

హావతారములు



అను బ్రహ్మచారిలు

కొండపల్లి వీరశైవయ్య

కీర్తన, హావతారములు, చరిత్ర, రాజవంశము.

న ల భీ మ పా క శా స్త్ర ము

ఇందు కూరలు, పిండివంటలు, సుచ్చడిలు, పువ్వురములు, టూరకాయలు, అప్పడ, నడియములు మొదలగునవి తయారుచేయుకొనువిధము మూడు 200 పండులస్వ రూపములు తయారుకావోవు విధము. వెల 1—0—0

మిలటరీ పాకశాస్త్రము

ఇందు మాంసము, పులావు, కుర్మా, మాంసములలో అనేకవిధములుగ కూరలు చేయుట కోడిగుడ్డుతో పలువిధములుగరయ్యుచు చేయుటతో అనేకవిధములుగ కూరలు చేయుట పశ్చిరెయ్యలు గారెలు వొండ్లివొండ్లి, ఇంకా ఈయెయ్యనీ అనేక విధములుగ కూరలు పండుట మూడు 200 పండులు, కూరలు చేయు విధము అమితమువారియబడినది. వెల 1—0—0

సహదేవ పరమహంసాస్త్రము

నా ర నా రు యు క్త

గొడ్లమొక్క వైదియమంతయు చక్కగా నాముడినది. వెల 0—8

సం గీ త వి ద్యా బో ధి ని

సంగీత విద్యా బోధిని

పరిధమములో సంగీతము నేర్పుకొనువారికి సహజమైనదిగా వాయిద్యమునాద విధాలు నేర్పుకొనువారికి పూర్వము వాయిద్యమునాదకి మేల్పూర్వము అవసరము లేకుండ ఉపయోగము. బాధకలకు గానము అవ్యంతరమునాదము. వెల 1—2—0

భట్టి విక్రమాంకుని కథలు

ఇందు క్రిందాంకుని జననం మొదలుకొని విక్రమాంకుని మరణము వరకు 52 కథలు 52 వ్రాయబడినవి. ఈ 52 కథలలో వివిధములు బట్టి కొంత అంతఃపుస్త్రీలకథలు కొన్ని బేతాంకునికథలు కొన్ని బట్టి ముక్తపత్నీయముల పిన కథలు మొత్తం 250 కేటలు. వెల రు 1—4—0

కొండపల్లి వీ. వెంకయ్య, శ్రీనివాసారాయణమూర్తి, రాజమండ్రి.

శ్రీ సంగీతవిష్ణుతీలలు

అను

దశావతారములు,



మధూరి శ్రీరామమూర్తి గారిచే
రచింపబడియె.

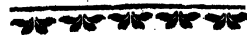


పబ్లిషర్:

కొండపల్లి వీరవెంకయ్య

బుక్ సెల్లరు, రాజమండ్రి.

మూడవవూర్పు 2000 ప్రతులు.



రాజమహేంద్రావరమున

శ్రీ ఈశ్వర ముద్రాక్షరశాలయందు
ముద్రింపబడియె.

1929

[సర్వస్వామ్యసంకలితము]

[కల 1-0-0]

ప్రీతి క

—❦❦❦—

భాషాభిమానులారా !

ఈవిష్ణులీల యనుదృశ్యప్రబంధమును ముల నేను రచించుటకు నాకీమహానుభావుని లీలలయందున్న భక్తియేగాని వేత్తెట్టికారణమును లేదు. భారత, భాగవత, రామాయణకథ లెంద తెన్నివిధములుగా నెన్నిమారులు వ్రాసినను దనివితీరదు గదా ?

భక్తిపారవశ్యమున నీకథగైకొని భాగవతములోని పద్యములే సాధ్యమైనంతవఱకు దీసికొని దొరకనిచోట్ల నాపద్యము లుంచితిని

నాకు నాటకములు వ్రాయుట కిదియే ప్రధమప్రయత్నము ఇందులెక్కకు మిక్కుటంబగు స్కాలిత్యములుండవచ్చును. ప్రాజ్ఞాజూపించినచో తృతీయముద్రణమున సవరించుకొందును

12-2-27,)

కాకినాడ . }

ఇట్లువిన్నవించు భాషాభిమాని,

మద్దూరి శ్రీరామమూర్తి.

షరః ఈనాటక మందలి అంకాలు అనుబంధములను చూచున్నవి. అంకాలున్న స్థలములందు నాయనుబంధమున పాడ వలయును.

మద్దూరి శ్రీరామమూర్తి.



ఈ నాటక మందలి పాత్రములు.



మత్స్యవతారము.	వరుణుడు
సత్యవ్రతుడు	వరహావతారవిష్ణువు
హయగ్రీవుడు	బ్రహ్మ
బ్రహ్మ	ఇందుగ్గుడు
సరస్వతి	సరసింహావతారము.
విష్ణువు	హిరణ్యకశ్యపుడు.
మత్స్యవతారవిష్ణువు	లీలావతి
కూర్మావతారము.	ప్రహ్లాదుడు
ఇందుగ్గుడు	చండామార్కులు
బృహస్పతి	కొండలు బాలురు. పాములవాడు
వరుణుడు	సేవకులువత్తురు
కుబేరుడు	సృసింహావతారము
బ్రహ్మ	వామనావతారము.
విష్ణువు	బలిచక్రవర్తి
బలి	శుక్రాచార్యులు
శంబరుడు	వామనుడు
కూర్మావతారవిష్ణువు	రాణి
శంకరుడు.	విశ్వరూపము. విష్ణువు
పార్వతి	పరశురామావతారము
శైష్టా దేవి	కార్తవీర్యుడు
జగన్మోహిని	వీర సేనుడు
వరహావతారము.	జమగిన్ని
హిరణ్యక్షుడు	పరశురాముడు
నాగదుడు	రేణుక

రామాప తారము.

రాముడు
లక్ష్మణుడు
సీత
శూర్పణఖ
రావణుడు
అంగడుడు
విభీషణుడు
మండిదరి

కృష్ణాప తారము.

చంపక
సీలవేణి
రాధ
యశోద
గోపాలుడు
బలరాముడు
శ్రీకృష్ణుడు
నలకూ బరుడు
మణిగీపుడు

నంతాదులు
బ్రహ్మ
కాలీయును
నాగాంగనలు
అక్బారుడు
కంసుడు

బుద్ధాప తారము.

ఇందుగ్గుడు
నారదుడు
బ్రహ్మ
శివుడు
మునులు
బుద్ధుడు
తారకాక్షుడు
కమలాక్షుడు
విద్యున్నారి
విష్ణువు
లక్ష్మి





శ్రీ

నంగీతవిష్ణులీలలు.

మత్స్యవతారము



ప్రథమరంగము



శ్రీమాలికానదీసీరము

[శ్రీ వేము,--సర్వవృత్తుడు]

సత్య—(గంగాంజలియై)

పడకము-శ్రీమన్మహాదేవ! శ్రీనాదిదేవా! కృపాపూర్ణభావా! భవద్దాన
వర్గపతాః బులగబా. గా నోపుడివ్యాత్మకా! మోక్షసంధాత
యైమన్నాశా కేశి, లోకోద్భవా, లోకపుంజంబు గల్పింపబాలి
పదూలింపఁగాఁ బెక్కురూపంబులం గొందునీపాదపం కేరుహ
ధ్యానపారీశునై సూరిచంసారవారాశిలో, బెక్కు కష్టంబులం
బొందుచున్నాడ నీదివ్యరూపంబు జూపించిగాపాడవే భక్తచిం
తామణి లోకరక్షామణి దేవదేవా నమస్తే నమస్తేనమః.

నారాయణ! ఆర్తిత్రాగపరాయణ! సచ్చిదానందరూపా
సత్సంకల్ప ! సంసారసాగరమధ్యంబునఁ జిక్కియల్లాడుచున్ననన్న
రక్షింపుమా! పన్నగాధీశతల్పా.

అల్లదే ప్రభాకరోదయమైనది. నాయొసర్పివతరపంబానారా
యణువకర్పించి గృహాన్ముఖుడ నయ్యెడఁగాక.

(జలముల గ్రహింపగా మీనుపిల్ల కాన్పించును. జలములవిడచి)
రమానాథచరణారవింధముల నాడెందఁబుననిడుకొనివిధివిధానంబున
నస్పరమేశ్వరున కర్పియ్యమొసంగ జలములగ్రహించుచుండ నీశకులశా
బకము నాయంబలిఁబడియె, నియ్యది యశుభసూచకమేమోగదా.

మీన—గీ. ఓన్యపాగ్గోణి యిచ్చోట * నున్నయెడల
సమతమీనాళినను బట్టి * సంహరించు
నంచుదలపోసి శరణార్థి * నాచునీడు
యంజలిఁబడితిఁ గాపాడు * మనఘచరిత.

ఓ విశాధీశ్వర, శరణాగతత్వాణ విరుదాంకుడవని తలంచి శరణా
ర్థి నీయంజలిఁబడిన నన్ను దయావిహీనుండవై జలంబుల
విడచితివి. ఇది నీబొంట్లకు తమముగాదు.

సత్య—(ఆశ్చర్యమున) ఆశ్చర్యమాశ్చర్యము! జలచరంబెక్కడ
మనుజవచనంబు బల్కుటెక్కడ! ఎలకొసగా నియ్యదొక
గొప్పచిత్రమైయుండనోపును-ఎప్పుడునీశకుల శాసన
గాపాడుటయి కర్తవ్యము. అని నవో శిశుకులమునుగాపాడు
కెట్లు. (అలోచింపుచుండును)

మీన—రాజన్యచూడామణి: ఆలోచించుచుంటివేల? నన్నరక్షిం
పుము. నేయిపల్కుల రికాశాశిమీయక. నామాటకెదురా
డక. నన్నరక్షింప బద్ధకంకణుడవుగమ్ము; మున్నందు నాయు
దంబులవలయు నెఱిగిన పిమ్మటధికతరామోదమందగలవు.

సత్య—జలములతో మీనమును గ్రహించి) ఈమీనుపిల్లనగొన్ని
దినంబులవఱకు నాకమఁడలోదకమునందుంచికాపాడెదగాక.
ఆహా! మృత్యువన్నవ్రతిజీవరాసికిని భయమేగదా! (పరికించి
మీనమునుజూచి) మఱియొకమిత - మితపై. మిత నాయంజ
లివడుటకుమున్న కడుంగడు చిన్నదెన నీమీనమితలోననే

నాదోయిలిపట్టనంతటి దెట్లయ్యెను- ఇతగా వృద్ధిగొందుట
 కేమిపేతువోగదా! యిట్టిది. మున్నెన్నడును కనివినియెఱు
 గము. కానిమ్ము యీశకుల శాబకమును నాకమండలమం
 దుంచి గృహంబునకుఁగొంపోయి యొక పెద్దపాత్రముననుంచి
 కాపాడెదఁగాక (నిష్క్రమించుచు)

—ఊఊఊ—

ద్వి తి య ర ం గ ము

—ఊఊఊ—

సత్య—(తనలో) ననీతలుఁబునుండి గృహంబున కరుదెంచులోపలనే
 నాకమండలమంతయునాక్రమించుకొని. యందులనకున్నేచ్చ
 గాఁదిగఁగుటకుఁ దగినంతస్థలములేదని మొరఁపట్టుటచేసికూప
 మందుచితిని. ఇచ్చోట నైన నామీనరాజంబున కిమ్ముగనుం
 చెనోలేదో? (ప్రకాశముగ) ఓమీనరాజమా! సుఖముగా
 నుంటివా! ఇచ్చట స్థలకుశలత్వము గలుగలేదుగదా ?

మీనము—గాడన్య చూడఁమాణి!

గీ లోజలమున్న యూనూట • హుదునాకు
 సుఖముగూర్పంగదగినంత • చోటులేదు
 ఓసృపాలక యిచ్చోట • నుండజాల
 గాన గొంపోమ్ము నదికి నన్ • కరుణతోడ.

సత్య—(ఆశ్చర్యమున) పట్టుమని పదిఘడియలైనగాకుండనేయొక్క
 చిన్నిశకులశాబకమింత పెద్దనూయియైనం బట్టజాల నంతగా
 వృద్ధిశేందుటఁ జూడ నేదో యద్భుతంబైనమాయగానున్నది.

[తెరలో]

ఓసృపాలచూడఁమాణి! ఈమీనరాజంబును సామాన్యమట్లు దలం
 పడుము. కొండాక కార్యార్థమై శ్రమహవిష్టు వీరూపంబున

నవతరంగి చెననియెఱుగుము. నేటి దివసంబాది సప్తదివసంబు
లకుఁ జతురాననునకొక పగలు నిండును. అప్పుడు సమస్తజాతి
కములు ప్రళయసంద్రమున మునుంగగలవు. అప్రళయం
బున భక్తాగ్రగణ్యుండవగునిన్ను గాపాడుటకే నీకీమృతాత్మఁ
డుదర్శనమొనంగెను. నేటి కారవదినంబున సప్తమహాముఖు
లతోనున్న యొక్క చిన్నినావ యీకృతమాలికాతీరంబున
కరుదెంచును. నీవుచునాపంచున సమస్తాపధీలతా బీజములతో
నానాక నధిష్టించుము. ప్రళయకాలమందలి పెంజీకటివల్లభా
ధలేకుండ సప్తమహాముఖులజేజంబు నిన్ను-మీనాపను గా
పాడుచుండును. ప్రళయవారాశిలో నొక మునుంగకుండునట్లే
మహామీన మద్దానినితనకొమ్మున నిల్పియుంచుచు ప్రళయ
పవనరీటువలన బాధలేకుండనొక్క పన్నగం బద్దానినిమ్రొంగి
మిమ్మరక్షింపగలదు. కాన రాబోవుసంగతుల గుర్తెఱిగి
యీమీన ము పడేశించి నట్లానర్చుము.

సత్య—ధన్యోస్మి ! ధన్యోస్మి ! ' ఏమినాభాగ్యము (1)

సీ. సంసారమనుమహా • సాగరంబునజక్కి-

వలుపాట్లు పడుచుండు • ప్రజలకైన

భక్తాగ్రగణ్యుల • బరికించిభక్తితో

నతులొనరించు వై • ప్రవులకైన

కర్మవిపద్ధించి • మర్మంబుదెలసితి

మంచుఁదిరిగెడి న • న్యామృతై న

యనవరతంబు ని • స్మరయంగదలపోసి

వనములనివసించు • మునులకైన

చేతులారఁగ భక్తితో • నేన యు

భాగ్యములవడకుండె నా • భాగ్యమేముఁ

పద్మనాభునినేమించు • పదవిదొఱక

ధన్యుడన్ననైతి కులమిల్ల • ధన్యుమయ్యె.

ఈమీనరాజము నాకృతమాలికా పదియందు విడచివచ్చెదగాక.

(నిష్క్రమించును.)

తెర పడును.



తృతీయరంగము.



(ప్రవేశము:—హయగ్రీవుడు)

హయ—(తనలో) సవతితల్లి బిడ్డలమని మమ్మీనడిచి స్వర్గీయసౌఖ్యములలోఁ బాల్గొనగీయక వేదశాస్త్రములమని దూరమగుతరిమివైచిరి. ఆవేదములు మాకడలేనని యావేదములను మేము జడువలేదని- జన్నములలోని హవిర్భాగములనీయక తామే యనుభవించుచుండిరి. మమ్మీలు మోసమునరించి మాపట్టున నింతకూర్చులై యున్న వీరల మోసముచేతనే పంచిపవలయును. వేదముల నాల్గింటిని సంగ్రహించుకొని పారిపోయెదగాక. (నలుదెసలు కలయజూచి) ఏమిది... యింతలోననే యింతచీకటికొమ్ముకొనుట కేమిహేతువోగదా. అదే ఆదెసగూడ కారు చీకటిచే నావరింపబడినదే (ముందునకుజూచి) అల్లదే యీ పక్క నొక్కడివ్యతేజంబు మాడి, నేడో మెరయుచున్నది. (సమీపించి) ఏదోయని కొంటిని. బ్రహ్మగారి దివ్యతేజము (యింకనుసమీపించి) అదేభారతగూడ యాతనిపక్కనేకయనించియున్నది. వీరితీరుజూడ నిద్రంచుచున్నట్లున్నది. మూఁగిసమయమే లభించినది ఇంక వేదములు లభించినవనుమాటయే, ఆహా! వేదములే లభించిన నాయదృష్టము గొనియాడగరమె.

సీ. కర్పరాహితుని ♦ మర్మంబుబోధించు
 వేదముల నాచేత ♦ వెలయునపుడు
 సర్వోత్తమజ్ఞాన ♦ సంధాతుకములైన
 వేదముల నాచేత ♦ వెలయునపుడు
 అమరులగర్వంబు ♦ హరియింపజాలెడి
 వేదముల నాచేత ♦ వెలయునపుడు
 అఖిలసౌఖ్యంబుల ♦ కాధారభూతమా
 వేదముల నాచేత ♦ వెలయునపుడు
 అమరనాయకు సిగబట్టి ♦ యవనికీడ్చి
 సంపదలపుట్టినిల్లనఁ ♦ జాలునట్టి
 స్త్రీదివసామాజ్యమే లెడి ♦ పడవిగనుట
 కేమియభ్యంతరంబుండు ♦ నింఁ నాకు.

(పరిక్రమించి) వేదములూ చతురాస్యుని శిశ్వాసవాయువులతోడ వెలి
 కరు దెంచుచున్నవి. వీనిని సంగ్రహించి రసాతలమునందు
 ప్రస్తుతము వీనినిదాచి యుంచెదను. (వేదములసంగ్రహించి
 కొని పారిపోవును.)

(వేదములు తెరలో) కమలసంభవా! రక్షింపు రక్షింపుము. మమ్మా
 దురాత్ముడు గొప్పోపద్రుచున్నాడు.

బ్రహ్మ—(మేలుకొంచి) చిర కాలంబునుండి యిండుకంటియైనవిశ్వాం
 తిదీసికొనక పనిచేసి నేడించుక కనుమూసిన నన్నెవ్వరోరక్షిం
 రక్షింపుమని పిలుచుచున్నారు. ఎవ్వరా పిలుచువారు.

వేదములు—కమలసంభవా! వేదముల నాల్గింటిని నిద్దురాత్ముడు
 దొంగిలించుకొని పోవుచున్నాడు.

బ్రహ్మ—దేవీ! లెమ్ము లెమ్ము వేదముల నెవ్వడో తస్కరించుకొని
 పోవుచున్నాడు లెమ్ము. (వాణినిలేపును)

సర—నాథా! ఏమది. ఒక్కడురాత్ముడు వేదములఁ గొంచుబోయె
నా! ముల్లోకంబులు ప్రళయసందర్భమున మునిగియుండనీగ్ర
వ్యాదు డెట్లుజీవించి యుచ్చోటికరు దెంచియుండును తమదివ్య
దృష్టినిజూడుడు. వాఁడెవ్వఁడో మున్నోందుఁ దెలసకొనుఁడు.

బ్రహ్మ—(దివ్యదృష్టి నభీనయించి) దేవీ! నోమకానురుడను రక్క
సాధముడీ యకృత్య మొనరించెను. మనము నిద్రాంశయము
న్న బ్రహ్మలోకము ప్రవేశించుటఁజేసి వాఁడు ప్రళయంబున
నశింపక మనము నిద్రించుచుండఁ దరిలభించినదని వేదముల
సంగ్రహించినాడు.

సర—నాథా! యిప్పుడు కర్తవ్యమేమి?

బ్రహ్మ—కర్తవ్యమునకే మున్నది. లోకరక్షకుఁడైన యాదినాచార్య
మునిఁ బ్రార్థింపవలయును.

ఉ. వేదపురాణపూరుష వి • వేక మి కింతయులేక యెవ్వఁడో
నా దరి జేరి వేదముల • నాల్గిటిఁగై కొని పారిపోయె; నా
వేదచయంబు దొంగిలిన • వీరునిబట్టి వధించిమాడు మ
ర్యాదనునిల్పుమయ్య నిగ • మంబులబోవగదయ్య మాధనా!
[తెరలో] కమలాసనా! చింతింపకుము. ముందిట్లు రాగలదని భావించి
యే ప్రళయసముద్రంబున మత్స్యంబనై యుంటిని. సముద్రో
రంబునకురమ్ము. ఆచోష్ట వేదముల నీకొసంగెదను.

బ్రహ్మ—మహాప్రసాదము. దేవీ! రమ్ము. దేవ దేవుఁ డుపదేశించినట్లు
చేయుటయే కర్తవ్యముగదా?

సర—చిత్తము.

(నిష్క్రమింతురు)

(తెరవడును.)

తృతీయరంగము.

—❀❀❀—

[ప్రవేశము;—హయగ్రీవుడు]

హయ - ఇప్పటికిగదా! నాకోర్కె నీడేర్చుకొంటిని. కష్టించి వయస్సిందినచో కార్యసాఫల్యము గాకుండునా! కార్యసాఫల్యము మనము చేయు ప్రయత్నమును బట్టియేగదాయుండును ఇంక నీవేదముల సాంగముగా జదివిచూచెదగాక (అనివిష్వచుండ)

వేదములు—నారాయణా! ఈముక్తిడిరాక్షసాధముని నుక్కడగించి మమ్ముగాపాడి లోకములబోవుము,

హయ—దానవారియగు నా నారాయణునిగూర్చి యీ వేదములు మొరలిడుచున్నవి ఇంచుక విప్లవంతనే యల్లరిచేయుచున్నవి గాన వీనినోళ్ళను కట్టియేయుంచి రసాతలమునకుం గొనిపోయెదను. [అనిమరల గట్టగాగట్టును]

(తననీడజూచి భ్రమసి) అయ్యో! యి కేమున్నది మాపాలిట కాలుఁడనఁదగునా విష్ణువే నాకడనుండి యూనిగమంబుల బలిమి నైన కైకొనిగోరిగాబోలును వచ్చినాడు నామేనప్రాణము లుండఁగా నీవేదముల నీతనికర్పింతునా! కలలోనివార్త. వానికండలో నెట్లోదుమ్ముగొట్టి పారిపోయెదగాక. [పరుగిడును]

(పునఃప్రవేశము:—హయగ్రీవుడు.)

హయ—(నలువంకలజూచి)అయ్యయో యూరకభ్రమజెందితిని. ఎవ్వడును గానరాడు.

(తెరలో) పాపీ యింకెందుబోయెదవురా!

వేదసంరక్షణార్థమా విష్ణుండునట్లువీడక ఎచ్చుచుండెను గావలయును గాని వాయువేగమనోవేగంబుల బహువిడగలనమ్మగలసికొనగలఁడా కల్ల కల్ల! అనును. రాబోవు నాభద్రదప్పించుకొనుట

కీపుటినుండియే యుత్తము నేయవలయునుగా నయిక్కడనడి
యే. నాకాళ్ళకు బుద్ధిసెప్పి పరుగులిడిదగాక. (నిష్క్ర)

(ప్ర)వేశము:--నారాయణుడు.)

నారా—ట్రీ! రాక్షసకులార్జవబడబానలా! నిలునిలు. ఇంకెందు
పోగలవురాధుర్మతి! హాణిమనోహరుండు నిద్రనుండు తరి వేద
ముల సంగ్రహించి పారిపోవుచుంటివా? నిలునిలు! గమంబు
లసత్కరించిననిన్ను మున్నుంవ జక్కాడి ముందులోతులెవ్వరు
నిట్లుమతిమాలివర్తింపకుండునట్లునర్చెదను. (యిరుచకదూర
మేగును.)

(వెరలో)

వేదము—నారాయణా! నారాయణా! మమ్ముగాపాడవా! భక్తలోక
మందారా! రక్షింపుము. రక్షింపుము.

నాగా—(వెనకకుదిరిగి) అల్లచే! ఆడబోయిన లీగ మెదురై నట్లు లా
దురాత్ము డీవగక కేవచ్చుచున్నాడు, రానిమ్ము. (వెనుకకొడగి
యుండును)

[ప్ర)వేశము:--హయగ్రీవుడు.]

హయ—అబ్బా! యెంతప్రయాసపడవలసి వచ్చినది. మిల్లువొంబు
లనక. కాలుగప్పలనక ముంగిండనక యేకబిగిని పెక్కు
నక్కొక్కులంబరువిడి యాతనికంట దుమ్ముగొట్టియిట్లుదెం
చితిని. మాటిమాటికి వేదముల నారాయణునిబ్రాహ్మించుట
చే నాతఁడెప్పుడువచ్చునో. యని భీతిజనించుచున్నది, ఆ-భీతి
యేమి! ఎవ్వకడ్డంబువచ్చిననువాని జక్కాడి పిమ్మట నేరసా
తలమున కేగెదగాక.

కాని యీనారాయణుని చర్యలలోఁ గొన్నినాకుఁ గిట్టవు నో
దరులమే. యిద్దరతల్లులలయందొక్క జనకునకు జన్మించినవారమే.

యట్టిమాలో భేదంబులగల్పించి మాసాదర్శుల కలహములందుఁ జొచ్చి యొకరుని రక్షించి రెండవవానిఁ జక్కాడును.

గీ. అన్నదమ్ముల కలహము • లందుఁజొచ్చి
కాకులను జంపి గ్రద్దల • సాకునలుల
యొక్కరుని జూపి రాజ్యమిం • కొక్కరిచ్చి
సాకుచుండుట యీతని • సహజగుణము.

ఇట్టికార్యములలో నిష్కారణముగాఁ బ్రేవేశము గల్గించుకొనియేవో లేనిపోనినేరములు మూఁకైనాలోపించిదూరుచుండును. (ముండ్లు నకు జూచితివలో) అయ్యో యెవ్వని బాటిపడకుండఁ బాటి పోవఁచూచితివో యీతని కట్టెదుటికేవచ్చితివో? యింకేమి దారి? భీతిమైపులిగుహంబ్రవేశించు ఛాగళాజకము నైతినే. యీతనితోఁబోరాడట దప్పదనితోచుచున్నది.

విష్ణు—వేదాపహారీ! హయగ్రీవా! నాబాటిపడకుండ నీమండేగఁగలవు—నా సహజగుఃః మెఱిగియునిట్టియకార్యమున కేలమూ ఘుండ్రు సిద్ధపడితివి.

హయ—ఏలనా! యిప్పుడు నీకుపరాజయము జేకూర్చుటకే తెలసినదా! వేదాపహారీ! యంటివయ్యది తప్ప- బ్రహ్మసృష్టిలోని వారమైన మేముఁగూడ వేదములఁజదివి వానివలన నుపయోగము బడయువచ్చును గాన నేనావేదంబుల గైకొంటినియిం దాక్షణిమేమున్నది ఈవేదముల జదువని వారమగుటచే తనేగదా యధ్విములలోని హవిశ్శాగములు మాకీయక దేవతలే యనుభవించుచుండిరి.

నా—ఓరీ! దురాత్మ! వేదబాహ్యులగుటకు మీప్రవర్తనమేకారణము. ఉన్నములలోని హవిశ్శాగములఁ గొనుటకు మీరెందుల కనర్హులైతిరో యెఱిగింతు నాలింపుము.

నీ. జవతపోహామాది • సత్కర్మలనువీడి
 యారీతి మీరు వ • స్తించుకొన
 కారుణ్యమొక్కింతఁ • గలనైనదలఁపక
 హింసనేయక నను • గిడుటకతన
 శత్రుమే మరచి య • సత్కమే మనకెండు
 బూర్జలాభంబని • మురియుకతన
 పరలోకమనుమాట • భావింపఁబోవక
 యిహలోక ముఖము కాం • ప్తించుకతన
 చేయరానట్టి సాధముల్ • నేయుకతన
 ననువగారానివధముల • నడచుకతన
 కన్యభూమి ప్తమైనయా • గములలోని
 హవ్యములు కొనమీర • ప్తగులైరి.

దురాత్మా నీనందియముతీరినదా! యింకనిన్న జక్రాణిలోకం
 బుల్బకు నీకొనెప్పడగాక.

హయ—ఓరీ! యెంతకెద్దయుపన్యాస మొనరించితివి చాలుకాలు
 నికనూరుకొనుము. రమ్మ! నిన్నజక్రాడినశిష్టులు నేవేదముల
 రసాతలమునకు గొంపోయెడగాక. (యుద్ధముచేయుదురు)

హయ—(తనలో) అబ్బాయితనితో బోరొనరించుట కడుంగడు
 గష్టముగా దోచుచున్నది. ఈవేదములీతని పాలబడకుండ నే
 యవలసియొన్నదికదా.

(మరలయుద్ధముచేయుచు పరుగిడును.)

విష్ణు—ఓరీ!దురాత్మా!నముద్రముజొచ్చిన నిన్ను వెంటాడలేననియే
 దలంచితివా! సర్వవ్యాపకుండనైన నాబారిపడకుండ నీవెంటే
 గ గలవు. పొమ్ము. జలధిలోననేమగణింపుము (నిష్క్రమించును)

తెం యెత్త గా

మత్స్యావతారవిష్ణువు.

ప్రవేశము:—సగ్యవ్రాతడు. బ్రహ్మాదులు.

సత్య—పన్నగ ధీశతల్పా! సత్సంకల్పా! భవిష్యసందర్శనాబుసకము,
గడుగృతార్థుడ నైతిని. సర్వకాలసర్వావస్థలతమ్మకై నాయకుగ
డు నట్లనుగ్రహింపును. నాప్రణామశతంబును గొనుడు.

మత్స్యావ—కమలాసనా! ఈవేదవశుప్తయముంగొని లోకంబల
యధాప్రకారము సృష్టిపుంము సత్యవ్రాతా! నీధర్మకేసరి
యు సంతసించితిని, నానాముద్ర మొసంగితిని, కమ్ము.

అంగలు—మహద్భాగ్యము.

శౌ వ్రాసెను.





శ్రీ

సంగీతవేదములీలలు

— ౧౯౧౯ —

కూర్వావతారము.

— ౧౯౧౯ —

(ప్రశ్నేశము:—ఇందులో, బృహస్పతి, వరుణుడు మున్నగువారు)

ఇందులో—గురుత్వంసమాకూర్చరాక్షసులవారుభాధల కోర్చి
యిట్లంతకాలమని మనియుండిగలము. దీనిగిరిగిన ప్రతీకారమే
మియును లేదా ?

బృహ—శచీంద్రా! నాడ దూర్వాకుఁ జూసంగిన శాపవశంబునలో
కంబులు ధనహీనంబులయ్యె! యయ్యదికారణంబుగ భూలో
కంబులు యభ్యయాగాదికర్మలడుగంతులు ఎక్కడ నైనజన్మము
జరుగుచుండనని యెలియవచ్చినంతనే ముష్కరులగు రాక్షసా
ధములు వానికి విఘ్నమాపేదించి మన కుపశాసంబులఁ గ
ల్పించుచున్నారు.

వరు—ఇట్టి ఘనకార్యము లొనరింప సాహసించిన యాదురాక్షసులు
దిక్కాల్పరః గూడ నిర్జింపఁదలంతులేమో యను సందియముద
యించుచున్నది

ఇందు—అయ్యదియే నాభయకారణము. ఎక్కడెవ్వఁడు దండెత్తిన
చ్యుతో యని తత్పరిట్లుచునే యుంటిని. భిభీషింద్రోత్సమున
లన నాకినుమంతయైన సుఖములేదు. దిగ్విజయగండము కూడ
ప్రాయమని నట్లున్నది నా బ్రతుకు ఇప్పటికీకష్టములు దీరకదా

యని సంతసించుచుండ మరల నెవ్వడో యొక్క ముక్కడిచో
క్ష సాధముడు. ఏవర మేష్టి చేతవోవరింబులబడసి-యూన్మర్గము
పై దండెత్తును. గురువరా ! యుదుల శేమైన సాధవమున్న
చో దెల్పుడు.

బృహ—లోకములన్నియు నిల్లు సంక్షోభ కలందుచుండ నాకమలా
సనాదులు జూచి యూరకుందురా! వారలుగూడ గగిన హస్త
కార మొనర్పవలయుననియే చూచుచుదురు

ఇందు—వర మేష్టియొద్ద శివ్యనిలైన బంపిన వో—

బృహ—నేనీవట కీవిషయమున గూర్చి నాలోచించి చనురాజును
దోడ్కొనిరమ్మని చిత్రరథుని గాసియూటెని

(ప్రవేశపగ —క శిగ్రుః ౧)

వజ్ర—శచీదాగ్ర దానగ్రహణగ్రాహకమునిజమయధిపతిగానెన్న
దగ్విజయాము నాలోచించితిరు- గమచుండెనని నారదు
లచే నిష్కల నెట్టెని.

ఇందు—మితమా! ఆయానకము కరింపుము. గురుభక్త్యామన
మమకొనినట్లుగా చా-మున స్వర్గమును జయిండుట కరుదెం
చుచుగిరి. ఇప్పట్లుక మనమోచరింపవలసిక దెట్టియో గోచ
రించుటలేదు.

(ప్రవేశము:—బహ్మ)

ఇందు—(హిహాసనముడి) వాగ్మనోపారా ! మంచినమయము నశే
యమదెంచిరి. దానవుల బోకాల్చి లోంబుల గాపాడుటకు
సుకరంబైద మార్గ మొక్కటుపదేశింపుడు

బ్రహ్మ—దేవాదిదేవుండగు నారాయణుడే యందులకు దగినవక్రీ
కార మారయశలయును.

వరుణు—విశంకమున జేసినచో గొంతలాభకారిగా నుండునేమో.

బ్రహ్మ—వలదు. వలదు

గీ. అదిదేవుని సన్నిధి • కరిగినంత

దనుజుడెవఁడని నేనతో • దరలివచ్చి

యమరపుర్తికై నవిడిసి ప • రాక్రమించి

నపుడు వారలగెలుచుగా • నగు నెమనకు.

బ్రహ్మ—అయ్యది కూడ నాలోచింపవలసిన విషయమే ! నేడోలేవా

దనురీ నా మును సమీపింపగలరని తోచుచున్నది.

బ్రహ్మ— తేనియో : స్వవ్యాపకుండగు యానారాయణు నిచ్చోట

నుండియే పార్శ్వగము.

ఇందు—చిత్తము.

(పార్శ్వగము) [21]

ఇందు—

వి. ఈశమలాక్ష యోవరద • యోదగ్ధజాంతరీ! కూర రాక్షసా

నీతిము దేవ తానగరు • నేదెగపొంగుగ వచ్చుచుండె; మే

మేకరణిన్ బగుదిగునొ • యెట్లుజయ్యెఁబడు నాచువారమో

నాకముగాను పెట్టులాప • నార్చిన వూ డెఱుగెగ కేయవే.

వరు—గీ. నాటి దూర్వానుశాపమీ • నాతుముమ్ము

వట్టి వల్లాయ్చుండనో • విరమపురుష

భవ్య భవదీయ నివ్య కృ • పారసంబు

గొంతమూఁసెన బరపి చే • కొనుముదేవ!

[ప్రవేశము:— విష్ణువు]

వి—చతురాశనా! దిక్పాలులారా!

గీ. కాలవశమున కోర్చి ది • క్పాలులార

యుద్ధి చెలరేగి దిరుగాడు • చున్నదనుట

సంతతుల బలమును కూల్చు • సతవజకు
వారిలో మైత్రిచేయగా • పలయునివుడు.

శివీందా!

చ. పటుతర బాహువిక్రమము • పారముగాఁగలదాన వేళ్ళకుల్
కుటిలతనంబు చూప ది • గుల్ వడనేలసహింపుమయ్య నీ
యటమట లెల్లదీరువల • కాదనుజావళిఁగూడి మీరు దు
ర్ఘటమని యెంచగోవక ద • గ్గఱ మధి ముంపుడుపాలసంగ్రమున్

దనుజాధములతోఁగూడి నానానేక యోషధీలతల సంపాదించి పాల
సముద్రమున వైచి మంధరకంధరమును కవ్వముగ జేసి వాసుకి
యనుమహానాగుఁడు తరితాఁగుచేసి ఘఢించిన జతామరణముల
జయించు యమృతి మౌదుద్యవింపగల్గెడు. ఆయమృత పానమున
మీరు బలసంపన్నులై దనుజాధముల నిర్లింపగలరు- కార్యసా
ధనకడంగుడు (అంగకాగమగును.)

బళ్ళా—నా హయాగదేవుఁడు పడేచి నల్లనరించుడు- శివీందా!
శివీందా! శివీందా! శివీందా! శివీందా! (నిష్క్రమించును)

ఇంద్ర—గొనువగా! పెక్కుకష్టంబుల కోర్చి యమృతమును సగపా
దించినను సామాన్యమిది కష్టములు మనకడనుండి యయ్యమృ
తమును గలిగించి క్రొవిన మన మొనర్పఁగలదేమున్నది

—ఇందుల కాగోచింపవలసినపనిలేదు శ్రీహరి యెట్టలోమనక
మృత్యు నొగిరాక్షసులకునున్న జట్టును సందేహింపకుము
(పెరలో కలకలము)

—[అంగి] ఆకలకలధ్వన లే? యుప్పతిల్లియుండును.

—రాక్షసాగమము నూరించు మనవారి కేకలై యుండనోవు,

(శివీందా) శివుననసామాన్యమిది దురంధయండును గవ్వము పెంచిన
కన్ను మిక్కిలి చని మూలించి దుడదీ!

ఇందు—గురువరా! కర్తవ్యము కర్తవ్యము.

బ్రహ్మ—కర్తవ్యమున కేమున్నది. కయ్యముమాని వారలతో నెయ్యంబుననుండుమనిగదా నారాయణదేవుఁ డుపదేశించెను. అట్లొనర్చుటయే ముఖ్యకర్తవ్యము— కాన నీవు ప్రస్తుతము చైరమునుమరచి. యాబలీందుగ్గిన కెదురేగి దోడ్కొనివచ్చి పీఠమిడి యాదరింపుము.

(ఇందుఁడు నిష్క్రమించి బలిశంబగులతో ప్రవేశించును.)

ఇందు—సోదరా! దానవసార్వభౌమా! ఆయాసనమలంకరించి
• శన్నఃకృతార్థు జేయుఁడు.

బలి—ఇంద్రా! యీ నక్కవినయము లెక్కడనేర్చుకొంటివి. ఇట్లు నటించుమని నీ కెవ్వరుబోధించిరి.

ఇందు—నార్వభౌమా! అఁచినజట్టును నందకున్న గాళ్ళనుబట్టుకొను స్వభావముగల యీ దేవతలు ఇస్తులమారులు అట్టిపాతకవికడ నీవిద్య నేర్చుకొనక్కరలేదు.

బలి—ఇంద్రా! యీనక్కవినయముల పోవిడచి ప్రస్తుతాంశమును వినుము. స్వర్గీయసాక్షముల చాలాకాల మనుభవించితి వింకనించుకొని విశ్రాంతిపడసికొనుము. నీయనుంగు తమ్ములమైన మాపై నీస్వర్గరాజ్య రమామణిని విడచి యెచ్చోటికైన బొమ్ము. అట్లొనర్చుకున్న నిను రణరంగంబునజక్కాడి విజయలక్ష్మితో నీ స్వర్గరాజ్యలక్ష్మినిగూడఁ జేకొందును.

ఇందు—సోదరా! సకలకష్టంబుల కాకరంబైన యీస్వర్గరాజ్యము విడవవలయుననియే వలంచుచున్నాను గాని,

• బలి—హంసపాదు లనవనరంబు. నీకానీల-విడచి. నీచేజేతుల నాకుఁ బట్టఁబిడక మొనరించి భక్షణమే వెడలిపొమ్ము.

నరు—అగ్రీసోగరిశుల్కుండనగు నీగీతఁడా ప్రియభావేక కుసుమము
ట లోకులువిన్న సస్వరా!

శంబ—ఇదీదీ! ఇదీదుగ్గిడి స్వర్గమేలుటకు సమ్మతించువా!

బృహ—ఇదీదీ! శంబరా!! నావాక్యములాలింపుడు. పలుకష్టం
బలతో గూడిగ యీరాజ్యభారమును తనుభుజములపైబడ
వేయనేలచుని సందేహించుచున్నాడు ఈకౌంట్లను గేగి
దాచవులక్షమమును కాంక్షించుచుండును కాని

శంబ—కాని యనుచుంటివేని

బృహ—ఇంతపరకయ్యది సెరవేరలేదు

శంబ—ఇంతటినుండి కలుగును. రాజ్యమును మాకునదలినచోన్నేహ
భావముతోడనే యుండునచ్చును.

ఇంద్ర—అయ్యది కరికాదు. దేవదానవులని భేదములేకుండునట్లును
మనకొరకును జరామృతరాహిత్యముచేకూర్చు నివ్యామృ
తమును సంపాదించుమాన్యు మొక్కటిగలదు.

బలి—(తనలో) ఆనివ్యామృతమునుగూడా సంపాదించవలసినదే
(ప్రకాశముగా) పురందరా ఆమార్గ మనుసరించుటకు దాన
వ్రతములును సిద్ధముగానుండిరి. గాని యాయవృతమును సం
పాదించుటెట్లు?

బృహ—ఇప్పటికే కాలమతిక్రమించినది! భోజనాదిక్రియల నిర్వ
ర్తించికొనినవిదవ నెల్లసంగితుల మచ్చటోచుకొనవచ్చును
రండు

(నిష్క్రమింతురు.)

(తెరవాయిను.)

క్షీరసాగరతీగము.

సూక్ష్మావతారము

ద్వితీయరంగము,

[ప్రవేశము:—ఇంద్రాదులొకవంకిన, బలిశంబరాదులొకవంకిన]

బలి—పురందరా! కార్యము విఘ్నమైనది. మాపడినశ్రమవ్యర్థమై

సదిబాక్షీదనుబోసినపన్నీరయినదియింకేమున్నది. శుచ్చులగు
దేవతల మాటలునమ్మి మోసపోయితిమి!

శంబు—ఇంద్రా! ఇందులకేమేని ప్రతీకారమున్నదా! లేక నోరు
మూసికొని యూర కేగుటయా

ఇంద్ర—దానవసార్వభౌమా! తిత్తరపాటుశెంది యూరక మమ్ముల
నిందింపకుము. మనకిట్టిమాగ్ని ముఖదేవించిన యూరిందిగా!
రముని ప్రార్థించిన ప్రసన్నుడై యేదేని కార్యసాధనో
పాయ మొసంగిచితిరున.

బలి—అట్లనేకానిగను.

(అందఱు ప్రార్థింతురు.)

(అనుబంధము)

బలి—

శా. ఓరాజీవదళాక్ష మంధరము పా • ధోరాసిలో మున్నెనీ
కారుణ్యం బిసుమంతజూప; యెటులో • కార్యంబు నాధింపగా
మారాముల్ పడుచున్న మమ్ముగుణధా మాబోవగానేడు నీ
వే రాకున్నను దిక్కు మాకెవరు లో • కేశా కృపణజూడుమీ

[ప్రవేశము:—విష్ణువు]

విష్ణు—దేవేంద్రాదులారా! దానవేశ్వరులారా! వెరువకుడు. వెరు
నకుడు. కూర్మావతారమెత్తి యీమంగరంబును పైకిదేల్చె
నను. పట్టుదలవీడక కార్యసాధనకై కడంగుడు. (నిష్క్రమింప)

విష్ణు—మహానుభావా! ఆదినారాయణ! మున్ను సోమకాసుగ
సగహనమయమాన మత్స్యవతార రూపమును జూపి మ
మ్మానందింపజేసినట్లు కూర్మావతారగర్భాపసంగదర్శన మొనంగి
మమ్ముల చరిత్రాగులకేయవే.

(ధ్వనితో శైవలేచును)

(కూర్మావతారస్వగూపము.)

బ్రహ్మ—ధన్యోస్మి ! ధన్యోస్మి !! (అందఱునమస్కరింతురు.)

(కూర్మావతార మంత్రహానమగును.)

బలి—(నిర్ఘాతపడి చూచుచు) శిశీంద్రా! మంధరము సముద్రమా నుండి లేచినది మరల తరుచుట కారంభింతమా!

ఇంద్రు—అట్లనే యొనర్తము.

(సముద్రమునుమధిప హాలహలము పుట్టును.)

బలి—ఇంద్రా! యిదేమి? పెనుమంటలతో లోకమును భస్మీపటల మొనర్చుచున్నది.

(తెరలో) దేవదానవులారా! వెరుషకుడు ఆయుధ్యవించినది హాలహలము. అద్దాసని శాతింపఁజేయుచుని. వెంటనే యీశ్వరుని బ్రార్థించుడు లేకున్నచో హాలహలము వలన లోకములన్నియుఁ గాలి భస్మీపటములు గాఁగలవు.

బలి—ఇంద్రా! కర్తవ్యము వింటివా. అగ్రానర్తమా!

బ్రహ్మ—శంకరా! భక్తవశంకరా! హాలహలము వలన లోకములు భస్మీపటములగుచున్నవి కాపాడుమా!

ఇంద్రు—పరమేశ్వరా!

కం. నీకంటె నొండెఱుంగము

నీకంటె బరులుగాన • నేరరుజగముల్

నీకంటె నొడయుఁ డెవ్వఁడు

లోకంబుల కెల్ల నిఖిల • లోకస్తుత్యా.

మత్తకోకిల. బాహుశక్తి సురాసురుల్ సని • పాల వెల్లి మధిప హాలహలంబు జనించెనేరిక • లంఘ్యమై భువనంబు గోలాహలంబుగఁ జేసి చిచ్చును • లాగముంగొని పోణి సందోహగుచు బ్రదికింపవేదయ • దొంగిలింపగనీశ్వరా.

అని—చిరశభాకారా ! పార్వతీచిత్తచోరా ! నీవు గాకున్న మాకింక
దిక్కెవ్వరు

[ప్రవేశము:—పార్వతీపరమేశ్వరులు]

శంక—దేవదానవులారా ! భయ మొందకుడు . నీ హాలాహలమును
భక్షించి మీ యటవటలెల్ల కీణములోఁ దీర్చెదను (పార్వతీ
వైపునకుఁ దిరిగి)

క. శిక్షింతు హాలహలమును

భక్షింతును మధురనూత్నంబు • ఫలరసముకియన్

రక్షింతు పాణికోట్లను

వీక్షింతుము నీవు నేడు • వికచాబ్జముభి

(హాలహలమును భక్షించి) సురాసురలారా మీకోరినట్లే హాలా
హలమును నశించితి నింకమిదికొఱకై యిట్లకలతోయల్నిఁపుము

(ప్రవేశము—శేష్ఠాదేవి)

శేష్ఠా—క్షీరసాగరుఁడతో గర్భమం దుద్భవించిన నేను నివసించదగిన
తావులును నాచేయుకృత్యములను నెఱుంగజేయవే!

బ్రహ్మ—(తనలో) ఏమీ వికృతాకారము (ప్రకాశముగ) ఓము
ద్వగుమ్మా! కబ్బరిలాడుచు దత్తంజైన ధనంబు లెఱవారించి
మధుపానానకులై యుండువాండ్రును మధుసేవాపరాయణు
లై జూడజేవి నాశ్రియించి యొడలెఱుంగక యల్లువాకిళ్ళ న
మ్ము వాండునను చరణంబులైన గడుగక జపతపోహూ
మాదికార్యంబుల నిర్వర్తించు జాంబీకులును- సజ శంఖా
యలందు నిద్రనలుపువాండ్రును- అరివడ్వర్గవీధితులై- కలా
చారధర్మముల మరచివర్తించువాండునను దురాచారసంప
ర్కులైనవాండును నీకు నమ్మినబంట్లుగా నుండురు ప్రాదైక్వి
మేల్గూచు ముద్దరాండును-విభులతో జగదించువాండును-

దురాచార సంపన్నులైన జవరాండును. పతిభక్తి వందించి చెడి జారిపోయె మత్తిలి దిరుగుతలియబొండ్లును. కారణం బిహార మంతయులేకయి పండ్లకుంబారుగిండ్లకుబోధివారిండును. భర్త భుజింపకమున్న భుజిండు గయ్యాండును - పిలిచి కయ్యములాడు నామనిని పియ్యులనగచాల్చబెట్టెడి దుర్మార్గురాండును నీకు నమ్మిన చెలికత్తెలె యుండురు హరివాసగత్రయంబులా చరింపవియ్యాడ్లను కలహంబులే యెల్లపుడును గలుగు నిండ్లను కలియొడ లెక్కినపిమ్మట కనవులూడెడి యిమ్మును దేవపూజలు లేని యిమ్మును - యాగ-అధ్యయనములులేని యిండ్లును నీకు నందనోద్యానతుల్యములు - పత్నీ! కలిరుపూమా నీమీమెను సహధర్మచారిణిగాగొని ముఖంబుడుము.

కలి — మహాప్రసాదము. (కలి జెష్టాదేవి నిష్క్రమింతురు)

(సముద్రమును మధిమమండగా నుచ్చైశ్చ్రీవము. ఐరావతము - సాంచజన్యము. కల్పవృక్షము. అవ్వరసలు. లక్ష్మీసుధాకరుడు. కృమకృమముగా నుద్భవింతురు)

బలి — ఈ వస్తువులు మేము సేయుచుము. ఈ లక్ష్మీసుధాకరుల నేమి చేయుదుము.

జిహ్వా — బలీందా! ఇందొక్కరహస్యమున్న చాలింపుము. మనకొకటై కూర్చావతార మెత్తిన యా శ్రీహరి కీలక్ష్మీదేవిని యొసంగవలయునుగదా ! హాలాహలపాన మొనరించిన యా మహేశ్వరున కీసుధాకరు నొసంగువము ఈ సుధాకరుం డాతని జహ్నువును నిలది తన శీతకరణంబులచే హాలాహలము వల్ల హరిరామండ గాపాడుచుండును, ఇంతి యెగాక మన కీ మార్గముపదేశించినందుల కానంది

కీపాచలస్య మొసంగినచో యుక్తముగానుండును మిగిలిన
వస్తువులు స్వర్ణమందుంచుము.

బలి—స్వర్ణముదేల మా భూలోకమునకు గొంపోయెదము.

ఇందు—పోదరా ! మరల మా నీ యు యాగంభించితివా మర
మదల మొక్కటిగాఁ గోరికదా యీ యత్నము

బలి—ప్రందరా ! మరచితిని అట్లనే యొసరింపవచ్చును

(మఘామమాడగా ఆయృతముతో నన్వేషించి పోవేగిండును)

సౌహృద్—ఇంద్రా ! ఆ ఆయృతమును గొనుము

బలి—చేయగూడ కైకొనుట కష్టండునే

సౌహృద్—నీ యచటండు నీ కేటి క్షేత్రము

ఇందును—ఆయృతమును గొనును)

బలి—ఆయృతకలశమును రెండవ ప్రాంతానికి వట్టుకొని) నీ వొక్క
డవే ఎట్లు గొన్నయెడల జారి ప్రమాదవశిత (కిదటకునేమో!

సౌహృద్—ఆ సమప్రదేశమున మన మీయయృతమును భాగించుకొని
యచభవితిమురండు (తనలో) నా ప్రయత్నము కొనసాగు
నట్లు లేదు అయినను బ్రతుక్కించెదను (నిష్క్రమింతుడు)

తృ తీ య ర ం గ ము

—ఊహితం—

[ఇంద్రాదు లొకవంకను దానవు లొకవంకను ప్రవేశింతురు]

ఇందు—బలిసార్వభౌమా ! ఆయృతకలశ మిటుదెచ్చునమము
గా భాగించెదను.

బలి—ఆమాతృమూర్త్యము నే నొనర్పగలన అతియెగాక నీమడి
నినట్లు నేను నీ కగ్రోపాదకుడనగుటచే భాగమున నేను చే
యవలయును.

వరు—పాదరా ! దానవసార్పభౌమా! యిప్పట్టన
శంభ—వరుణా ! యూరకొనుము.

గీ. యజ్ఞముల హవిర్భాగము * లందునవుడు
సోమరసపాన మొనరించి * సోలునవుడు
అనజాలముగాక నేడు కాఁర్యాంతరమున
పాదరులమటుచు బల్కుగాఁ * జోద్యమయ్యె

ఇందు—అక్కటా ! (తనలో) విధినతిక' మింప విధితై ననుదరమగు
నా? పడరాని యిడుమలబడి. బహుప్రయాసతో సంపాదించిన
యీ యమృతమును. యీనగాచి నక్కలపాలుజేసినట్ల. యీ
రక్కసిముండకొడుకుల పాలొనర్పితిని తేవాదిదేవా!

గీ. ఎన్నగారాని కష్టంబు * లెన్నియేని
పొంది పాధించి యమృతము * పొలనుదిండ్ల
పాలొనర్పితి నిప్పుడో * పరమపురుష
నీవె కాపాడవలె మమ్ము * నీరజాక్ష

వారాయణా ! ఆర్తతాణిపరాయణా! నీవే మాకిప్పట్టన శరణ్యము.

(భ్యానించుచుండను.) (అనబంధము)

[ప్రవేశము:—జగన్మోహిని]

(సృత్యముఁజేయుచు జగన్మోహిని రాత్రి నులకై సభినయము
పట్టుచునొకనిఁ దెలియకుండ నొకనిఁజైగజేయుచుండను.)

జరి—(తనలో) దెవ్వ యీ కమాఁగకో ! హయ్. హయ్. ఏమి
యీలతాఁసోయగము. నాహృదయమును యొక్క యట
నిమగ్నములో దొంగిలించినది. బాపులే. ఏమి యభినయ
చాక్షుర్మము. ధన్యోస్మి! ధన్యోస్మి! యీసుగుణమంబరి తన
తేజగురా కశేతుఁలతో నన్నాలతాపుఁజు నకు గాబోలు

చున్నది. నాజన్మమింక సార్థకమైనది- యీయమృతపానము నకు దో డీపాయధరనుభామృతపానము గూడ లభించున్నది ఈ తన్వి లభించినచో నాకింక నీయమృతముతోబనిలేదు.5)

తంబి—(తనలో) ఐహ్యారే! ఎంతలో నాహృదయము దొంగిలించినది, నాహృదయము నందలి వేమ ధనమంతయు గొల్లలాడినన్న పరిమితానందము నందజేయుచున్నది. ఇప్పుడేమిసేయవలయునో గోచరింపకున్నది.

ఉ, ఉల్లము తల్లడిల్లగ సమజ్వలకాగ్ని సమూహవాహినీలో వెల్లువకట్టి పార నతివేడ్కనటి వుచు మోలెనన్న యీ పల్లవపాణి నాహృదయశబ్దములోని యమూల్యమైన సామ్రైల్ల వారించినల్ప విధి • యెట్లుఁజెనోనోఁజకుండెడుఁ.

కుడు—[తనలో]తరించి తీరింది నాజన్మ. నన్నే రమ్మన చున్నది. లేదు, లేదు. స్త్రీలనమ్మరాదు- ఈమెకు నిజముగా నాపై ప్రేమగలదా! ఏమో ఎవ్వరచెప్పగలరు. (మోహి నిమరల పైగజేయుచున్నది) ఆ-ఆ- నన్నే- అమ్మతోడ - నన్నే రమ్మను చున్నదీ. నా యంద మీమె పెండంబునకు నచ్చినదిగాబోలును. నన్ను మోహించినది గాబోలును.

గీ, ఇచటి పూరుషులందున • నెన్నదగిన
యందగాడని తనమదియందు దలచి
యీ లతాతన్వి తనకృపాదృష్టి బరపి
నన్నె జేవట్టుమని కనుసన్న నేసి.

నామ లభించిన నాకీయమృత మక్కరలేదు.

ఇందు—(కండ్లు తెరిచి తనలో) పరమేశ్వరమాయ. ఈకాంతయెవ్వరు- (పరికించి) ఈమెయందు హానిపోలికలు గొన్ని దోచుచున్నవి- (మరల పరికించి) సందియమలేదు.. ఆదినారాయణు

జె.య్యారూపంబు నవతరించి రాక్షసుల వఁచింపదలచినట్లు
న్నది. కానిమ్ము. ఇప్పటి కినుమంత ధైర్యము చిక్కినదిగఁజా
ముం దేమిటరుగనున్నదో.

బలి—నుందరీ ! నీ వెవ్వతెవు. నీవుత్తాతమేను. యెవ్వరియాన నీ
విచ్చటి కరుదెంచితివి- నీ తల్లిదండ్రు లెవ్వరు ?

మోహిని—(నవ్వుచు)

గీ ఒకరియూనకు లోఁబడి • యుండగాని
యెరులె నాయానక్తె వేడియుండు ధైవుడు
తల్లిదండ్రులు లేరు యీ • ధాతిమీద
నిటుల వర్తించుచుండు నే • నెల్లయపుడు

నన్నెల్లరు జగన్మోహినియగుదురు తమబోటి నుందరాకాసులజూచి-
నంతటిచుండి మచ్చుధుడు- నాదెందమును సందడింప- నే
నిం. ద- రు. దెంచి- తి-

ఇందు—దానవోత్తమా! ఆయమృతమును భాగించుకొందమురమ్ము
బలి—మారముగానుండుము. అమృతకలశమును ముట్టితివా? దాడ
పండ్లూడగొట్టెదను.

జగ—దావపసార్వభౌ మా ఈరనితోకిలహమేల కలహాకారణమేమి.
బలి—ఈ యమృతమును మే మందరమును గలసి సుపాదించితిమి.
జగ—అయిన సమముగా భాగించుకొనుడు.

బలి—తానే మాకును. వారికిని పంచియిచ్చునట.

జగ—అంగీకరించిన- నేను-అయిననాకేల? మీరేభాగించుకొనుడు

బలి—కల్యాణి సంకయింతువేల? మాస్వస్థమనహించి యాయమృ
తమును పంచిపెట్టుము.(శబదమిత్తో రహస్యముగ)వారలకు
తక్కువ మనకు నెక్కువ యమృతి పైగజేసిన యట్టియని

మరల నన్న జేసినదిలెమ్ము. (ప్ర)కాశముగా) ఇంద్రా! యీ
లతాతన్వితభాగినుడు నమ్మతించెదవా?

ఇంద్ర—నమ్మతమే.

జగ—(కనునన్నతో బలినిజేరి యమృతకలశమును గ్రహించి రహ-
స్యముగా) ఈ దేవతలకు ముందుగా కొంచెముగాబోసి మిగి-
లిన దంతమును మనమే యనుభవితము.

బలి—(అనవారింది) అట్లే చేయుము ఈయమృతమునకుఁ దోడుగని
యథామృతమునుగూడ యొసంగి న న్నాదింపవలెను.

జగ—(అనవారింది)అదుల కీగదా! యీయత్నము (ప్ర)కాశముగ
దేవదానపులారా! పంక్తులుదిర్చి కూర్పుండుడు.

(దేవత లొకవంకను రాక్షసు లొకవంకను కూర్పుదురు)

జగ—ఇంద్రా! దేవతలారా ! ఈయమృతమును గోలుడు

(అని వారలకుఁబోయుచున్నది.)

రాహువు—తనలో) ఈజగన్మోహిని దేవతలకే పోయుచున్నది.
అన్మృతముతయు చెల్లినట్లున్నది.జాలముచేసిన కార్యములేడు
నేనుగూడ దేవతలవల్ల జేయును. (అని దేవతలలోజేరి
కూర్పుండుడు)

జగ—(వానికి నుభబోయును)

సూర్యచంద్రులు (రాక్షసుడని సైగనేతురు)

జగ—(వరికించి చక్ర)మునతలవరికి రిత్తకలశమునుపారవైచియాత
ర్థానమగును]

బలి—ఏదీ! జగన్మోహిని అరే యెంతపనిజేసినది.

శంబ—అంతర్థానమైనది నేను సందేహించినట్లే యైనది.

3 రాక్ష—ఇట్లు జరుగగలదనియే నేను దలంచితిని.

బలి—అయిననేమిలెందు. ఓదానపులారా ! లెందు. లెందు. యమృ-
తమునకు సిద్ధపడుడు. దేవతల జక్కాదుడు. (6)



శ్రీ

నంగీతవిమలీలలు

— ౧౨౭ —

వరహవతారము.

— ౧౨౮ —

పవేశము-హిరణ్యాక్షుడు.

హిర—మర్త్యలోకమున నాతోఁ బోరాడగల శూరుఁడగిన్నడడే
కమలాసన పరిపూర్ణము సజ్జాచుట శొక్కుపొత్తుకొనైన
భూలోకముననేడీ ఛీ ! ఛీ ! అంశలోకమును నిట్టించి యీ
బ్రహ్మనాతోఁ బోరాడగలమానవు నేల సృజంపకఁ బోయె
నోగదా ! ఈస్వర్గమునందు నెవ్వడైన యుండునేమోయను
గంప డాసతో నరుదెంచితినిగాని ఛీ ! ఛీ ! ఇంద్రునదగి
నవాడు లభింపడయ్యెను. ఈ స్వర్గధినాథుఁడను-పర్వతగ
ర్వభంజనుఁడును అగునావజిపాణియైననీతి రణభీక్షయొనఁ
గునని దలంచివచ్చితినిగాని యీఁడను గాన్పించుడు. కారణ
మేమైయుండును.

మల్లోకములకు పంభుడైన యీ శచీదుర్ముడు నాధాకక్షజడిసిపారి
పోయి యెందైనదా? యుండనా? అల్లెనట్టికినిజరిగియుండదు

సీ. అమృతంబనియెడి ది • వ్యాపధముంగోలి
బలుడనేనని గర్వ • పడెడివాఁడు
భువనలోయంబును • బొల్పొందగానేలి
బలుడ నే నని గర్వ • పడెడివాఁడు

అలనగంబులతెక్క • లవలీల దున్నమాడి
 బలుడ నే నని గర్వ • పడెడివాడు
 . హరిపొపుగలదంచు • ననయంబు దలపోసి
 . లుడ నే నని గర్వ • పడెడివాడు
 గీ. తగినవీరుడు లభింప • దనదునేర్పు
 జావ రణరంగమున నిల్వ • జూచుగాని
 సిగ్గుబిడియముల్ లేనట్టి • చెనటపోల్కి
 వెరచి డాగొన నెటకేని • పరుగులిడునె.
 ఎదో కార్యాలరమ న నావెన్నతో మాట్లాడనరియ్యుడను గాని
 నే వచ్చుచుండు తెఱిగి భీతై దాగొనియుండడు.

(ప్ర)వేశము-నాగదుడు (7) పాడుచు)

హిర—(నారదని సమీపించి) సురమునీంద్రా! నాకృతనమస్కార
 ముల గొనుడు.

నార—హిరణ్యక్షా! యిందుంటివే? (తనలో) భూలోకమును
 భస్మీకటల మె నరించి యిచ్చోటి కరుడెంచితివా?

హిర—భూలోకమున నాతోఁ బోరాడఁదగిల వీరుడు లభింపమి
 యీస్వర్గాధినాథుడైన శచీదుండ్రు యిచ్చక రణభీతు యొ
 సంగగలడని వచ్చితిని. కాని యారఁ జేదోకార్యార్థమైవైకుం
 తమున కరిగియుండెట. ఇచ్చట నానిని రాకై వేచియుంటిని

నార—(నవ్వును)

హిర—నవ్వెదరేమి?

నార—ఇచ్చవేటచియున్న లాభమగడదను నీవచ్చు తెఱిగియే యా
 తఁడు వైకుంఠమున కేగియుండెను ఆతఁ డింతలో వచ్చునట్లు
 లేదు

హీర—నిజమేనా ! ముల్లోకాధినాథుడే నాకు వెరచిపరుగిడెనా !

యీలోకము గొప్పబారినదా?

నార—ఓయీ నీతో పోరాడవగినవాఁడు వరుణదేవుఁడు. అతని

యొద్దకేగుము

హీర—చిత్తము రణమువరింప నామనంబు తత్తరిల్లుచున్నది

(నిష్క్రమించును)

నార—ఈతని యాయుఃకాలము పూర్తియైనట్లు దోచుచున్నది వినాళ

కాలే విపరీపబుద్ధియనునట్టితనికి విపరీతబుద్ధులు పుట్టుచున్నవి

ఏగుజరుగునో చూచెదగాక (17 పాకుచు నిష్క్రమించును)



ద్వితీయరంగము



[ప్రవేశము: హీర శ్యామలఁడు. వరుణఁడు]

వరు—వానమేదా ! కడుగడు వ్యయిప్రయోగములకోర్చి నీవివృట్టిన

నిచ్చటికి రాగతమేమియో ఎఱిగింపవలగునేని యెఱిగింపుము

హీర—గదాయుధమున నిన్మురించిన నాకు లేరని నారదుఁడు వినిపించ

నధితరామోహబుచ్చునది నేటికిగదా తగినప్రశస్తి దొరికెనని

సంతోషించి యిచ్చటి కరుదెంచితిని

వరు—[తనలో] నీతోడనా పోరానరెంచుట నారదుఁడు నాకొంప

దీయ నెంచినాఁడు

హీర—అలోచించుచుంటివేమి?

వరు—ఓయీ !

ఈ మనమునకొంతిబూని నియమమున సంగరముజ్జగించియే

ననయముచున్నవాడ నిపు ఁ దాహవకేళి చరించువాడు నీ

ఘనభుజవిక్రమస్ఫురితః • గాఢవిజృంభణయుగ్ జయింపఱ
లిన పృథివీరులెవ్వరును • లేరు ముకుందుడు దక్కనక్కడన్

హిర—(తనగో) శస్త్రిం మగౌన యశ్శిందుచున్నాడు అయిన మహా
క్లపరి మా'హ్లాశిచూ దెదగాక ! (ప్రకాశముగ) ఓయీ ! న
మగ్ధుడగు వీరుడు లభించినచో యుద్ధమునేయక నామదానివలె
నియచును. శాశి యని చూచుకొనకే కిక్కిరింపుకొన
కొను విరోధముగా మల్లమున మొరదాకము కమ్ము

వరు—ఓయీ ! పలుమాటలేల వినుము నీనాటిండును లభించుటయే
తేకపురా యుద్ధమొనరించువాడను కాని యీనియచుచూను
టచే యుద్ధమొనర్చుటలేదు అయినను కమలాననవరప్రభావ
మున యమితప్రకాశములుగల నీతో నాపాటి సామాన్యుడ
బోరజాలునే ముకుందునియొద్ద కేగుము

హిర—అతి దెవ్వుటచుండును

వరు—దాననకులాచారసమా !

చ గొనకొని యమ్మ శత్రువును వి • కురపురంబున మన్నవాడుదా
నని మొనబెట్టుమాటుభి • యాతుల నోరిజయించి శక్తి పెం
పున సడినన్ననీకుడ • భూచరకోటి నుతించుచునువే
చ్చు మరడిచ్చునీశనని • సర్వమువీఱెను నంత మీదట

హిర—సరే గానిమ్ము ఆచ్చటికే బోయెదను [తనగో] ఛీ ! ఛీ
యిట్టిపిరికిపంకవని యెఱిగినచో రాకనేముందును (ముందు
నకు నడచును) (తెరవారలును)

హిర—ఇక్కడ నింతమైనదిక మక్కడనెంతమగుచో చూడవలయు
ను నాపేరు విన్నమాత్రముననే యిందువును పారిపోయెను
గూఢరుణుడు యుక్తియుక్తముగా మాటలాడి తప్పించుకొని

నాకు ఇంక నాముకురిదుడు మాత్రము నాతో బోదుటకు.
సమ్మతించునా?

(తెరలో వీణానాదము)

అదుగో ! నారదుని వీణాస్వనంబు వినవచ్చుచున్నది

[ప్రవేశము నారదుడు 9 పాడుచు]

నార—ఇచ్చటనే యుంటివేమి? వరణునియొద్ద కేగలేదా !

హిర—ఏగితిని లాభవేమి?

నార—వరణుడు యుద్ధమొనరింపలేదా ?

హిర—అవయోగమాత్ర మిహిరణ్యాక్షునితో బోరసాహసించు
నా? అతడు దురమొనరింపలేక మొండిచేయిజూపుచు ము
కుందునియొద్దకు బొమ్మనెను అందులకై కుంరమున కేగు
చుంటిని

నార—వలదు వలదు

చ గురుభుజాడమ్మహాత్ముడు వి • కుంరపురంబున నేడులేడు భూ
భరమువహించనాదికిటి • భావము దాన్చి రసాతలంబునం
దిరువుకన్నన్నవాడచటి • కేగగనోవుదువేని నేగుమం
దరయగగల్లు నీకునను • రాతక్షతోడి రణం? వశ్యమున్

హిర—ఏమీ! కైకుంరముననేదా! అట్లయి రసాతలంబునకే బో
యి యాతని సరసెదగాక (నిష్క్రమించును)

నార—వీడు నేడే హరిచేగూరిగలవాడు యీ చిత్రమును సాంగముగా
జూచియే పోయెదగాక (నిష్క్రమించును)

(తెర యెత్తబడును రసాతలము)

(ప్రవేశము:.. నారదుడు)

నార—(తనలో) అనారాయణదేవుని యవతారరీతిల వర్ణింప నవని
తరంబు మున్న మత్స్యవైభోమక సురధమని జరిపి బా

జదువుల బ్రహ్మకిచ్చె సురాసురులు సమద్రమథన మొనరిం
పుచుండుగా క్రుంగిన గిరికింద నిలచి యాకుధరభారము వ
హించి దేవతల కమృత మొసంగెను. నేదీరక్కసాధముని జంప
నాదికిటిరూపముదాల్చి యున్నాడు... (ఎదుటజూచి) అల్లదే
అమ్మహనుభావుఁ డెదురులేని శౌర్యమున విహారమొనరించు
చున్నాడు.

సీ. తుదమె డశ్యకు జక్కు • దునిసిచాటగమోర

గులశైలములజిమ్ము • గొంతతడవు

. బ్రహ్మాండభాండంబు • పగిలిచిల్లువోవ

గొమ్ములదాటి చు • గొంతతడవు

జలధులేడును బంక • సంకులంబై యింక

ఖురములవట్టాడు • గొంతతడవు

ఉదురాఁ నూర్చుండు • నొక్కమూలకుబోవ

గుఱుచవాలము దిప్పు గొంతతడవు

గీ. గినియుగు ప్పించు లంఘించు • గొప్పరించు

నెగయు ధరద్రోవ్వు బొజ్జియగా • నేవురేగి

దానవేంద్రుని గుండెలు • తల్లడిల్ల

బందిమెల్లన రణపరి • పంధియగుచు

అల్లదే హిరణ్యాక్షు డీవంశకే వచ్చుచున్నాడు నేనామాటుననుం

డి వీరియుద్ధనైపుణ్యమును దిలకించెదగాక (నిష్క్రమించును)

[ప్రవేశము:- హిరణ్యాక్షుడు.]

హిర—(తనలో) అల్లదేముకుందుడు నాదికిటిరూపంబున నన్న భయ

పెట్టుటకుగాబోలు సముద్రమంతయు వ్యాకులపెట్టచున్నాడు

అ.అ.అదే నావశవ ర్తినియై సభామిని దంష్ట్రాగ్రమున నిల్చి

వివోదించుచున్నాడు గానిమ్ము వీనిపనివట్టెదగాక (ప్రతాప

ముగ) ఓరీ! గారాయణా! వనివరాహరూపా!

క. గొనకొనినీవీ ధరణి

గొనిపోకుము విడుముగాక • కొనియేగెదవే

గొనియెద నీప్రాణముగై

కొనుదుదెచాచుచూట • కొననేమిటికీ. (నిష్క్ర.)

(తెరయెత్తఁబడును) వ ర హా వ తా ర ము.

ఈహిరణ్యాక్షుఁడు విరించి దయవలంచి యొసంగినవరముల కుప్పొంగి భూవలయము నన్నమించినవీరుఁడు లేడని గర్వించి యెల్లఱ బాధించుచు సృజాకంటకుడయ్యె వీనిని జక్కాది లోకంబుల కువశారమొనర్చెదగాక.

[ప్ర]వేశము: — హిరణ్యాక్షుఁడు]

(కం గొనకొని...లన పద్యమును జదువుచు)

వరా—(సమీపించుచు)

మ. వినరా యోరి యమంగళాచరణయు • ద్వృత్తిన్ననున్నదు ధీ

ననయంబున్ వనగోచరంబగు మృగంబుండుం దలంకొర నే

ననయన్ వన్యమృగంబయ్యాదుబలియై • యేతెంచు నీబోటియీ

శునకశ్రేణివధింతు నేడని మొసన్ సాకోర్చివర్తించినన్

చ. నను నెదురంగజాలి నఘనంబగు శౌర్యము ధైర్యమున్ బలం

బునుగలవేని నిల్వరణ • భూమిని నీహితులైనవారికిం

గనుగవ బాష్పపూరములు • గ్రమ్మగమాన్యగవోవుదేని జ

య్యనజనబొమ్ము దానవకులార్థమయూరక రజ్జలేటికిన్

హిర—ముకుందా! నీబీరంబులఁ బోనడచి నాతో హిరగలవేని ని

డుమగంటిమి గలదేని రణంబుననిల్వము లేకున్న యిందా

దులపగిది కాళ్ళకు బుద్ధిసెప్పి పరుగిడుము

వరా—ఛీ భుజాబలగర్వదుర్రిదగ్ధా—అరణోదిదస్థలంబులకు రమ్మ—
(ఇరువురు నిష్క్రమింపగా నారదుడు.ప్రవేశము)

వార—ఏమి వీరి సమరనైపుణ్యము. యిరువురును వెనుకంజవేయక—
కాదు. కాదు. హిరణ్యాక్షు డిండుక వెనుకకేగుచున్నాడు.
లేదు. వెనుకకేగి తగరుకొండవాకినిభంగి మరల హరిని చాకు
చున్నాడు. ఆ. చచ్చెను హిరణ్యాక్షుడు. లేదు నారాయణా
నిచే వ్రేటుపడి క్రిందపడెను. మరల లేచుచున్నాడు. క్రిందబ
డినను మాజేగ వనినట్లు బీరంబులు పల్కుచున్నాడు. ఏమి
గుసగుసలు (క్షిప్తాచి) తెలిసినది జగద్విసృత పరాక్రమ కీలు
రగు నీవీరులు యుగ్ధనైపుణ్యమును దిలకించుటకు దేవతల్లె
విమానరూఢులై గగనమార్గంబున నిలచియుండిరి. అడే
జ్జిమ్మ ఏదో పల్కుచున్నాడు.

(తెరలో)

ఉ. అచింతదివ్యమూర్తి పర • మాతృక యీకలుసాత్పుడైన న
క్తంచరుఁ డస్మదీయవర • గర్వమునకా భువనంబుల్లెగ
రించి మదించి యిట్టివివ • తేత చరిత్రునిఁ దుంపక్కిలుపే
క్షించుటగాదు వీనిబలి • నేము వసుంధరకుం శుభంబగున్.

వార—(తనలో) చతురాననండు వీనినివధించి భువనంబులకుపకాత
మొనరింపుమని ప్రబోధించుచున్నాడు గాని సంధ్యాకాలమే
తెంచుచున్నదని యెఱుంగక కాబోలును హరి వానితోక్రింది
చు చందంబున ముద్ధమొనరించుచున్నాడు.

(తెరలో)

మ. అనఘాయూయభిజి స్మహార్తమునదే • వారాతి మర్దింపవే
శవయంబున్ మఱిదైత్యవేళయగు నం • ధ్యాకాలమే తెంచినా

భావమాయాలలికాలియైన దనుజుఁ • ఖండింపగారాదుగా
 వ్రువనీవేళనఁతుంపునజ్జనహిత • పోద్యోగరక్తుండైన
 వార—కనులాసనుఁ డదే దనుజునివధింపుమని దేవాదిదేవుని త్వర
 పెట్టుచున్నాడు. అదే. అదే- దేవదేవుండు చక్రమందుకొని
 యారక్కమపై విడచినాడు- దనుజుడు నేలగూలినాఁడు- ఆ
 దనుజాధముని దృక్కులింకను నాహరిపైననే యున్నవి.
 తు వరయోగీందులు యోగమార్గముల నె • వ్యాసన్ మనోవీధి ను
 స్థిరతన్ లింగశరీరభంగమనకై • చింతింతు రావంశజో
 దరు పాణ్యాపాతి దన్ముఖాఁబురుహమున్ • దర్శించుచుంజచ్చెడు
 ర్భుతోల్లంఘుడు సైత్యవల్లభుని సా • భాగ్యులు దానెట్టిదో

(తెరలేవగా హిరణ్యాకునిపై హరియుండును)

బ్రహ్మదు లిరువంకలను జేరి స్తుతింతురు

అన్నా—

చం తలవరసాతలాంతరగ • లక్ష్మితి గోమృగనిల్వినట్టి నీ
 కలితనమెన్న విస్మయము • గదు సమస్తజగత్తులోలిమై
 గలుగక కేయటద్భుతము • గాక మహాహాస్నతి నీవొనర్చు పెం
 వలరిన కార్యముల్ నడప • నన్యలకుందరమే రమేశ్వరా !

ఇందు—

ఈ విశ్వభవస్థితి ప్రళయ • వేళలయఁడు కారసత్వమని
 విశ్వము నీవయై నిఖిల • విశ్వమ లోలి సృజింతువిందిరా
 భీష్వర యీశ కేశవ త్రి • యీశయదివ్య శరీరదేవ నీ
 కాశ్వతలీల లిట్టివని • సన్నతి నేయగమాకు శక్యమే

(తెరవాలును)



సంగీతవిమలీలలు.

నరసింహవతారము.

ప్రథమరంగము.

(ప్ర)వేశము:—హిరణ్యశివుడు, లీలావతి
వితృజ్జి మెదలగువారు!)

హిర—నిన్నటిదినంబునుండియు చిరంజీవియగు పృథ్వీదుని బాడవల
యునని యుడుటచే కుర్రనిదోడ్కొనిరమ్మని చండామార్కు
లకు వార్తబంపినను రాకుండిలేలకోగదా !

లీలా—అదే ! కమారుని వెంటబెట్టుకొని గుర్రపుత్రులు వచ్చు
చున్నారు.

(ప్ర)వేశము:—పృథ్వీదుడు చండామార్కులు)

పృథ్వీ—అందొకడేగి) జనకా ! నాకృతవందనముగొనుడు

హిర—లీలా-దీర్ఘాయస్థమస్తు, గుర్రపుత్రా! అయాన మలంకరిం
పుడు.

హిర—(పృథ్వీదుని దగ్గరగాదీనుకొని) కమారా ! నీవు గురువులకడ
శ్రద్ధగా విద్యనభ్యసించుచుంటవా! గుర్రపులకడ నీవిదివటకైట్టి
శాస్త్రముల నభ్యసించితివి.

పృథ్వీ—అందొక్కొక్క శాస్త్రముల జదివితిని గుర్రపులెన్నింటినో జది
వించిరి. ఈ చదువులు నిస్సారములు.

మరియుక్క విశేషమాలోచింపుడు—

సీ. మందారమకరంద • మాధుర్యమునఁ దేలు

మధుపంబుబోవునే • మదనములకు

నిర్మలమందాకి • నీవీచికలఁ దూగు

రాయుచజనునె త • రంగిణులకు

లలితరసాల ప • ల్లనఖాదియై జొక్కు

కోయిలనేరునే • కుటజములకు

పూర్ణేందుచంద్రికా • స్ఫురితచకోరక

మరుగునే సాంద్రి సీ • హారములకు

సంబుచోదరుదివ్య పా • దారవింద

చింతనామృతపాన వి • శేషమత్త

చిత్తమీతి నితగులఁ • జేరనేర్పు

విసతగుణశీల! మాటలు • వేయుచేల?

చండా—ప్రహ్లాదా: మాజెప్పిన శాస్త్రములనెల్ల మంటగల్పితివా?

ఉ. పంచరద్యయస్కుడవు • బాలుఁడవింతుకగాని లేళ్ళ భా

షించెదు తర్కవాక్యములు • జెప్పినశాస్త్రములోని యర్థము

క్కిందుకయైనఁజెప్ప నను • రేందుని ముందట మాకునాదలన్

పంచుకొనంగ జేసితివి • ఘైరివిభూషణ వంశదూషణ.

హిర—కుమారా; మనకులద్యేషియగు నాహరిని కీర్తించెదవేల నా

మాటలు వినుము హరిభక్తి మానుము మేలగును.

ప్ర—జనకా! ఆదిమధ్యాంతశూన్యందును- రాజసాది గుణభోగ

విరాజతందును- చిరశుభాకారుండును- మోక్షసంధ్యాభిము

డును- అగు నాదేవదేవునకు- వీరు- వైరులనయు వారుహితు

లనియు బేధమున్నదా! బుద్ధిహీనులమై మనమట్లు దలంచుము

దుమునాది-మహాత్మున కట్టిదెప్పటికిని లేదు. విఫలికాది

బోహ్మవరియంతమాతడు సమంబుగ నెల్లర సమత్వప్తినారయ
చుండును.

హిర—ఛీ! దురాత్మా! నాకే బుద్ధలుగరవుచుం!వా!

చ. తనయుఁడుగాడు కాల్మీశుఁడు • దానవభర్తకవీఁడు దైత్య చం
దనవనమందుఁ గంటకయ • తక్షిణిజాతముభంగి బుట్టి నా
డనవరతంబు రాక్షస కు • లాంతకు బ్రస్తుతిసేయుచుండు దం
డనమునఁ గాని శిక్షలకు • దాయఁడు పట్టుఁడు కొట్టడుదృఢిన్.

చందా—దనుజేందా!మాఁలకు లాలించుము - ఈతఁడింకను పశివా
డు దండనమున కాఁగలేడు గాన మరల దోహ్మనిపోయి మా
విప్రుణశ్యమంతయు జూపి గోపించియో దండించియో జదివించి
యూపాడు హరిభక్తి మానునట్లొనరింతుము.

శీలా—నాథా! చందామార్కులు జెప్పినవిధంబున వర్తించుటయె
కర్తవ్యము.యింకను మక్కువగ్గులారని యీచిన్నపాప దం
డించినచో లాభముండునా! కొంచెము పాఞ్జుఁడైనచో నేమేని
బుద్ధిదెచ్చుకొనునేమోగదా!

హిర—మించిదట్లనేగానిండు-గురుభ్రతా! మీయిచ్చవచ్చిన శ్రేణింగు
న వీనికి బోధించి హరిభక్తి మానునట్లొనరింపుడు.

(చందామార్కులు ప్రహ్లాదులు నిష్క్రమింతురు)

హిత—ప్రాణేశ్వరీ! రమ్మ లోనికేగుదము-నేడునామనం బన్యాకాం
తపై యొకవిధమగు విచారముచే నావరింపబడినట్లన్నది.

(నిష్క్రమింతురు- తెరవాలును)

ద్వితీయరంగము.

(హిరణ్యకశిపుడు చండామార్కలప్రహరణ దూరమనడకగా
తెరలేచును.)

చండా—నయనా ! ప్రహరణ ! నమోనము నీలదీప్తదట
విష్ణునివర్ణింపకము - నామాటనినము - మాకు దలవంపులు
దేకుము. శనసన్నల మెలగి నీతిండియిష్టానసారమువర్తించు
ము- ఈపాదహరిభక్తి కీర్తనలపద్యములనీతిండిచెఱఁ బాడ
కుము. .

ఉ. తిప్పకమన్న మామనము • దీర్ఘమైన శ్రీవక్రపాదమల్
దప్పకమన్న నేడమన • దైత్యవశేష్యుని మోలనేము మన
జెప్పిన నీతిగానిమతి • సెప్పకమన్న విరోధనీతులన్
బిప్పకమన్న దుప్తమగు విష్ణుచక్రతిక్రధార్ధజాలమల్.

అదే నీతిండి) నమస్కరింపుము. దానపసార్వభౌమా ! నీకుమారుని
సకలనీతికాస్త్ర పాఠంగతుఁడేసి దోహ్దానివచ్చితిని.

క. శిక్షించితిమన్యములగు

వక్షంబులుమాని నీతి • పారగుడయ్యెన్

రక్షింపంశాధీశ్వర

• వీక్షింపుము నీకుమారు • విద్యాబలముక

ప్ర—జనకా ! నమస్కరించుచున్నాడను.

హిర—కుమారా ! దీర్ఘాయుష్మంతుడవై యుండుము. (అని దగ్గరకు
దీసికొని ముద్దికుకొని తొడపైగూర్చుండి జెట్టుకొని) ఇతకాల
ముదనుక నీవేమిజదివితివి గురువులేమిబోధించిరి

కా. చోద్యంబయ్యెడి నితకాలమరిగెన్ • శోధించియేమేము సం
• వేద్యాంశంబులుసెప్పిరో గురువు లే వెంటంబఠింపించిరో

విద్యాసార మెఱుంగఁ గోరెనభవ • ద్విజ్ఞానశాస్త్రాబులఁ
బవ్యంబొక్కటి సెప్పి పార్థముగతా • త్వర్యంబుభాషింపుమా.

ప్ర—జనకా ! గురువులెన్నియో శాస్త్రాలులు పెప్పిరి నేను జదిది
తిని చదువులలోని సారమును గూడగొటివి.

క. చదివించి నను గురువులు

చదివితి ధర్మార్థముఖ్య • శాస్త్రాబులు నే

జదివినవి గలవు పెక్కులు

చదువులలో మర్కమెల్ల • జదివితి తుడిచి.

హిర—నా మనా ! మంచిది. ఆపాడుహరిభక్తి మాని శాస్త్రాబులు
నెల్లజదివి సారముగ్రహించితివా ! మంచిది. యింక నెన్నడును
నావిష్ణుని గీర్తింపకుము. నీవు నేర్పినసార మిద్దియో నాకు
గూడ వినిపింపుము.

ప్ర—జనకా ! ఆలించుము.

సీ. కమలాక్షునప్పించు • కరములు కరములు

శ్రీనాథువర్ణించు • జిహ్వా జిహ్వా

సురరక్షకుని జూచు చూపులు చూపులు

శేషశాయికి మొక్కు • శిరము శిరము

విష్ణు నాకర్ణించు • వీనులు వీనులు

మధువైరి దవిలిన • మనము మనము

భగవంతువలగొను • పదములు పదములు

పురుషోత్తముని మీది • బుద్ధిబుద్ధి

దేవదేవుని జింతించు • దినము దినము

చక్రహస్తుని ప్రకటించు • చదువు చదువు

కుంభినీధవుజెప్పెడి • గురుడు గురుడు

తండ్రిహరితేరు మనియెడి • తండ్రి తండ్రి

జనకా ఆలించుము విష్ణు భక్తి లేని మానవుడుమానవుడే

సీ. కంజాక్షునకుగాని • కాయంబు కాయమే

పవనకుంభిత చర్మ • భస్మిగాక

వైకుంఠుఁబొగడని • వక్త్రంబు వక్త్రమే

ధమధమధ్వని తోడి • ధక్కకాక

హరిపూజనములేని హస్తంబు హస్తమే

తరుకాఖ నిర్మిత • దర్శిగాని

కమలేశు జూడని • కన్నలు కన్నలే

లేనుకుడ్యకాల రం • ధృములుగాక

చక్రిచింతలేని • జన్మంబు జన్మమే

సరళినలిలబుద్ధు • దంబుగాక

విష్ణు భక్తి లేని • విబుధుండు విబుధుఁడే

పాదయుగముతోడి • పశువుకాక.

జీనకా! సంసారవారాసిలో జిక్కుకొనిన మానవులకు విష్ణు భక్తి లేకు
న్న మోక్షములభించునా !

సీ. సంసారజీయూత • సంకుంబు విచ్ఛునే

చక్రిదాస్యహంభం జనములేక

తాపత్రయాభీల • దావాగ్నుతారునే

విష్ణు సేవామృత • వృష్టిలేక

సర్వంకషాఘౌఘ • జలరాసులింకునే

హరిమనీషా బడ • బాగ్నిలేక

ఘనవిపద్ధాఘంధ • కాగంబులడగునే

పద్మాక్షునుతిరవి ప్రభలులేక

నిరుపమానపునరావృత్తి • నిష్కళంక

ముక్తి విధిఁ గానవచ్చునే • ముఖ్యమైన

కార్తకోదండ చింతనాం • జనములేక

తామరసగర్భనకనైన • దానవేద్య

మీర—(మండిపడుచు) ఓరీ ! దుర్మతీ ! (కుమారునిక్రిందికిదోసి) నా
యెదుట యిట్లు న్నావేరినివట్లంప సాహసించిన నిన్ను పుత్రోవ్యా
మోహమునబడి మన్నించితిని—ని లేకున్నచో నీపాటికి నా
ఖడ్గమున కెరయ్యెందువు. ఎంతగా మీఁపోయితివి. ఇట్టికుల
గోహివగుదువని కలనైనఁ దలంప నైతిగదా ! అయినను
యిందు ని స్పవలసినదిలేదు.

మ. పటుతరసితిశాస్త్ర చయ • పారగుజేసెదనందు బాలునీ
పటుగొంపోయి వానికి న • నర్తములైన విరోధిశాస్త్రముల్
కుటిలత జెప్పినాడవు భృ • గుప్తవరుండవటంచు నమ్మితిన్
గటకటబ్రాహ్మణ కృతివి • గాక యధార్థపు బ్రాహ్మణుండవే.

చండా—దానవేశ్వరా న్నైన నలుగకుము.

మీ. తవ్వలులేవు మావలన • దానవనాథ విరోధిశాస్త్రముల్
చెప్పము కూర్చులెవరులు • చెప్పరు మీచరణంబులొనను
మైవ్వుడు మీకుమారునకు • నింతయు నైజమనీష యెవ్వరుం
జెప్పెడి పాటిగాదు పోతి • చింతదలంపుము నేర్పుకొవడిన్.

మీర—ఓరిడింభకా ! గురుపుత్రు లుపదేశింపని యాదుర్మతమునెవ్వ
రుపదేశించిరి. వారల బేర్కొనుము తత్తణము వారిని ద్రుంచె
దను.

ప్ర—జనకా !

మీ. అచ్చపుజకటిన్బడి గృ • హవ్రతులై విషయప్రవిష్ణులై
చచ్చుచు బుట్టుచుకా మరల • చర్వితచర్వణులైనవారికిన్
జెచ్చెరుబుట్టనే పరులు • జెప్పిననైన నిజేచ్ఛనైననే
మీన్ సన్ గానలకు • నేగిననైన హరిప్రబోధముల్.

మీదపవేశించినంతమాత్రము న విష్ణుభక్తి యలవడునా! పూర్వకర్మ
సంచితంబుగ దనంతనదియే యుద్భవింపగలదు.

మీర—ఏమీ! నీపాగరుబోతు సమాధానము. కానిమ్ము. యిట్టివృ
గల్భవాక్యము లాడువారలను మన్నింపరాదు.

కా. అంగవ్యాధిమలోఁ జకిత్సకుఁడు దు * ప్లాంగఁబు ఖండించి శే
షాంగశ్శేషి. రక్షసేయుక్తియనీ * యజ్ఞస్ గులదోహి దు
స్సంగం గేశవపతి పాతి నధమున్ * జంపించి వీరవృత్తో
త్తుంగభ్యాతిఁ జయింపెదం గులముని * ర్హిషఁబు గావించెదన్
బాసవులారా! రంధ్ర-యీతుచ్చునిఁ గొనిపోయి మీయిచ్చవచ్చినట్లు
బాధింపుడు. కట్టుడు కొట్టుడు హరిభక్తి మానివేయుదుననువ
టకు. మీయిచ్చవచ్చినట్లు శూలములచే బొడుపుడు గదలచే
మొత్తుడు.

[ప్రవేశము:—యరువురు రాక్షసలు]

ప్ర—జనకా! శ్రీ మన్నారాయణ చరణరవింద మరందపాన పార
వశ్యంబున దేలుచున్న నా కెట్టియాదలును గానేరవు.

మీర—(దాసవులతో) ఈదోహినిఁ గొనిపోడు.

ప్ర—శ్రీహా! శ్రీహా! (దాసవులు దోడ్కొనిపోవుదురు)

మీర—(తనలో) ఎంతజెప్పినను వినడయ్యెను. కడకా దనుజులు యువ
రాజని సంశయింపక తమయిచ్చవచ్చినదీఁ బాధింపుచున్నను
సహించుచు శ్రీహా! శ్రీహా! యనినుతించునుగాని యిండు
కంతయు దైన్యమొందడు.

జీ. శూలములన్ నిశాచరులు * సుకృగదేహము నిగ్రహింపగా
బాలుఁడు నేలపైబడడు * పాటఁడు చాపఁడు తండ్రినైన నా
పాలివచ్చి, చక్రధరు * పక్షముమానితినంచు పాదముల్
ఫాలముపోకమొక్కడన * పాయత నుడట కేమిహేతువో.

చండా—(రాజ యభిముత మెఱిగి) రాజేంద్రా ! నాపక్క లాల
కింపుడు. శుక్రాచార్యులవారు వచ్చునంతవఱ కీతని నింక బా
ధింపకుము. వారు వచ్చిరేని తగుమార్గములబోధించి విష్ణు
భక్తివిడచునట్లు జేసెదరు. అంతవరకు మేముగూడ వేయి
విధంబుల యర్చించుచునే యుందుము.

హిర—అట్లానర్చుదురంతాతని దోడ్కొని వెడలుచురుగాక.

(నిష్క్రమింతురు)

(తెర పడును)

—————

తృ తీ య ర ం గ ము

— — — — —

—:పాతకాల:—

(చండామార్కులు-ప్రహేమడు-యితర బాలుకు)

చండా—ప్రహేమా ! ఆహరిభక్తిమాని తిరంబుగ నా నేర్పు తివర్ణ
పాతముల జదువుచుడుము. నీతోడి బాలుర చేగూడ జదివిం
చుచుడుము. జపతపంబుల నిర్వర్తించుకొని యొక్కఁగుడియ
లోవచ్చెదను. (నిష్క్రమించును.)

1 బాలుడు—పంతులు వెళ్లి నాడు. పుస్తకములు మూలపారెయ్యండి
ఆడుకుందాము రండి.

2 బాలుడు—నీకెప్పుడు ఆటలేకాని చదువక్కఱలేదు.

3 బాలుడు—నువ్వు మాచదివేసిరావు లెదూ.

4 బాలుడు — ప్రహేమా ! ఆడుకొనుటకు వచ్చెదనా !

ప్ర—బాలకులారా ! ఆలించుడు. ఆటపాటలోకాలమును వ్యర్థముజే
యకుడు. సకలజన్మంబులో మనుష్యజన్మంబుల్ల మము. అయ్యది
యశతవర్ష పరిమితమైన జీవితకాలంబున నియమింపబైయుండు

అందు సగముంధకార బంధురంగుల రాత్రియూపంబున నిద్రా
దివ్యవహారంబున నిర్ధృతంబగు చిక్కిన యేబదివత్సరంబుల బా
ల్కులై శోరకౌమా రాదివయోవి శేషంబుల యిసువదివత్సరంబు
లు గతించుచు, రుగిలిన ముప్పదివత్సరంబులందును నిందియం
బులచేతఁ బట్టుబడి యుష్షవ్యర్థాదులకుఁ జిక్కి దన్మధ్యంబు
నుండి వెలువడజాలక నాశాపిశాచులుచే నావహింపబడి ధన
కనకవస్తువాహనంబులను బాంధవులను-ప్రేయసిని వర్జింపనేరక
నిర్లమద్వారశూన్యంబగు మందిరంబున నుండి వెడలెడు మార్గ
బుగానక చింశించు కీటకంబు చందంబున గృహస్థుండు స్వయం
కృత కర్మపాతబద్ధుడై మోక్షసాధనంబులగు మార్గంబులగురై
ఱుఁగక, రమాసాధచరణారవిద గంధరసాస్వాదనంబెఱుఁగక
మూఢుడై దంషధనుమందిర ద్వార గేహళీజాబ్జల్య మానవై
తరం గిణీదహనదారుణజ్వాలా జాలదగదహ్యమానదేహంబం
గూడి శిఖిశిఖావగాహంబుల నొందుచుండును- ఏవురుఘండు-
యరిషడ్వర్గంబుల జముంచి మహానిగ్రహంబుడై తనవృద్ధయ
పద్మంబున నారమాకాంతుని పాదపద్మంబుల నిడుకొని సేవిం
చుచుండనో యావురుఘండు మోక్షలక్ష్మినిగైకొని సర్వకాల
సర్వావస్థల నాశ్రమన్నారాయణుని చెంతనివసించియుండు కా
న మోక్షార్థయైనశివ- తన యిచ్చవచ్చినకీర్తి గాలంబును వృధ
సేయక తుచ్ఛంబులగు నిహస్థుంబుల కాశజేయక-దేహవ
సాన పర్యంతము నారాయణుని సేవించుటయే కర్తవ్యము-

1 బాలుకు—చిహ్నదా ! ఆతడెట్టివాఁడు—ఎచ్చోటనుండును.

2 బాలుకు—ఆతనిమెప్పుడుటెట్లు?

3 బాలుకు—మోక్షంబుసాధించుటెట్లు?

4 బాలుడు—ఈప్రశ్నల కుత్తరమిచ్చినచో మేముగూడ హరిభక్తులమై ముందుము.

ప్ర—అనారాధ్యుణుడు కరుణాప్రపూరితుడై యెల్లర సమదృష్టి నీక్షిచుచుండును పృథివ్యాప్తతేజోవాయు రాకాశంబులందును భూత వికారంబులయిన ఘటపటాదులందును సకల చరాచరస్థూల మాత్మజీవనంఘంబులందును రజస్తత్వతమో గుణంబులందును గుణరహితంబైన మహత్త్వాదియందును బెక్కురూపంబుల రూపశూన్యుడై యుండియు లేనట్లుల మెలంగుచుండును. పెక్కుమాటలేల. అనారాధ్యుణుడేవుండు లేనిస్థలంబుగాని వస్తువుగాని యేలోకంబునందును లేడు. అది కారణంబుగ మనము సర్వభూతములందును సుహృద్భావంబుగలిగి వర్తించిన సభోక్షుణుడు పరమానందంబునందును ననంతంబును నాద్యుండును నగునాహరి సంతసించి తనకృపా దృక్కిరణంబుల మనః బ్రసరించిన నిక మనకుఁ గావలసిన దేమున్నది. జనార్దనచరణ సరసీజయుగళ సుస్మరణ సుధార సపానప్రపమత్తులమైనచో వశాంక్షితంబుగ మోక్షులక్ష్మీ తనంతిదానె మనలవరించితిరును.

1 బాలుడు—నీచెప్పినది సమంజసముగానున్నది

2 బాలుడు—మేముగూడ హరిభక్తుల మయ్యెదము

ప్ర—అయినచోరండు హరినిభజంతము (10)

(ప్రవేశము:—చండామార్కుడు)

చండా—పాతకాలయంతయు నల్లకల్లోలముగానున్నదే. (పరికించి)

అహా మించివచ్చినది ఎల్లరును విష్ణుభక్తులైరి పోహ్లాదుని

మూలమున రాక్షసబాలు రెల్లరును పాడగుచుండిరి భూకాం

తున కియ్యది యెఱిగించుకన్న ముప్పవ టిల్లగలదు- (పోహ్లాదు)

ని సమీపించి బలవంతముగానాపి) చాలుచాలు మండిపనిశేషి
తివి యారీతిగానేనా పాశములు బదువుట రమ్ము. నీతండ్రితో
నీ వృత్తాంతములమునెప్పి నిన్ను తగినట్లు శిక్షింపజేతును.
రమ్ము ప్రహ్లాదుని దోహ్లాని నిష్క్రమించును)

(ప్రవేశము :- హిరణ్యకశ్యపుడు)

హిర—(తనలో ప్రహ్లాదున కేమేని బుద్ధివచ్చియుండునా! అకటకటా!
ఆపాడు హరిభక్తిగాక వీనియందొక దుర్గుణములేదే! యిట్టి
నుగుణరాసిని నిష్కారణముగా బాధించితి. బాధించితి. కన్న
కుమారుడని. మానమున నించుకేని కనికరింపక బాధించితి.
అయినను-నాయోడలఁగలభక్తి వీడక విష్ణుభక్తి పరాయణుడై
జరించుచుండెనే! ఇంక వీనిని నెట్లుస్వాధీనమొనర్చుకొందును.
(ఆలోచించి) పసిబాలుఁ డెక్కడ కూర్చబాధలకోర్చియుండు
అక్కడ. నాశాస్త్రపుండగు నాహరి-నానాదరుని యమలో
కంబున కంపిన హరి వీనియం దావేశించియుండి యాబాధల
నహించుచు బాలకుని గాపాడుచుండెన. ఓరీ! నామగుణ
రూపహీనా! నీకండకావర మడగించెదలెమ్ము నాధాకకు
వెరచి దాగొనిన సన్నేసంహరింపజాలనియెడ కమలాసనదత్త
మహాహృత్పవరప్రభావమొందులకు - దుర్మతీ! తత్తిరపడ
కుము యీహిరణ్యకశ్యపు డింతలో శాంతిపహింపజాలడు.

(ప్రవేశము:—తొందరతో చండామార్కులు)

హిర—ఏమిది గురుదేవా! యితలత్తిరబాటున నరుదెంచితిరేమి?

చిరశివీ విష్ణుభక్తిమాననా! లేదా!

చండా—దానవసార్వభౌమా! కొంపమునుగునట్లున్నది- నీకుమా
రునిమూలముగా తక్కుంగల బాలకులుగూడ, పాడగుచుండిరి

కా. రక్షోబాదుర నెల్ల నికొడుకు చే • రుచిరి లోలోననా
 శిక్షామార్గములెల్ల గుల్లలని యాక్షేపించి తానందఱన్
 మోక్షామర్తులజేసినాడు మనకు • మోసంబునాటిల్లె నీ
 దక్షత్వంబున జక్కనేయవలయు • దైతేయవంశాగ్రోహీ !
 హిర—తానుచెడినదేగాక వారలగూడ జెరువయర్పించెనా ! మీ
 రంతటశిక్షించి నీకిది తగదని బోధింపలేదా !

చండా—నేను జవంబు నిర్వర్తించుకొని పాతకాల కరుడెంచునప్పటి
 కి బాలులెల్లరును తన్మయత్వముతో బాడుచు నాడుచుండిరి-
 అతికష్టముపై నీతవయుని బట్టినిల్చి యిదేమని ప్రశ్నించగా
 నాకుఁ గూడ విష్ణుభక్తియుపదేశింప బ్రారంభించెను. అంత
 జేయునది లేక యీవృత్తాంతము తమ కెఱుంగజేయవచ్చిరిని
 ప్రోక్షాదుని యల్లదే గుమ్ముముకడ నిలిపిరి-

హిర—(కోపమున) ఓహీ ! డింభకా ! పుత్రుడవని కనికరముజూపిన
 కొలదియు నెత్తిపై కెక్కి తాండవించుచున్నాడవా ! ఓహీ
 అలంబనా ! ప్రోక్షాదు నిట్టిహృదయనిరమ్ము-

(ప్రవేశము.-ప్రోక్షాదుఁడు అలంబనుఁడు)

హిర—ప్రోక్షాదా ! కడసారిగా నమగుచున్నాను. విష్ణుభక్తిచూసెద
 వా ! నాభిష్టమున కెరయయ్యెదవా ! జెప్పము కులాచార
 ధర్మంబులఁ బోషిడిచి నీపినతండ్రిని వరాహరూపంబున జుడిన
 యద్దురాత్ముని బట్టువలె నేలవర్ణించెదవు

ప్రోక్షా—జనకా ! ఆమహాత్ముని యూరకనిందించెదవేమి యిటువినుము
 నాపినతండ్రియొనర్చిన ఘోరపాపమే యాతనిని వరాహరూ
 పంబున జక్కాడినది. నారాయణదేవునకు తాగ ద్వేషములు
 లేవు-

హిర—మరాత్మా ! (అనితన్నుచున్నాడు)

ప్ర—శ్రీహరీ !

హిర—ఛీ ! నోరుమూయుము హరియను వాడెవ్వఁడునులేడు. ఉన్న
చో తనహితులైన దిక్పాలురజించి చెండాడునాడు నిండుమ
గటిమిఁగలవాడై నచో నాతోఁబ్రతిఘటించి నిలువకుండునా.

ప్ర—జనకా ! కామకోధాదుల జయించి యింద్రియములుఁ జి
క్కువడకఁ జతురులై వర్తింతు భుజ్యచరిత్రోలకుగాని నీవంటి
వారలకు గోచరింపదు.

హిర—ఓరీ దుర్మతి ! నీమందమతి యింకను మేరమీరుచున్నదే (అని
మరలదన్ని) ఓరీ ! అలంబసా యొక్కపాములవానిని విలిపించి
• క్రూరనరకములచే వీనిని నాయెదుట గరపింపుడు.

ప్రవేశము:—లీలావతి 11 పాడుచు)

లీలా—నాథా యిండుక కరుణింపుడు. కుమారుని. నవమాసంబులు
గర్భమందుదాల్చి గనిన నాకుమారుని- యీముక్కువచ్చులా
రని ముద్దుకుఱ్ఱిని- మనవంశలతాంకురూని. చంపించుటయేనా!
అందునను- అజ్ఞానముచే పనితనమున- విప్లవి ధ్యానించుచుం
డెనను విషమై గన్నలయెదుటనే జంపించుటా! ఇంకెన్న
ఘోరమున్నదా ! కమారా ! ఇంతవట్టుదలయేల ? (12)

నామాటవినుము. నీతండ్రి బోధించుమార్గమునఁ బొమ్ము. విప్లవక్తి
మానుము నీయభ్యుదయముఁ గోరెడి నాకు సుఖమొనగూ
ర్చుము. జనకునితో షైరమునీకుఁ దగునా ! తండ్రి ! నామా
టవినుము హరిభక్తిమానుము.

హిర—ఏమిరా ! యిచ్చటనుండి కదలపు. వెంటనే పాములవానిని
దోడ్కొనిరమ్ము. (అలంబనుకు నిష్క్రమించును.)

లీలా— (13 అనుబంధము.)

నాథా ! నాథా ! నాయేకపుత్రుని మన్నింపరా ! మన్నింపకున్నమా

న యావజ్జీవము బుద్ధెలోనుంచుడుగాని నాకు పుత్రుకోక
ముమాత్రము గల్గింపకుము. (వేడుకొనును)

హిర—అద్దురాకుము. (దోరి వేయును)

(ప్ర)వేశము:—అలంబసుడు, పాములవాడు)

హిర—ఓరీ ! నీయొద్ద మంచిపాములేమైననున్నవా !

పాము—చిత్తంబాబూ చిత్తం. మామేలు పావులుండాయబాబు !

హిర—చూపుము.

పాము—పొభోరుసిత్తగించండి ఇదో నూడండి యీ నల్లసుక్కల తా
సునండి-మన్నెంకొండలోనండి-తిరిగి తిరిగి మూడైళ్ళ కాసి
మరీపట్టుకున్నామండి - ఈగోధుంతాసును చూడండి పొభో
మొన్ననండి పదిముదోచోట కూకుంకె యెకకపాటనొచ్చి
ముగ్గురు పానాలుచ్చుకొని బొక్కలో దూరిందండి అప్పుడునా
నెంతో కట్టబడి దీన్నట్టుకున్నా.

హిర—ఈరెండుపాములచేతను పోస్తోదని గరిపింపుము.

లీలా—నాథా ! నాథా ! కరుణింపరా ! ఓమూరునిపైఁగనికరముంప
రా ! కుమారా ! పోవ్లాదా ! నీవైన నాపల్కులాలింపవా !

ప్ర—అమ్మా ! యేలకోకించెదవు. శేషాహితల్పండగు నాశ్రీహరినే
ధ్యానించుచు స్మరించుచు కీర్తింపుచున్న నన్నీకూర పన్నగం
బు లేమిచేయఁగలవు. యించుక యూరడిల్లుము కాని నాకెన్న
కును విష్ణుభక్తి మానుమని బోధింపకుము. వలయునేని యీ
దేహమును ప్రాణమును సమర్పించెదగాని హరిభక్తినిమాత్ర
ము మానజాలను.

లీలా—హాకుమారా ! (మూర్ఛిల్లును)

హిర—ఓరీ ! అలస్యమేలచేసెదవు. అపాములచే వానిఁగఱపింపుము.

పాము—సిత్తం సిత్తం. (నాగస్వరము పట్టచుండును)

ప్ర—పన్నగశయనలిల్పా । కృపాకల్పా నిన్ననవరతంబు ధ్యానించు
చుంటివని కోరించి జనకుండు వెక్కువధముల బాధించి నా
బుద్ధివారణజాలక నన్నీ క్రూరసర్పబులచేఁ గఱపించుచుండెను
కాని పాఁతేన్ని శయనించిన నారాయణా నీపాదభక్తుండనై
న నన్నీ వెక్కుగము లేని చేయగలవి.

పాము.—(నిరవిగబోప గరుత్మాత్ముని పాముల సైన్యతో నిపోవును)

పాము.—(పక్షుని యొక్క బాబోయ్ బాబోయ్ కొలపమునిగింది.
బాబోయ్ నా కుత్స్థుని దిన్నానని గాబోయ్ నా చెండువాము
లు పోయిన గాబోయ్)

హిర—(హస్తాని పై నుండి పక్షుని)

చండా—గర్జన చేసి పాముల సైన్యమునిపోయెను.

హిర—ఎంతవనిద పక్షుని బలము । ఎనిమిదో వ్రోహము కాల
కుటతాత్మముగ విషపానీయమును గొన్నవచ్చు.

నీలా—(మూర్ఛితై నెసయు తనయిని నుట్లు టుఘాంధకారి
బున వీక్షించి)

ప్ర—అత్తా పటిపటితోమ యీవిచారము ఈతనవు కాశ్వితమా
యింత నుమోహమున బడితివేమి రిమానాథచరణారవింద
ముల సమ్మిస నన్నీ క్రూరసర్పము లేమిచేయగలవు. (14)

నీలా—(తనయని కొగలించుకొని) కుమారా నీవెట్లా క్రూరసర్పము
లబారి పడకుంటివి?

ప్ర—అ హరి నాసహాయార్థము గరుత్మాత్ముని బంపియుండెను.

(ప్రవేశము.—అలంబకుడు)

హిర.—ఓహీ డేగృతా యింక జచ్చితివి. ఆవిషంబు గోలెదవా విష్ణు
భక్తి మానెదవా

ప్ర—(విషపాత్రముండుకొని) జనకా యీవిషమునేగాదు మఱియే

ఘోరవిషశునైన దాని మరణించిన మరణితును కాని హరి
భక్తి మానజాలను.

లీలా—నాథా కరుణింపరా కనికరముంపరా పగవానిని రూపుమాపి
వానిని భజించుచున్న కుమారునకు జూపినచోఁ దన యజ్ఞాన
మునుండి తన చిత్తమును మరలించుకొని విష్ణుభక్తిని మాన
కుండునా? పగవానిపై జూపవగిన-పగాళ్ళినుము- శౌర్యధైర్య
ములు. శిష్టముక్తులు- మున్నగునని కన్నకుమారునిపై జూప
దగునా ! నాథా ! అరుగొహింపును. అయ్యో కన్నకుమారు
నికే విషమిచ్చి చంపుటా నాథా ! నా గుణింపుము. యిండు
కాశ కారిముపుడు. (15)

హిర—సీత ! దుర్మతీ ! నీయెప్పులికొ గొప్పవో యానియు వీరి
చేఁ దాగించుము లేదగువా ! అప్పుడున కెరయ
యొడవు-

లీలా—(విషపాత్రలాగిగొని) కటకటా నమమా ములు మోసి కని
పెంచి వెళ్ళగాజేరి-వారలనలన ముడుడగ ముగ తలంచుది
వసాబులలో గుమారునకు విషమిచ్చి యుండుకలచుంబునకను
పుట్టు లెందైననుండిరా కుమారు

పి—(విషపాత్ర మిడుకొని) జననీ అదేహీ మిచ్చ మగు
పువ్రవ్యామోహమునబడి సతీధర్మము వేము దగుగా నత్తులు
పతియేగదా దైవము అట్టివో నీపతి యా మించిన స్థానరిం
చట కేటి యాటంకము (తాగును)

లీలా—ఆ ఆ తాగుచు. చు-0-టి.వా [మూర్ఛిల్లును]

పి—[తల్లిని మూర్ఛదేర్చి] అమ్మా ఇయ్యదితగునా

హిర—ఓసీ మూర్ఛాని నిప్పు డీభిడ్లమున కెరజేసినవో నవ్వుడ
డగు రాగలడు.

ప్ర—జనకా!

కం. బలయుతులకు దుర్మదులకు
 బలమెవ్వఁడు నీకు నాకు • బ్రహ్మాదులకున్
 బలమెవ్వఁడు పాణులకును
 బలమెవ్వఁడు డట్టివిభుఁడు • బలమనురేంద్రా!
 ఆశ్రహరియే నచ్చి గాపాడగలఁడు.

హిర—భి! నరకము.

గా. నానోడిం బ్రహ్మభాషలాడెను జగ • న్నాథుండ నాకలఁడనీ
 భూతశ్రేణికి గాజులే దొకఁడు సు • పూర్ణప్రభావుండు మ
 ద్వాతలఁ జనున మున్నునే నేడకితిం • బల్కాను నారాయణు
 డేర్పర్చుమునోని లేఁడు చుతి • వాడెందుండురా దుర్మతి?
 నామరూపకు విహితుడైన నానారి యెక్కడనుండునుగా.

ప్ర—జనక! స్వామీ తాంత్ర్యహర్మశ్చ సంకశ్చఙ్గేన మూర్తిహరి
 లేచి సలాబులున్నవా!

మ. కలఁగఁగోగఁగొనఁ గానిఁ గలవా • కాశెంబునం గూభిని
 గలఁగొనఁ గలవా • బగళ్ళ నిశాన్ • ఖద్యోతచంద్రాంకులం
 గలఁగోగఁ గలవా ద్రియాంగురది, శ్రీ • గన్యపల్లవదంతట
 మలఁగొనఁ గలవా తాత్త్వి చెవకం • గానోని నీరుయెడల.

ఇంకను వినుము.

కం. ఇంద్రగలఁ డందునెడచి
 సందేహము వలదు చక్రి • సర్వోపగమం
 శౌచెందు నెరకిజూచిన
 నందందే గలఁగొనాన • వాగ్గోమింట.

హిర— ఓరీ!

కం. డింభక సర్వస్థలముల

సంభావనానేశుడుండు • ననుచు మిగుల సం

రంభంబున బలికెద నీ

స్తంభంబునఁ జూడగలవె • చక్రిన్ గిక్కి.

ప్ర—జనకా ! సందేహమే?

కా. అంభోజాసను డాదిగాగ దృఢఁ • స్థంభంబు విశ్వాత్మాత్మ

సంభావంబునఁడు పోడ పేపుల • స్థంభంబున ముగవడే

స్తంభాంతర్గతుడయ్యు నగుటకు నే • సందేహమిన్ లేదు ని

ద్వింభత్వంబున నేడు గానబడు బ్ర • త్యక్త స్వరూపంబునన్.

హీర—ఇందా హరి లేకన్నచో నేది నీచాన్ని నిష్కము ప్రభము

ను గొట్టెన.

[స్తంభమపకూలన సరసింహాపతారము]

హీర—ఓ ! దుర్మతి నాయనజునిజుని యెదో దాగియు టివి.

రమ్మ నావ్రాతెగి ఓర్పుకొందును. కుమారా నీవును

విరోధిని కీర్తించునుట వనకొంటింగాని నాద్రత్యంబి ఎగు

జూచినను గానరాని యామాయకాని నాకు సూపుచునని

తల పైదెని కుమారా చిరకాలము భగ్గుము

వృసింహమూర్తి—ఓ దురాత్మా హీరణ్యకశ్యపా నేటితో యాయుః

కాల మంతరించినదిమ్మ [తొడలపైనిడుకొని చీల్చిచంపును]

ప్ర—(16)

(తెరవాలును)





శ్రీ

సంగీతవిమలలలు



వామనావతారము.



(ప్రవేశము:—శుకాచార్యులు బలి.)

బలి—గురువరేణ్య ! ఈదినగలున నొక్క యతిధియైన రాకుండుటఁ
‘జూడ కడుగగు వింతగాఁ దోచుచున్నది.’

శుకా—వింతగనుండుట కేమున్నది.

చ. అశుగళమున్న సీపు చిపు • లార్థములన్ వెదజల్లి శోక్మలన్
దడయకఁ దీర్చునంచు వ్రతి • ధారణసేసి చరించుచుండగా
గడవెను కెక్కుమాసములు • గాన దరిదురు కంటికైనగ
స్మడరని నూనాసేసి నడు • వండిగు దైత్యకులావతంసమా !

కోటి శోక్మడైనను యాచకుఁ డుండియుండునా యని సందియము
నీ కుండిన యుండవచ్చునుగాని నేనమాత్రా ఎట్లు దలంపను.

బలి—గురూత్తంగనమా ! అట్లు శలవీయకుండు. కెక్కు రు విప్రు లింక
ను దరిద్రదేహతాపీడితులై యుండియుందురు వారెల్లరును
యీధనంబులను మన మన్యాయముగా నిందుని పీచ మడచి
వరిపాదించినదని ప్రతిగ్రహింప సంశయవడియుందురు.

శుకా—ఇంద్రాదులనుటచే జ్ఞప్తికివచ్చినది. వారలమాత్రా మేమరి
యుండగూడదు సుమా ! వీమందువా ! తా మెవ్వరిచేనైన
బాధింపబడినవృద్ధుల వారావారియొద్దకేగి కల్లబొల్లి యేడ్పు

లచే నాతని మనంబును గరగించి యాతనిచే నభయంబును బొందుచుందురు. అట్లనే వారు నేకును బయలుదేరిపోయి యుండవచ్చును.

(ప్రవేశము — వామనుడు.)

వామ—(చేయిజాపి)

తి. స్వస్తిజగత్ప్రియూభువన • శాసనకర్త మహాసమీప్రీ వి
ద్వస్తనిలింప భర్తకును • దారపదవ్యవహర్తకు మనీ
ద్రీస్తుత మంగళాధ్వరవి • ధానవివార్తకు నిర్జగళ
స్యస్త సువర్ణ సూత్రపరి • హర్తకు దానవలోక భర్తకున్.

బలి—(వీరముడ్చి తనలో) ఈరః డెవ్వఁడో యగ్ధావేక్ష నిట్లుదెంచి నట్లు బొడగట్టుచున్నది. (ప్రకాశముగ) ఈవీరముం దానీనులు గండు.

శుక్రా—(తనలో) ఈమరగుజ్జురూపుం డెవఁడోగదా !

బలి—ప్రియా ! యుదకంబును గొనితెచ్చు.

(ప్రవేశము:—రాణి యుదకకలశముతో)

(వామరుచి పాదములగడగి తలపై జల్లుకొని నమస్కరించి)

బలి—సూసుకోత్తమా !

మ. పశుగా యెవ్వరివాడ వెచ్చఁడవునం • నాన స్థలం బెయ్యది
య్యెడకు నీవరుదెంచుటక సఫలమ • య్యెకావశమున్ జన్మముం
గడుధన్యాత్ముడనైతి నామఖము యో • గ్యంబయ్యె నాకోరికల్
గడతేరెన్ సుహృతుంబులయ్యె శిఖులు • గల్యాణమిక్కా.లమున్.

వామ—దానవరాజకేళరా ! అగ్ధార్థినై నేకు నీనన్నిధికుదెంచితిని.

సీ. ఇది నాకు నెలవని • యేవీరి బల్కుదు

నొకచోటనక యెందు • నుండనేర్తు

ఎవ్వనివాడనం • చేమని బబ్బుడు
 నాయంతవాడనై • నడువనేర్తు
 నీనడవడియని • యెట్లు వక్కాణింతు
 బూని ముప్పోకలఁ • బోవనేర్తు
 నదినేర్తు నిదినేర్తు • ననియెల చెప్పంగ
 నేనువులన్నియు • నేననేర్తు
 నొరులుగారు నాకు • నొరులకు నేనామ
 నొంటివాడ జాట్ట • మొక్కఁచులేడు
 సిరియుఁ దొల్లి గలదు • చెప్పెగ నాటంకి
 నుజనులండు తరచు • సొచ్చియుండు.

ముల్లోకంబుల వన్నెకెక్కిన దాతవని పలువురచే నాలించి నావాంఛి
 తంబు నీవలన దీరునను తలంపుతో నిచ్చటి కరుగదలించితిని.
 బలి—మహాభాగా ! తమకోర్కె యెద్దియైన దీర్చుటకు సిద్ధముగా
 నుంటిని యానతిండు చేతులుగట్టుకొని చేసితీరెదను.

వామ—ఆలోచించుచుండును అభినయము.)

బలి—విప్రపుంగవా ! సందేహించుచుంటిరేల . నసత్యమాడువాడ
 నని తలంచుచుండిరా !

వామ—అట్టి తలంపులేదు. మున్ను చన్న మీవారందఱును మహాబలి
 సంపన్నులు ఆసనమాట తప్పియెఱుంగరు. ఆవంశమర్యాదను
 నీవుచక్కగా నిలుపగల సమర్థుడవు.

బలి—మహాభాగా సంశయమేలేనిచోడను వాంఛితంబును దెల్పుడు.
 దుసూలాభరణములో హయంబులో కరులో రత్నములో
 శాంచనమో సత్కులసంజాతలగు కన్యో గ్రామములో
 భూములో గాక ధరణీఖండమే వాంఛించెదరో దెల్పుడు. ఇవ
 న్నియును గావలసినను గొనుడు.

వామ—బలీంద్రా ! నీ చెప్పిన నస్తువుల బ్రహ్మచారిగారు నేనేమిచేసి
కొనగలవాడను యీపస్తువులలో నా కెద్దియును వలదు.

శుక్లా—(తనలో) ఏమిది. యీతని చరిత్ర మద్భుతముగా నున్నదే.
యీతనికోర్కె యెయ్యదిగా నోవును.

వామ—ఓబలిసార్వభౌమా ! నాపల్లు లాలించుము.

గీ. ఒంటివాడ నాకు • నొకటి రెండడుగుల

మేరయిమ్ము సొమ్ము • మేరయొల్ల

గోర్కెదీర బ్రహ్మా • కూకటి ముట్టెద

దానకుతుకసాండ్ర • దానవేంద్ర.

బలి—భూసురోత్తమా ! ఇదేటికోర్కె. కోరిన దెద్దియైనయొసంగెద
నని యొకటిరెండుడుగుల నేలమాత్ర మిడిగితివేల? ఇంతమా
త్రముకన్న సభిరముగా గోరిన నేనొసంగలేనని దలచితివా !
లేక వేరొం దెద్దియైన నడుగవలయునన్నోర్పించుకొని మరచి
యిట్లుడిగితివా? లేక పరిహాసమునకై యడిగితివా? భూసురో
త్తమా ! దాన మనుగునవ్వను దాత కింపులవైన చలంక
వలదా !

మ. వసుధాఖండహువేడితో గడములన్ • వాంఛించితో నాజులన్
వెననూహించితో కోరితోయువశులన్ • వేక్షించి కాక్షించితో
పసిబాలుండన్ నేర నీవడుగ నీ • యుల్లులు నీపాటిగా
కసురేంద్రుడు పవత్రయం బడుగ నీ • యల్పబు నీకేర్చునే.

వామ—బలీంద్రా ! నీ చెప్పినవాటితో నా కేటినిమిత్తము.

మ. గొడుగో జన్మిదమోకమండలువా నా • కున్ ముంజయోదండమో
వడుగే నెక్కడ భూములెక్కడ కరుల్ • వామాక్షులశ్వంబు లే
క్కడ నిత్యోచిత కర్మమెక్కడ మదా • కాంక్షామితంబైన మూ
డడుగుల్ మేరయ త్రోవకిచ్చుటది బ్ర • హ్మాండంబు నాపాలికిన్.

పేరానిమూనిన మానవుఁ డెచ్చోటనైనను సుఖంపఁగలఁడా ! దానము
పరిగ్రహించుటయె దోషము అందును తనకు వలయుదాని
కంటె సభిక్షంబుగా గొనఁట మిగుల పాతక ముగాన తనకువల
యునంత మాత్రము నైకొని తృప్తి నొందవలయును ఇంతియె
గాక,

శా- ఆశాశాశిము దాగడను నిశువుజే • దంతంబు రాజేంద్ర వా
రాశిప్రావృత మెదినీ నలయ సా • మాజ్యంబు సేకూడియం
గాశింగొందరి గ తలైన్యగయ భూ • కాంతాదులున్నరకా
మాన్ బాధు కశ్యప మననిజా • శాంతలంబున్ జూచితే.

రాజేంద్రా ! నీవెట్లదానమైన నీయంగల సహర్థుడనై అయినను నా
రిలక్షించిన కష్టముల గోరడగునా ! రాజన్యచూడామణీ !
లేనినా నానుడిగిన యర్హు బిచ్చి పుత్రైదుము.

బలి— రాజేంద్రా ! నీయభీష్ట మెట్టిదైనను దీర్తునని వాగ్దానం
నీసగి వెనక జ వేయుదునా ! గొప్పవిత్తమును గోరుకొందు
సేమా యని చిరచి తిరచి యడుగుచుంటిని- నీకోరినదెల్ల
యుపంగెను మరల గోరుకొమ్మ వలదందువా నదత్రంబుల
మీం నీకీర్పులు కాట కములేదు.

మోక్ష — బలింద్రా ! అశీయజాలున మూడడుగుల మేరమాత్రమిమ్ము
— అలో, ఈవటుని కోర్కెనుబట్టియు రూపమునుబట్టియు
జూడగా నీతఁడ మహాపురుషుఁడని తోచుచున్నది. అయినను
దివ్యదృష్టిని జూచెదగాక (అభినయము) తెలిసినది- ఈవటుం
డానారాయణదేవుడే సందియములేదు- కానున్నది గాకమా
నదు- బలీంద్రుని ప్రబోధించెదగాక- (ప్రకాశముగ) ఓయీ !
నీవీతని కీదానమియవలదు- (17)

ఈతని వచనంబులఁబట్టి చూడ నీతఁడు భూసురమాత్రుఁడని దోషదు. దేవతలకార్యంబు సాధించుకొఱకునై శ్రీమహావిష్ణు వీరూపంబున నదితిగర్భమున కశ్వపమానఁడై జన్మించియిచ్చోటి కరుదొచ్చెను. నిన్ను వచ్చించినాడు నీవేఱుంగక యిచ్చెద నని బల్కిన మూడడుగులమేరకు స్వర్గమధ్యపాతాళము లాక్రమింపగలఁడు.

కం- ఒక్కపదంబున భూమియు

నొక్కట్రతిదివంబుదొక్కి • మున్నెమూర్తిన్

దిక్కులు గగనేఁజూల్చె

వెక్కినపైఱున్న నెదు • వెడలెను చెవుమా !

ఇంతియొగాక నాపల్కులాల్లిపుము ఈదానములనువలన సర్వంబును నాశనముగాగలదు. గావున గోదానమువలన సర్వంబునకును నాశనముయొచ్చునో యట్టిదాని మొసంగకుండుటయె యుత్తమము అట్లొసంగకుండుటయొన గినుముతయు దోసము లేదు. ఇందొక్క ధర్మసూత్రమున్న దాల్లిపుము తనవగల సర్వస్వమును నైదుభాగములుగా విచి యందొక్క భాగమును దానధర్మంబులకు వినియోగించునలయును. * ట్టివోనగ్వింబును విష్ణునికు సంతర్పణ మననొంది బలముతోనెన్నె వీరింపగలవు కావున నీవీదాన మొసంగననుము అయ్యో ! అన్యత్రమెట్లదు వాడనందువేమో యాల్లిపుము-

ఆ. వె. వారిజాక్షులందు • వైవాహికములందు

బ్రాణవిత్తమాన • భంగమందు

జకితగోకులాగ్రి • జన్మలక్షణమందు

బొంక వచ్చునఘము • వొందడధిప-

ఈదానమువలన పార్శ్వవిత్తమానములు మూడింటికిని భంగముగలగు

చున్నది. కావున యీ దాన మెసంగకుము నామాటల పాటింపుము.

మ. కలమున్ రాజ్యము తేజసున్ నిలుపుమీ • కుట్టుడువిశ్వింభరుం
డలతింబోడు తి'డికొమస్సురణ వాఁ • డునిండు బ్రహ్మాంశుం
గలఁడే మాన్వకోకండు నాపలుకులా • కర్తిపు డి'ంబులన్
వలదీదానము గీనచున్ గనుపుమా • న్నన్దో వదావ్యోతమా.

బలి—గురుత్తంసమా ! తమగునడిచిన వాక్యంబులెల్ల సర్వంబులున
కాని— వానినతిక్రియించిన నానైగియగును నాయినేర
మును క్షుణ్ణువును కీకోర్కె యెక్కినను దీప్తునని వాద్దావ
మొసంగి రాజ్యం పొపునేమో యని భీష్మ యొక్క బొమ్మ
నుట్లు? ఎట్టిహోరపావులచైన భరించగని నక్కహీనుని
మాత్రము మోవలసని మున్ను సుందీని బ్రహ్మాంశుంబులక
దే. పలికిబొంకుండుటకంటె పావయ్యి ఇకొక్క కీషమున్న
దాలింపుడు. ఎండలుగాజులు పున్నచిగురాలు. కారలీరా
జ్యమును మూటగట్టికొనిపోయిలే.

శా. కారేరాజులు రాజ్యముల్ గలుగవే • గర్వోన్న గురకరే
వారేరీ సింహుటగలుకొని పో • యెందరియొక్కామి
బేరై నంగలదే శిబిముఖులన్ • వీరయరే
యారేకోర్కులు కారలక మరదిరే • యిక్కలను భాగివా !

అయ్యదియేగాక తమరనినట్లుగా నీతడు కర తంము పునస్కాంబు
భక్షిలై జితేంద్రియులై - వివినాశకాళిమల అపంబాచరిం
చునుండు మహాయోగులకైన లభ్యంబుగాని యోః ఘ్న వేయెన
వో నీతనికోర్కెతప్పక నిడేర్పవలసినదేగదా! ఇంతకంటె కర్త
వ్యమున్నదా ! ఇంతకంటె నాబోంట్లకు గావలసినదేమున్నది.

కా, అదిన్ శ్రీసతి కొప్పకై దనువుపై • నశోత్తిరీయంబుపై
బాదాబ్బులుపై గవాలతటిపై • బాలిండ్లపై నూన్న మ
శ్యాదంజెందుకరంబు గిందగుట మీ • దైనాకరంబుంట మే
ల్లాదే రాజ్యము గీజ్యము సతతమే • కాయంబునాచాయమే.

మ. నిరయంబైన నిబద్ధమైన ధరణీ • నిర్మూలనంబైన దు
ర్మరణంబైన గులాంతైన నిజమూ • రానిమ్ముకానిమ్ము పో
హరుడైన వారియైన నీరజభవు • డభ్యాగతుంబైన నా
దిరుగనీరదు నాదుకాన్వా వినుచూ • ధీవర్య పేయేటికిన్.

గురువర్యా ! నన్ను క్షమింపును తమపల్కు కెమరాడీనని నాపై
గినియకుడు-ఆ వెన్నడుమార్తిము నన్నేలవంచించుచు. అతడు
గోరిన యర్థంబొసంగుచుండ నన్నవంచించునా? అట్లువంచించి
నచో నయ్యది నాభాగ్యము గాకుడునే యేదియెల్లలయినను
దానంబు నొసంగెదను.

వామ—బలించా! ఏమందువు.

శ్రుకా—ఏమిది? నాపల్కుల నాదరింపకుంటివి. నావచనంబులకు
బ్రతివచనమిచ్చెదవా ! కులగురు కైమిశోయంబనవరతంబు
గోరెడి నన్నే తిరస్కరించెదవా ! మూగ్గా ! ఇందులకు దగిన
వత్తిథలం బనుభవింపుము నావచనంబు లాదరింపక నన్నప
మానవరచితివి గావున శిష్యుకాలంబున బద్ధభక్తుడవు
గమ్ము. (నిష్క్రమించుచు)

బలి—గురువర్యా !

ఆ. బ్రతుకవచ్చుగాక • బహుబంధనములైన
వచ్చుగాక లేమి • వచ్చుగాక
జీవధనములైన • జెడుగాక పడుగాక
మాటదిరుగ లేరు • మానధనులు.

తమశాపంబునకు గుఱియైనామల కెంతగా విచారించుచుంటినో యం
తకు వేయిరెట్లు పతితాపమున సత్యమతిక్రమింపజాలనని జెప్ప
చున్నాడను (వామనని వైపునకు దిగి) వటూత్తంసమా !
జాలమి కేల? రమ్మ ! నీనాగపాకేధహంబులఁ గడుగనిమ్ము.
క రమ్మమాణవకోశ్చ మ

లెమ్మా నీవాంఛితాబు • లేదనకిత్తు

దెమ్మా నీయడుగుల నిలు

నిమ్మా కడుగంగవలయు • నేటి? తడయన్.

(వాదముల గడగు టభినయము)

వామ—బలినార్యభామ ! ధార్మార్యకముగ మూడడుగుల మేర
ధావోయుము.

బలి—పంచూతంబులు-పోమసూర్యాది గ్రహనవకంబును-పరమేశ్వ
రుడును. సాక్షులుగ నీవటుశిఖామణికి మూడడుగుల మేర
దానమునిగిసి. (దారవిడువబోవ పడకుండును)

వామ (తనలో) శుక్రుడు ధారపడకుండ జేయుచున్నాడుకానిమ్ము
(ప్ర)కాశముగ, రాజేంద్రా! దారపడుటలేదు. యించుకతాళు
ము. అడ్డాసిని నేన ఒక్కనేసెద. (అని దర్భపుడకచే బాడు
చును)

శుక్రుడు —(ప్ర)వేళించి కోదనముచేయుచు 'బలీ! కంటివా' నీచేనై
నదానకిరాయకుండ జేయచోరి నీటిధారపడకుండ నిలుపుజేసి
నందులకు నానేత్రమునకు మోసమువాటిల్లెను. చూచితివా !
యీతనిపనులు యిప్పటికైన నామాటవినుము.

బలి—గురువరేణ్య ! నాజిహ్వా తిరుగనేరదు.

శుక్రు—అయిప నాశాపమనుభవింపుము.

(శుక్రుడు నిష్క్రమించును)

(బలి దాన మొసంగును. వామనుడు విశ్వరూపియగును.)

బలి—(అశ్చర్యముతో) వింతగానున్నదే? ఈరోదసికుహరమంతయు నాశ్రమించి దివ్యతేజంబుతోనున్న యిమ్మహాభాగుండు-యా చార్యుడు నుకివినట్లా నారాయణుడే గావలయును.

వామ—బలిందా! ధారాపూర్వకంబుగ దాన మొసంగిన మూడడుగులకు భూమ్యాకాశములు రెండుపదంబులయ్యెను. మూడవ పదమునకు తావుజూపుము లేకున్న యన్యతమాడిన పాపమున బోవగలవు.

బలి—నారాయణస్వరూపా !

అ, వె నూన్యతంబుగాని • సుడియదునాజిహ్వా
బొంకజాలనాకు • బొంకులేదు
సీత్యతీయపదము • నిజముగాశీరమున
నెలవునేసిపెట్టు • నిర్మలాత్మ.

అ. వె. నిరయమునకు బ్రాప్తి • నిగ్రహమునకును
పదవిహీనతకును • బంధనమున
కర్థభంగమునకు • నఖిలదుఃఖమునకు
వెట్రవ వడే బొంక • వెఱచినట్లు.

వామ—(పాదమును బలిశిరముపైనిడి) బలిందా! నీభక్తికి-నీసత్వ వాక్యాలనంబునకును- నీదాత్మత్వమునకును చాల సంతసింది తిని. సావర్ణ్యమన్వంతరంబున నీవిందుడవు గాంగలవు. అంత ఐర్వ్యంత మీవు నాపదధ్యానతత్పరుడవై సుతరలోకంబున సుఖముండుము.

బలి—(నమస్కరించి) అనుగ్రహింపబడితిని.

తీ. ఎన్నడు లోకపాలకుల • సీకృపజూడని నీవునేడు న
 న్నన్నతిసేసి నాబ్రతుకు • నోజయునానతియిచ్చిగాచితీ
 మన్ననలీదయారసము • మాటల పెద్దరికంబు జాలవే
 పన్నగతల్ప నిన్నెటిగి • పట్టిన నాపదగల్గనేర్చునే?
 భవత్పదారవింద సేవాతత్పరుడనై మెలుగుసల్లనుగ్రహించితివి. యీ
 తియెజులును. భవదాజ్ఞై సుతలంబుననే యుండెదను.
 (తెరపడును)





శ్రీ

సంగీతవిష్ణులీలలు



పరశురామావతారము.



(ప్ర)వేశము:—కార్తవీర్యార్జునఁడు, వీరసేనఁడు

కార్త—వీరసేనా ! ఒక్కసమయమున ననేకీక్షాహినులకు నెవరికి యెట్లు యెట్టినాట్యములు గావించునో యట్టిపాఖ్యములొన గూర్చి విచారించుచున్నాఁడు. ఈజమదగ్గి మహాముని సభాపము వర్ణించుట కలవిలేనిదిగాదా.

వీర—ప్రభూత్వఁగమా ! ఆయ్యది మూర్ఖసభాపముని న. ఇంకను అతినిచెందినన్న సురభియను కావధేనువే సమస్తమును సమ కూర్చెను.

కార్త—అట్టిసురభిమాత్రము నామానయలకు లభించునా? ఇంక భావము గలవారెఁకుఁగాని యట్టికావధేనువు లభింపదు.

వీర—అట్టి ధేనువు తమబోంట్లకడ నందడగునుగాని యాకలములఁ దినుచు గలంబుఁగడవు మానిజనులకేల?

కార్త—నిజము ! నిజము! కాని యదిమనకెట్లు లభించును.

వీర—అజమదగ్గి మహామునికడకు ననుబంపుడు. యాతనిపార్థింఛి యాధేనువును గొనివచ్చెదను.

కార్త — బహుయత్నలభ్యమైన యాధేనువును నీవడుగుటయే తడవుగా నీకొనఁగలనని తలంచితివా !

వీర — విక్రాలు ధనాశావకులు గావున స్వర్ణమహాత్మ్యమున వారల లోబరచుకొనవచ్చును

కార్త — అరణ్యంబుల కందమూలాదికముల భక్షించుచు తపోనిరతులై యుండువారలకు ధనాశయుండునా?

వీర — దేవా పలుమాటలేల? వయిరెండ మార్గములు సరిపడకున్న దం డిం యైన యాసురభిని దోహ్క నివచ్చెడి సంకయింపక నన్ను బంపుడు.

కార్త — అట్లయిన పోయిరమ్ము

వీరసేనుడు — చిత్తము (నిష్క్రమించును)

కార్త — అట్టిధేనువు నవశ్యముగా సాధింపవలయును. దండించియైన భూపాలకుడు తన దేశంబునగల జనులుయొద్దనున్న సువస్తువులగైకొనవచ్చును. 'దండించి యాధేనువునుగైకొంటిమని పరశురాముడు యుద్ధమునకు సిద్ధపడునని దలంచెదను ఆయిన నాకేటిభీతి. మల్లొకంబుల గడగడలాడింపగల మేటిమగండ నైన నన్నెదిరించి యీపేదపాఱుడు నిల్వనేర్చునా? మొన్న మొన్న దేవేంద్రాదుల నిర్జించి వారలచే సమస్తోపచారములు జేయించుకొనుచున్న యారావణునంతవానినే పట్టి బంధించి యుంచితినిగదా ! ఇంక నీపరశురాముడా నను నెదుర్కొనజాలులు. ఈతఁ డొక్కడేగాదు. యీతనివంటి పేదపాఱులు పదివేపురు ప్రతిఘటించి నిలచిన నిండుకేనియు భీతిల్లను. వారల నెల్ల ఊక్కాడి యాసురభిని గైకొందును.

(ప్రవేశము—వీరసేనుడు.)

వీర — మహారాజా ! జయము. జయము.

కా—భేషత్తును గొనివచ్చితివా? యాచమవగ్ని యద్దానిని వశుకుడు
యే తపశ్రుగా నర్పించెవా?

వీర—లేదు. లేదు. ఎన్ని యోనిధముల బ్రతిమాలితిని కాని లాభము
నుమంతయును గాన్పింపలేదు అంత నేనిక చేయునది లేక
బలిమి నద్దానిని గొనివచ్చితిని

(తెరలో) హైహయాధీశ్వరా ! రక్షింపుము-రక్షింపుము- వ్రోమత్తుల
పై యుద్ధమునకు సిద్ధముగాలేని మమ్ముల నీపరశుగాముండైతి
రించి వధింపుచున్నాడు.

వీర—(తనలో) కార్యము మించివచ్చినది పరశురాముని కోపమింత
నంతట చల్లారదు.

కా—సైనికులారా ! వెలువడుదు మీరీ బలంబులజూపి యాతని
నెటులైన నిర్జింపుడు నేనానాయకులారా !

ఉ. బాలుడు వెట్టి బ్రాహ్మణుడు • బ్రాహ్మణుకై వడినుంటమానిభూ
పాలురతోడ భూరిజయ • భవ్యులతోడ భయంబువక్కి క
య్యాలకువచ్చినాడు మన • యందికఁ బావములేదు లేండు లేం
డేలనహింపబూనురుని • నేయుడువోయుడు గూల్పుడిమ్మహిన్.
మంత్రీసత్తమా ! కార్యము మించివచ్చినది. 'రమ్ము సంగ్రామరంగ
మునకేగి- నేసలబురికొల్పిసత్తము రమ్ము. (నిష్క్రమించును)

ద్వితీయరంగము.

పరశురాముడు కార్తవీర్యుడు.

పర—ఓరోరి ! ధృతియకులాభమా ! పరమనిష్ఠాగరిష్టమై తపమాచ
రించుచు గాలయాపన జెలువరించుచున్న విభ్రులభవంబు లవ.
హరింప నొదిలే. దుర్గుతీ శమ్మునిమ్మి భీమసంగ్రామంబున
కథావశేషునిగా నొనర్చి నీతోడివారలకు బుద్ధికెల్పెద.

కా—వెళ్ళిపోవడముడా ! యూరక యేల వదలెకపు. శ్రీరణమున
ప్రతిభుటించి నిలచి నన్ను నిర్దంపాలువాడు లేడు.

పర—ఏమా ! గర్వము కావచావలంబులుగల్గిన భూసురులె నిన్ను
సమయింపగలరు. దుర్మతి మితగర్వముగల నిహూరక విశు
వరాదు.

కా—మేటిబలుడగు. త్రిలోక భువనంబుల సుత్రలబడజేసిన-దీనిని ప్రా
డగు పంక్తి కంధరుని యవస్థ నేమయ్యెనో విచారించు ! ఇట్లు
వత్సరంబులు నా దెరసాలలో నివసించెను. అతనికక్తియుక్తుల
కన్న నధికంబగు కక్తియుక్తులున్న రమ్ము.

గీ. లోకములు మూడుగూడ క • ల్లోలమొండ
జేయుపంక్తి కంధరుని శి • క్షించినట్టి
జెట్టి నగునన్ను మార్కొను • చేవయున్న
దురమునను నిల్చి జూపుచి • తోర్బలంబు.

పర—చీ ! దుర్మతి ! యుద్ధమునకు సిద్ధపడియుండుము. నేడు నిన్ను
పరేతరాజునిలయంబున కంపింపగాని రణరంగమును విజువ
నొల్లను.

కా—పాటుడా ! వృధా వదలెద వేల? బ్రాహ్మణుల కుద్భవించియు-
క్షత్రియోదితములగు వీరాలాపములనీవాడుట జూడ గడుంగ
దు వింతగానున్నది.

పర—ఓరీ ! వృషకీటకాధమా ! పూజనీయుల మగు మమ్మెడూలనాడ
పాపాసించితివా ! ఇప్పుడుచే బ్రాహ్మణులకన్నై కావలంబును
శత్రువరప్రసాదమున క్షాత్రోబలంబును బొందియున్నాను.
యొకనైనను. నాక్షత్రియోదిత వీరాలాపములకుగల కొరణ
విజుకవిజుమోనా !

కా—(చిలునవ్వున)దత్తాత్రేయ వరప్రసాదలబ్ధుడైన యీకార్తవీర్ష
నిమోల నీశాపచాపబలంబులు- పనిజేయజాలవు.

వర...(కోపమున)కేదుర్మతి ! (18)

కా—వెరిపాడడా ! నీబెడరిపులకు భీతినొందువారెవ్వరొచ్చటలేరు
యొద్దమానకు సిద్ధపడిరమ్ము నీశాపచాపబలంబుల మంట
గలకద.

వర—ఓరీ ! నృపకులాధనా ! ఇంక కడలేటివి'

(యొద్దమొనరితరు ఓరళరామడు కానివీర్కని బాహులన్నిటని
ఖండించి కిక్కుట నేలగూల్చును.)

వర—దుర్బీతిపడుండగు నీతిడు కడలేడెను. అవృతాండము జనకున కె
ఱిగించి యారిననిగూడ వంతప మె నగూర్చును.

(నిష్క్రమించును)

తృతీయరంగము. పర్లిశాల.

జమదగ్నియి-పరశురాముడును యుండగా ఓరలేచును.]

జమ—కుమారా ! ఎంతకూరక రు. మె నడిచితివి. పర్వాశ్రమక్షలా
చారధర్మంబులు దప్పివర్తింపకుండ శాసించి భూవలయంబును
బరిపాలించుచు-వివినాంతరాళింబుల పవనపర్ణాంబులై యెరి
వుచున్న మనబోట్లకేకీడును బొరయకుండ రక్షించుచు సౌఖ్య
మొనగూర్చుభూపాలుర పధించుటయే తగునని భావించితివా
కం కలవేల్పు లెల్లదమతమ

చెలువంబులు దెచ్చి రాజు క జేయుదు రక్షటా

బలువేల్పురాజు వానిం

జలమున నిల్లెలపోయి • జంపితివుతా !

వర—జనకా ! శ్రమింపుము. మనమరళిని బలిమినిగొనిపోయెనని యొక్కమునికుమారుడు దెల్పినంత నణచుకొనలేనంతటి కోధము నన్నావేశించి యాతని వధింపజేసినది.

జమ—కుమారా ! కోధమే సర్వనాశనమునకు మూలకారణము—కోధముగల మానవుడెప్పటికిని స్థిరకీర్తి నార్జింపజాలడు. ఓర్పు గలిగి యుండుటవలన సర్వకార్యముల సాధింపవచ్చును. మన బొంట్లకు శాశిమియే ధర్మము

కం తాలిగు మనకును ధర్మము

శాలిమిమూలంబు మనకు • ధన్యత్వమునం

దాలిమిగలదని యీశం

జేలించును బ్రహ్మపదము • నెల్లన్ మనలన్.

ఇంతియేగాక పవ్వాననంబున గూర్చుండి నిష్టాగరిష్ఠుడై తపమాచరించింత మాత్రము ననే మానవుడు పుణ్యలోకమునకుఁ బోవజాలడు. అగిషడ్వర్గంబుల జిక్కువడక సర్వభూతంబుల నమద్వష్టి నరయుచు తనకెవ్వడేని యెగ్గొనర్చినను నోర్చికొనియుండి సన్మార్గంబున నడచునో యాతఁడు పుణ్యలోకమును జేరగల్గును.

కం. శ్రమ గలిగిన సిరిగలుగును

శ్రమగలిగిన వాణిగలుగు • సారపృథయున్

శ్రమగలుగుతోన గలుగును

శ్రమగలిగిన మెచ్చుకౌరి • నదయుడుతండ్రి.

శ్రమగలిగినవానికి సిరిసంపదలు గలుగును శ్రమగలిగివాడే జగదీశ్వరుని మెప్పుడందగువాడు శ్రమారహితుఁడనై నీకవకార

మొసర్చివాడని పట్టపు రాజును వధించితివి. సర్వకామ్రుపారం
గతుడగు విప్రీణుంగవుని వధించుటయే మహాపాతకము బా
హ్యుని జంపిన ఘోరపాపంబుకంటెను భూనాయకుని జంపిన
పాపమధికము గాన కార్తవీర్యార్జునని జంపిన పాపపరిహారార్థ
మై తీర్థయాత్రకు వెడలిరమ్ము.

క. పట్టపురాజును జంపుట

కట్టలుకన్ విప్రీణంపు • కంటెనుబాపం

బట్టిటనకను నీవీ

చెట్టనెడక తీర్థనేవ • నేయుతుతగూ !

వర—(జనకునియెదుట మోకరించి) జనకా ! కోధరసాయత్త చిత్తు
డనై యుక్తాయుక్తము లరయనేరక— „నాఁ ష్శుష్కవీరీః”
అను వాక్యమును దలఁచబోవక-స్వయంకృతాప రాధంబున-
నేసంపాదించుకొనిన యామహావాతకంబునకుఁ దగినప్రాయ
శ్చిత్తము విధించిరి యామహాపాతకము నిఘ్న మూర్ఖమున
పటాచంచలై పరు వెత్తునట్లొనర్పగల-చక్కని మార్గ మొక్క
టి యుపదేశించి- యనుగ్రహించిరి. మహాదురిత పంకమధ్యం
బున జిక్కుకొని యిటునటు గదలమెదల జాలని స్థితిలో నున్న
నాకు. యిట్టితరుణోపాయ ముపదేశించినన్నుగ్రహించినందు
లకివే నాశతనహస్ర పందనములు. ఇంక నాకనుజ్ఞ యిండు
యొక్కవత్సరములో పుణ్యనదీనదంబుల స్నానమాడి. శాశ
కళంకరహితుడనై-తమదర్శనమున కరుదెంచెద. అకర్వదించి
పంపుడు-బోయివచ్చెద.

జను—కుమారా ! పోయిరమ్ము. నేనును యచుష్టాన మాచరించబో
యెద. (యరువును నిష్క్రమింప తెరచాల్సినది)

చతురంగము.

మృతుడైన జనుగన్ని మహామునిపై బడియోడ్చుచు-రేణుక
ప్రవేశించియుండగా తెలిలేమను.)

రేణు—నాథా ! పలుకలేమి? తమపాదరాజీవములేగతియని నెమ్మది
సర్వకాల సర్వావస్థల సంస్కరించుచు-తమతోడిదేశలోక మను
కొని-ముంకను-పదపద్మసేవ లొనర్చవలయునని యుత్సహిం
చుచున్న సన్నిత్యుగతి పాల్గొనర్చిదివికేగితిరా ! ఇంకమనము
ద్వంద్వరహిత దిక్కు-వ్వరు? మన చిన్నికుమారుడగు పరశురా
ము నెవ్వరి కప్పగిందిరి-అయ్యో ! కడుపునహించుకొని పోవు
న్నదే...అల్లనా డాదురాశ్వుండగు హైహయధీశ్వరున కొ
సగిన యాతిధ్యఫల మీవిధముగా మనలజ్ఞుకొనినదా ! పర
శురామా ! హాపరశురామా ! నీవేయున్నయిట్టి యాపద తట
స్థించి యుండదుగదా ! నీవుకాత్తనీయని జంపితివనికోధమున
నీవూరలేని తరియూహైహయలెల్ల గుమిగూడి యిచ్చటికరు
దెంచి-తపోనిష్ఠాగరిష్టుడెమున్న నీజనకుని నధించినారు. పరశు
రామా ! నాడు కాత్తనీయని జువుటగాను నేను నాకెట్టిమః
ఖమొనగూర్చిన వారిని జక్కాడి-నంతనమొనగూర్చుము...
అయ్యో ! పరశురాముడేడి!..ఏకీ (మూర్ఛిల్లును)

(ప్రవేశము: —పరశురాముడు)

—(అనుబంధము) నేడేలనోగాని పెక్కుదుర్నిమిత్తములు దోచు
చున్నవి. ఎట్టివార్త వివరలనివచ్చునోగదా ! (ముందుకునడచి
రక్తమునుజూచి) ఇదేమి. ఈరక్తప్రవాహమేమి? (పరికించి)
జనకా ! (మూర్ఛిల్లును)

రేణు—(మూర్ఛదేరి పరశురామునిగాంచి) తనయా! పరశురామా!
వచ్చితివా. (మూర్ఛిల్లున.)

పర—(మూర్ఛదేరి) అమ్మా!

రేణుక—కుమారా! గంటివా! నీజనకుని యవస్థ నీజనకుని హితు
లైన హైహయలొనర్చిన యవకారము. తనుతండ్రిని నమ
రంబున మ్రోడించినదలకు నీజనకుని వారు తడిమట్టిచిరి
పైకీకవక్కాణించుచు నెడదటనే యిట్టి యశ్వశృమి నర్చిరి

పర—(తీగ్నిలో మండిపడుచు) ఏమేమీ! యర్జననిపుతుల! యిట్టి
యశ్వశృమి నర్చినది కానిమ్మ వాగలనెల్ల యీదినంబుననే
మట్టుబెట్టెదను ఓరీ! దురాత్ములారా! మీకుమరణ మానన్న
మైనదని తెలిసికొనుఁడు. ఒక్కయిదురాత్ములనేగాక. నృపా
లురు లేకుండునట్లెల్లరపధించి తీరెదను. మద్యమాసంబుల కు
త్తుగబంటిగా మెనవి భోగపరాణులై దాము దిశచున్నదెల్ల
ప్రజలకష్టాధిపతులు మాటమరచి యుక్తాముక్తములు విచారిం
పని భూపాలురుండిననేమి? లేకున్ననేమి? ఓరీ! రాజాధములా
రా! భూమిపై నొక్క మగవు వైన లేకుండునట్లునరిగి నా
జనకుఁడు స్వర్గము నేగెట కనివగు సాపానములుగా మీశవ
ముల బరచియుంచెదను. అమ్మా యూరడిల్లుము.

గీ. మాటవరుసకు నొకరాజు • మాతృదేవి

మిగులకుండంగనెల్లర • మృత్యువాత

దోసి నాజనకునకు సం • తోషమెసంగ

తర్పణముజేతువారి ర • క్తబుతోడ.

జనని నాకనుజ్ఞయిమ్ము,

రేణు — కుమారా! నీజనకుఁడు వన్నువిడచినందులకే చింతించుచున్న
వన్ను విడచిపోయెదవా!

వర—అమ్మా ! భూపాలురఁ జక్కాడకున్న నాదుఃఖానలము జల్తా
రదు

శేఖ—కుమారా ! పోయిరమ్ము

వర—మహాప్రసాదము. (నిష్క్రమించుచుండ తెరవ్రాలును)

పరశురామావతారము.

పంచమరంగము.

[ప్రవేశము:-పరశురాముడు.]

వర—మున్ను నాజననితోఁ జేసిన ప్రతిజ్ఞాప్రకార మిర్వదొక్కమా
ర్గీధరావలయుంబునఁగల భూపాలురపధించితిని. భూభారముడిపి
తిని. ఇంకనిచ్చోటనే నొనరింపవలసిన కార్యములన్నియు ముగిసి
నవి. ఇంక నాజనకునకుఁ బుణ్యలోకములు బ్రాప్తించుట
కొకయాగ మొనరించి నా బాహువిక్రమంబున నార్జించిన
యారాజ్యం బొక్కనిపునకొసంగి జనసంపర్క మినుమంత
యులేని మహేంద్రప్రవృత్తముకై దపం బొనరించుకొనియెద.

[నిష్క్రమించును. తెరవ్రాలును]





శ్రీ

సంగీతవిష్ణులీలలు



రామావతారము.



పర్వ కా ల.

[సీతారామలక్ష్మణులు ప్రవేశించియుండుగాఁ దెలులేరును.]

రాము — అన్నా లక్ష్మణా !

చ. జనకునియజ్ఞ హూళినిడి • స్వాంతమునకా బెగడొందకుండ యీ
వనములకేరి రక్కసుల • బల్లవరజాపి జయబుగాంచి స
న్మనివరులిచ్చు దీవనలు • మోదముతో గొనినట్టి హర్షమే
మనముననుండదయ్యె గుణ • మాన్యుడు తండిదివంబుకేరుటన్.

ఇంతలోననే యింతయగునని యెన్నఁదైన సమకొంటిమా !

సీ. పదునాల్గువర్షముల్ • పదునాల్గునిమిషములు
లట్లుకాలక్షేప • మమర జేసి

తనకోర్కెలీడేరె • ననిమదిలోనకై
కమ్ముమిగులసంత • సమ్మునొంద

నిత్యసత్యవ్రత • నియతాత్ముడౌతుచ్చి

“ ఘనతరామోదంబు • గనుచునుండ

ప్రజలెల్లమారామ • భద్రుడౌతెంచెమా

భాగ్యమేమనిజూడ • వచ్చుచుండ

గురువశేణ్యుడు నమ్మని • వరులతోడ
వడిగజను దెంచిదీవన • లిడుచునుండ
నాపురంబును జొరనున్న • నాదుకోర్కె.
హృస్వమైపోయెబ్రతుకొందు • కక్కటకట

సీత—నాథా ! మామగా రదృష్టవంతులు! అనువది వేలవత్సరము లఖం
డవై భవంబుతో భూమాడలంబెల్ల బరిపాలించి గణింపరాని య
శోలక్ష్మీనాడించి విష్ణుంకనంభూతులరగు నిమ్మపుత్తులుగా
బడసి నేటికి విధివేరణముచేదివం బలంకరించిరి. అట్టివారి మ
రణమునుగూర్చి మనము సంతసింపవలయును. కాని కలిగిన
సంతానములో నొక్కడైన కడదినంబున దగ్గర లేకునికిమాత్ర
మే గాఢవిషాదమున కెడమిచ్చుచున్నది.

కాము—కల్యాణీ ! నీవనినది నిక్కువము కన్నతొడివి విడికెను బుగ్గి
నేయు నదృష్టము దురదృష్టవంతులమగు నూకు లేకున్నమానె
యా కాలమునకు భరతశతృఘ్ను లిరువురుకూడ లేక పో
వలయువా?

లక్ష్మ-- అగ్రీహ ! గతించినదానికై ఏగచుచు గూర్చుండిన మనకు
మిగుల బ్రహ్మాదమురాగలదని శక్తిచుచున్నాను. కారణమే
మందురా ! అడుగో యాచాము దిలకింపును. ఆవచ్చెడి జన్మ
ని యెవ్వతెయ్యెయ్యుండనోవును. ఇదిమహారణ్యముగదా ! మాని
కాంత లీతీరున శృంగారదేవతల వొలె నుండరుగదా ! ఇట్టి నవ
నవాంగకోమలు ల్లిపాంతమున కిట్లాంటరిగ రాజాలరుగదా !
అట్టియెడ సీతశరీరుని మనమున నెట్టిరయమునులేక-యాత్మ
రక్షణమునకొక యాయుధమైననులేక. యెట్టిచ్చటికి రాగలిగి
యుండును. ఇదేదియో రాక్షసమాయగా నుండ నోవునని
నాతలంపు.

(ప్రవేశము: కూర్మణులు)

కూర్మ—[తనలో] మనుల జెప్పిన రామలక్ష్మణులు నీరై యుందురు. నా కుమారుని దనుపొట్టజెట్టుకొన మునిముచ్చులవోలె కూర్పుండి. ఈక్షణమా వీరలైన బిడి వచ్చివక్క “కటక్కు” నకొటికి నట్టి యరుఘరచగొటికి నాదుఃఖానలమును జల్లార్పుకొనియొదను. [నమిపించి పరికించిచూచి] ఎంతనుందరాకాశలు-వీరల జక్కాడుటకుమారుగా-పెక్కు మద్దలిడుకొనవలయుననుమోహ మదముంచుచున్నది. పీఠిలో నొక్కని జేరవీరితినా-నాజన్మసార్ధకమగుచు [యికను నమిపించి] నకుమారులారా ! మీరెవ్వరు

లక్ష్మణ—జవ్వనీ ! తిండియానలిచే నరణ్యావాసమొనరింపవచ్చిన శ్రీ రామచంద్రుడతడు నేనాతనితోగూడ నరుదెంచి యాతనికి వలయు పరిచర్య సేయుచుందును నన్ను లక్ష్మణుడందురు. నీవెవ్వతెవు. ఇట్లంటరిగ నిహ్మహారణ్యంబున నేలదిగ్మృదుచుంటివి.

కూర్మ... (రామునితో) మారనుకుమారసుందరా ! లోకపాలకుల మని మేటి బిరుదములగన్న యిందాదుల బెక్కుమార్లు, రణరంగమందు జిత్రోస్థియనిపించిన లంకాధినాథుడగు రావణుని సోదరిని ఇంక నావచ్చినపని విచుము మునులచలనే నీవు నుందరుడవనివిని నాజన్మము సార్ధకపరచుకొనవలయునని యిట్లుదెంచితిని నన్ను జేబట్టి యాదరింపుము.

తే- వలచినదియందుకొన్న దం • పతులసౌఖ్యముంతు దరిలేనివాకాసి • యట్టులుండు రసికవరున కేటాసి ప్రియసిలభింప బయ్యెను వద్దునుగలిపిన • విధముదనరు

నీకీమితో సహవాసము జేరిన రెండువిధమన నున్నదిగావున
నన్ను కేకొనుము, సతియుండగా నీవేలనందువేమో వినుము,
యీమెవలన బాధలేకుండ నింగివేసెదను

! త—నాథా! యీచుర్యతి సిగ్గుబిడియములవిడచి రాక్షసకృత్యము
లకు వన్నెబెట్టవట్లుగా మాట్లాడుచున్నది.

రాము—సుంద! నీవంతశ్రమపడనేల? నామాట యటుంచుము.
వస్త్రులను మా మజ్జదలు చెంత లేకునికి గట్టించుచున్న నా
తిమ్మిడగు లక్ష్మణునివరింపుము.

శూ—ఛీ! ఛీ! ఏమంటివి! నిన్న మనసారవలచి పేమిందినకాంతను
త్పత్తిపరవలేక పరు:యొద్దకుఁ బొమ్మనుచుంటివా! యిది
యేనా! నీమగతనము, ఇట్టివాడవగు నీతో నాకేమిపని. (లక్ష్మ
ణునితో) లక్ష్మణా! నీవంగీకరింతుననుము. (సమీపించును)
లక్ష్మ—(దూరమునకేగి) తాళు. తాళు.

గీ. పెద్దవాడగురాముని * విడచి వారి
దాసు వరియించి దాసినై * దనరగలవె
యతనినేగోరి వరియించి * నట్టులెన
వారితో బాటు నీకు న * పర్యజేతు.

ఈయంతమను నీమది నాలోచించుకొనుము.

శూ—కొఱమాలిన యొక్కమగపురువునకై దాసిని కాజాలను.
రామా! పెక్కుమాటలేల నన్ను పరిగ్రహింతువా! పరిత్య
జితువా!

రాము—(అవవారించి) సోదరా! యీమెకు బుద్ధిసెప్పుము (ప్ర)కాశ
ముగ) శూల్పణఖా! నాసోదరుడే నీకు ముఖకరమగుమార్గము
మనదేకించును.

శూ—అదేనాకుఁ గావలసినది రమ్మామాన్గమువదేశింపుము.

(శూర్పణఖ లక్ష్మణుఁడు నిష్క్రమింతుడు.)

[పునఃప్రవేశము. —లక్ష్మణుఁడు]

లక్ష్మ—అగ్గిజా ! ఇదురాద్మురాలి ముక్కునెఱుంగోసి వికృతాకారణిఁజేసివచ్చితిని.

రాము—విరుద్ధపు గోర్కెల గోరు రురల కయ్యది తగినశిక్షయే...

(తెరలోకలకలము) ఏమాకలకలము (ముందునటజూచి) పెక్కురు రాక్షసు లరుచెంచుచున్నారు. వారివెంట శూర్పణఖ గూడనున్నట్లున్నదే (జూచి) అగునగును. విరేలరామేశరాధ మాలించి మనల బరిచూపుటకై వచ్చుచున్నాఁ డా ఆ బాళాననమమమమమమ నేపోయి వారలరూపుమాపి వచ్చెద మీవది నెను జాగరూతతో నరయుచునుము.

(శూర్పణఖ మందుకొని నిష్క్రమించి రెండవప్రక్కమాకి ప్రవేశించును) సీత—ఎదురేగి నాథా ! రాక్షసులెల్లఁ గళావశేషులైగదా !

రాము—కొంచు మాత్రము భీతిల్లి పరువులిడిరి. పెక్కుగురక్కమ లీభూదేవి! బలిమైరి. నాయకులగు ఖరదూషణు లిరువ్రరును మడసిరి.

(తెరలో)

శూ—ఖరదూషణులు సులభముగ నీచే పడిరని సంతసంపకుఁడు నాసోదరుఁడగు రావణునితోఁ జెప్పి మీకు దగినంత పరాభవ మొనర్పక నిద్రింపను. యాహారముఁ గొనను.

లక్ష్మ—ఓసీ ! పోవే నీబెరంపులకు భీతిల్లువా రెవ్వరు!

సీత—ఇయ్యది కారణంబుగ ముందేమేని ప్రమాదములు గలుగునని భీతి జనించుచున్నది.

రాము—కల్యాణీ! భీతిల్లకుము లక్ష్మణా! కాలోచితకృత్యములు
దీర్చుకొనుటకు వేళయైనది. లోనికేగుదమురంసు.

(నిష్క్రమించును)

తెర'వా'లును.

ద్యుతీయరంగము.

—ॐ శాంతి శాంతి శాంతి—

ప ర్వ కా ల.

(సీతారాములు ఎ)వేళించియుండ తెర లేచును.)

రాము—కల్యాణీ! నీవు వాచితనుండును. జేసి యరణ్యవాస క్షేత్రమి
నుమతియు. దోషకున్నది. అభ్యాసవశమున సరణ్యవాసమే
నుఖముగా నున్నది.

సీత—ఏమినుఖము. ఎప్పు డేరక్కనుని మూలమున నెట్టి యిక్కట్లు
వాటిల్లుకోయని భీతిల్లుచునే యుందును.

రాము—భీరలాగా! ఈపరిసరమున గల రక్కసులందఱునుపరలోక
ము కేగిరి. మనచే బరాధివింపబడిన సూర్యులు యెందో
భేతితో నణగిమణిగి యున్నది.

(ఎ)వేళము—లక్ష్మణుడు.)

లక్ష్మణ—అగ్రజా! ఘోరమౌదులదెచ్చి పర్వతాలయందుంచివచ్చితిని
సీత—నాథా! అల్లడే! ఆచాయజూడుడు, ఆబంగరులేడిని అడే
చంగుచంగు మఱి యాలతాకుంజము చెంగట దాటుచున్న
ది. అయ్యది నాచెంగట నున్న తెలికత్తియలు లేనిలోపము
దీరగలదు. అద్దానిని దెచ్చి యొసంగరా? (19)

రాము—ప్రీయా ! అటులయిన గొప్పవచ్చెను.

లక్ష్మ అగ్రహ ! వలదువలదు ! ఎక్కడనైన బంగారులేడి యుండునా
మనల మోసగింప నెవ్వడో యారూపమున వచ్చియుండనోవు
నని యూహించుచున్నాడను.

రాము—లక్ష్మణా ! నీవనినట్లుగా రక్కసుడైన బలిమార్చెద లేకున్న
భూబాతకోర్కెఁ దీర్చెద రెండును మన కవశ్యాచరణీయం.
ములేగదా ! మీవదినను జాగరూఢితో జూచుచుండుము
పోయివచ్చెద. (నిష్క్రమించును)

సీత—(రాముని పరికించునటుల నటించుచు, ఆపసిడిమృగమును బట్టుకొనుటకై యెంతశ్రమ పడుచుండిరి . ఆయ్యయ్యో! నిష్కారముగా నాథుని నలయించిన దానైనైతినే! . . . ఏమిది.
లేడియు మీయన్నగారుగూడ గాన్నిచుటలేదు. లక్ష్మణా ! పరికించుము.

(తెరలో) లక్ష్మ ! రమ్మ ! రమ్మ !!

సీత—(భయపోకంపితయై) లక్ష్మణా ! వింటివా ! మీయన్నగారియూ
ర్తనాదము త్వరితముగా నాతనికి సహాయ మొనరింపబోమ్ము
కదలుము ఇంకను యచ్చటనే యుంటివా?

లక్ష్మ—అమ్మా ! జగదేగపూజ్యుండగు శ్రీరామచంద్రుని కెన్నడైన
నాపద కలుగునే- జననీ ! సందేహింతువే? అన్నగారి పరాకృ
మమీవుమాత్రమెఱుగవా? అతిమెగాక- ఆయార్తారవ
ము సోదరుని దైవట్లు దోపదు. రక్కసు డెవ్వడో యట్టులరచి
యొందును.

సీత—నిన్నటిదనుక నామాటలు శరసావహించు నీవు-నేడేల నా
వల్కులయెడ నాదరముండుకుంటివి. కప్పదశయండున్న యగ్ర
జని యార్తనాద మాలిందియు పోకున్న నినుజూడ నేను.

నీకెద్దియో చరీతబుద్ధి బుట్టియున్నదని తోచుచున్నది.....
 (అ-గోచించి) తెలిసెను నీదుర్మార్గపుటాలోచనము. రాముడు
 కఠోరకఘనకేగిన నన్నపరిగ్రహింపవలయుననిదలంచితివా!
 దుర్మతీ! జీవనమునైన విడతునుగాని నీకుమాత్రము వశ్యు
 రానుగాను.....ఎక్కడిగోదరులు. ఒక్కసోదరుఁడురాజ్యము
 పహించెను. వేరొక్కడు భార్యనపహరింప దలచుచుండెను.
 శక్తు—జననీ! కఠోరవాక్యములాడెదవేల? అన్నయానతిసరిక్రిమించి
 వర్జింపబోలుచుంటిని. నిన్నిచ్చట నొంటరిగా దిగవిడిచి చనిన
 నేమాపదయైన కల్లునేమోయని భీతిల్లుచుంటిని. కాని నీకఠో
 రవాక్యముల విని సహించజాలకుంటిని. జాగరూకతతోనుం
 డుము నోయివచ్చెదను. (నిష్క్రమించును.)

(ప్రవేశము రావణుడు.)

రావ—(అనన్) ఏమీ లతాలిన్నిసాందర్యము. ఇట్టితీజగన్నోహిని
 నొందు. జూచియుండలేదు. ఈమెను నాయర్థాంగిగాఁ జేసి
 కొనిన నాజన్మ సార్థకమగును. (20)

సీత - మునిందా! నమస్కారము.

రావ—మనోవాంఛిఫలసద్ధిరస్తు లతామణీ నీపేరెవ్వరు- నీనాథుఁ
 ఁ డెవ్వఁడు నీమందరాకారం బీయడవి పాలేయుచుంటికేల?

సీత—మునిందా! మామామగారగు దశరథేశ్వరుని పంపున నర
 ణ్యవాస మొనరింపవచ్చిన నావతితో నరుదెంచితిని. నావి
 భుండను. మఱిదియు నరణ్యముల కేగిరి వారిరువురును కొల
 దితాలంబున నరుదెంచి తగులీరిని సత్కరింతురు అంతవఱ కీ
 యాసనమున గూర్చుండుదు.

రావ—తరణీమణీ! నివృత్తంత మెఱిగించితి నీక నావృత్తాంతముఁ

గూడ వినుము కమలభవుండు నాపి నామహానుజు - జగద్విష్ణు
తుండగు విక్రమశంకు నాజనకుడు - స్వర్ణవికారమైన లంకా
పురంబు నివాసము - ముల్లోకంబు లొక్కపెట్టిన నాకొమింప
జాలిన దైత్యవల్లభుడను రావణుడనువాడను. ఇంక నావచ్చి
న పనివినుము లోకంబులనెల్ల నిపు చక్కని దానవని శూర్ప
ణఖచే విచి. విరహాధరులున ధైర్యంబుపిల్లవోవ మన్నధప్రేరి
తుడనై యిట్లరుదెంచితిని-నన్ను జేసొనుము - లంకారాజ్యము
నకు నిన్నుధికారిణిగా నొనర్చుకనునన్నుల మిలగుచుండెను.

సీత—చీ! దురాత్మా! యిందుక తాగుము నా విభుఁ డగుదెంగినంత
నే నిను జక్కాపి ముక్తికారపచి క్షాపము. (21)

రావ—తన్నియే! నీవంగీకరింపకున్న బలియైన నొనిపోయెను.
ఇంతకును నిపు నా నిజరూపమును జూడకుండుటచే నట్లను
చుంటివి. ఇదే చూడుము నానిజరూపము. (అని నిజరూపము
దాల్చుచు.)

సీత--రామభద్రా! హారామభద్రా! (ఘోషిల్లుచు)



తృతీయరంగము - - యుద్ధభూమి -



(ప్రవేశము అంగదు, దు)

అంగదు-- శ్రీరామచంద్రుని బాహుళ్యమును వర్ణింప నెవ్వనితరము
ముల్లోకంబుల నొక్కపెట్టిన నిర్మూలినజాలిన బుడగు కుం
భకర్ణుని నొక్కనిముషమున గూలనేసేడు. అత్తికాయు, బాడి
గాగల వీరులెల్లరును గలిచుటచేతను కుంభకర్ణుడు కుంభినిపై
గూలుటచేతను రావణుడివద్దకు తెక్కలుతెగినపక్షివోలే నిన్న
హాయుడై యున్నాడు. ఇట్లయినను వెలుకంజముడక యింకను

మాత్రీరామభద్రుని జయంబలయుననియే యస్తురాక్షుడు
యత్నించుచున్నాడు అతనిపట్టదల కెంతయును మెచ్చ
వచ్చును.

(తెగ్గ) అంగదా ! ఎచ్చటనున్నావు.

అంగ—భీషణ ! ఇటుగమ్ము.

(ప్రవేశము విభీషణుడు.)

అంగ—విభీషణ ! విశేషములేమి? నాకొఱకై వెతకుచుంటివేల!

విభీ—టూ ! కార్యము మీదివచ్చుచున్నది. శుకాచార్యమతమున
సాసారము కిప్పుడు పాతాళహాసు మాచరించుచున్నాడట
అయ్యది నిర్విఘ్నముగా నెఱవేరిన నాతని జయించుట దుర్లుట
ము మల మెట్లయిన నద్దానికి విఘ్న మాపాదించవలెను.

అంగ—సిగ్గుముగా నుంటిని. కాని కార్యసాధనోపాయము దోచుట
లేదు.

విభీ—గొప్పవరాభవమును జూచినగాని యాతడు నిష్ఠమండి లేవజా
లడు. కావున నీవితని యంతఃపురంబునకుఁబోయి యాతనిభా
ర్యను చెఱగొని యాతని యెదుటఁ బరాభవింపగడగుము.

అంగ—పాపము శమించుగాక పాపము శమించుగాక. విభీషణ !

... నన్నిట్టి సీచకార్యమున కేలనియోగించెదవు.

విభీ—అంగదా ! నిన్నట్టి సీచకార్యములకు నియోగింతువా! ఇంద్రా
క్క రహస్యమున్న దానివుము, నిపు వారికి ముఢోదరియం
దుబుట్టితివి కావున నివామెనంటిన దోషములేదు. అందువను
పరమాత్మన్వరూపుడగు శ్రీరామకార్య మెట్టిపనియైనయొ
నరింపవలయును. ఇంతకును మరొక్క డీకార్యమును విర్వహిం
పజాలఁడు.

అంగ—మండిది అవశ్యమాతని హేమామమునకు విఘ్నమాపాదించి
వచ్చెదను.

విభీ—రమ్మ! శ్రీరామచంద్రునికడ హుజ్జగొని తత్కార్యమును పా
ధింపబోవచ్చును. (గమ్మ)

తెలిసియును.

అంగ—

తుల్యరంగము.



(రావణుడు దీక్షతో హేమామముజేయుచుండగా మండోదరి నిడ్చుచు
నంగదుడు ప్రవేశించుచున్నాడు)

అంగ—తీవ్రమైన ధర్మా! అమితబలుఁ డగుసోదరుడు పెడినను శౌ
ర్యశాలియును నుతు డు గూలినను మూలబలంబులెల్ల నాశన
మైనను పట్టుదలవీడక నిట్టింకను హేమామమాచరించుచుంటి
వే? అల్పలచు బంధులను సుతులను గోలుపోయి జనశూన్య
మగు రాజ్యము నికను పరిపాలింప వలయునని డలఁచితివా?
యిదే చూడుము.

గీ. మున్ను శ్రీరాము నెలులనో • మోసగించి
యవనిజాతను నైకొంటి • పంజెకాని
నేడుబాహువిక్రమమున • నిదుఁగిని
బట్టితెచ్చితి చూడుమో • హక్తికృత.

మాయాకృత్యవిశారదమండైన మారీచు సహాయమున భూజాలిను దొ
గిలించి తెచ్చితివిగాని నేను నిభలులెల్ల మాన్పడి చూడు
చుండ కాహుబలంబున గొనివచ్చితిని పరాక్రమమున్న బల
మున్న శౌర్యమున్న రమ్మ నాతో బోరానర్పి నిభార్యను సం
రంక్షించుకొనుము. లేమ్మ త్వరపడుము. నిజభార్యను సంప

క్షింతుకొననేరవి నీకీనాతాళహూమ మిందులకు పరకాంతా
కర్షణ ప్రియత్న మెందులకు లేవ్వు.

మండో—పా, తేశ్వరా! నిశ్చితమై యొక్క వనచరుండు నీభార్యను
పరాభవించుచుండ చూచుచు నూరకుందువా? అప్రయోజ
కునిఁగిది నీభార్య నొలు గొనిపోయి పరాభవించుచుండ
నూరకుందువా? పగవానిచేబడిన నా దెసచూడవేల? వీనినేల
వధింపవు. కొరవించే తలగోకిగొనినట్లు సీతామహాసాధ్వినీ గొని
తెచ్చితివి. లంక కిట్టిచేటానగూర్చితివి. కుమారుని సోదరుని
. జుపుకొంటివి. నిజభార్యపరాభవమును కండ్లారగించుచుంటి
—జీవితేశ్వరా! ఇట్లురకుండుట నీకుదగునా?

రావ—(తనలో) సర్వనాశనమైనది. (లేచి ప్రకాశముగ) దురాత్ము
లారా! చచ్చితి రిదేకాచుకొనుడు (బాణముల విడుచును.)

ఆంగ—(తనలో) చేయవలసిన కార్యము నిర్విఘ్నముగా ననుకొనిన
రీతిగా జరిగినది (నిష్క్రమించును)

మం—(సమీపించి నాథా నాతుదివల్కు లాలి పుడు విష్ణుస్వరూ
పుఁ డగునమ్మహాత్మునితో బోరి జముండుట మర్లభము.
ఇంకనైన నాపల్కులాలించి సీతామహాసాధ్వినీ రామచం
... దుని కర్పింపుడు. యాతని శరణువేడుడు.

రావ—ప్రియా! నివల్కులు నాకు రుచింపవు ఏలనందువా వినుము

గీ. ఎరుగుదును నేను రాముఁడే • హరియటంచు
యతనిచే నాకు చావు స • త్యంబటంచు
పూర్ణముగ నేనెఱింగియే • బోవుచుంటి
ముక్తికాంతను క్షణములో • బొందుకొంటకు.

వాణిసర్పచున్న యీహామవిధ్వంసమ గూడ నామరణమునే నూ

చింపుచున్నది. గలిచిన కాంతామఃగీని గలువకున్న ముక్తికాంతను వరింపగలను పోమ్ము. నీవు మాకు నీకులుపడేశింపవలసినకాలమురాలేదు.

మంజో—నాథా వలదు. వలదు. హా ! (మూర్ఛిల్లును)

రావ—(తనలో) పేమాపాశ విప్పి! ద్రౌపుదాంతిని రణభూమి కేగద. (నిష్క్రమించును)

తెనవాలును.



పంచమరంగము-యద్ధభూమి.



(ప్ర)వేశము (శ్రీరాముడు విభీషణుడు)

శ్రీరా—ఓయీ ! విభీషణా ! ఇదేమియో మాయగానున్నది. ఎన్ని చూడ్లు దుగ్గించినను శిరంబులు మరల నుద్భవించు చున్నవి గీ. తలలుచేతులుదుగ్గించి దో • ర్భలముజూపి
విసివితినిగాని బ్రత్యర్థి • వీనమైన
గాసినొండడు యింక నే • కరణిపిని
దుగ్గించుటెట్లులో మదిలోన • దోషదయ్యె.

విభీ—స్వామీ ! చతురానన వరప్రసాదమున వీనినాభియం డన్ముతము కండలాశృతినున్నది. అయ్యది కారణంబున దలలుచేతులు తెగియు మరల నుద్భవించుచున్నవి కావున నాభిఛిత్తుటకు యత్నింపుము

[ప్ర)వేశము—రావణుడు]

రావ—విభీషణా ! ఎంతజేసితివి ! నారహస్యములన్నియు నెఱింగించితివా? యింటిగుట్టుదెల్పి లంకకు జేటానగూర్చెదవా? రామా !

ఈశరమును దప్పించుకొనజాలవు యీ యస్త్రమున నివో
నేనో గూలవలయును (శరము విడుచును)

ముడు—(తప్పించుకొని) శరసంధానమన్న సామాన్యముగ నెంతి
తివా? యింక నాయస్త్రచోభావమును జూచుము

మ. చవలవ్వంబునడాగి హేమమ్మగముకా • సంకీర్తి బులైంచుటో
కపటబ్రాహ్మణమూర్తిపై యబలనా • కాంతారమద్యంబునం
దపలాఁచుటయో మదీయశితది • వ్యామోఘబాణాన్ని నం
తపనంబేగతి నోర్పువాడవు దురం • తంబెంతయుకా రావణా

(శరమును విడుచును)

రావ—శివ-శివశి-వ-శి-వ—(చనిపోవును)

రాము—దుష్టసంహారమైనది యింక నారాక కాంక్షించువారలకు
మఃదము గలుగజేసెదను (నిష్క్రమించును)

తెర వ్రాలును.





సంగీతవిష్ణులీలలు

కృష్ణావతారము.

—❖❖❖❖—

పరిచయము.

[ప్రవేశము—చంపక సీలవేణి రాధ కమల]

రాధ—చంపకా ! బాలకృష్ణుని చర్యలన్నియును నమ్మలేముగానున్నవి. చంటిపాపై చను గుడుపవచ్చిన పూతన యనరిక్కని నుక్కడంచెను. తృణావర్తామల యచుకోకంబున కనిపెను యీతని చర్యలన్నియును గడుంగడు జోద్యంబులయ్యెడి

చంపక—ఇట్టి యమానుషకృత్యంబు లాచరించుటకు జాలినపూరుషు డెవ్వడు ఈతడ నిక, ముగా దేవాకసంభూతుడగుచు

కమల—అయిననేమి, యింత దుండగీడుతనమా !

సీల—దేవాంశసంభూతుడని మీకుదోచినచో యీయిండ్లగల పాలుపెరుగులన్నియు నాతనికి సమర్పించుచు సామంతులు గనుక మీరట్లుచేయగలరు కాని మాబోంట్లొచ్చరింప లేదుకదా!

కమల—ఓసీ సామంతురగులు పాడుగాన! గోపబాలురతోగూడి చెప్పటకు సిగ్గుగలనగుడ కేయచున్నాడు బాలుడని

మన్నించి యూరళిందుమన్న యాతని యల్లరిచేష్టలు సహించుననుకున్నవి.

నీల.—రమ్మా యశోదమ్మ గారివద్దకేగి యాతని కొంటవను లన్నియును జెప్పి ధీఃపఃజేతము. (తొందరపడి కమలను లాగును)

రాధ—ఏమే ! నీకంతతొందర మేమును. మీతో నరుదెంచెదమా మా పాలు పెరుగుల నొక్క నాడేని విగల్గుటలేదు. యీవృత్తాంతమాయశోదమ్మతో జెప్పవలయుననియే బయలుదేరితిమి కమల—అటులైన రెండు పొద్దుపొవ్వుచున్నది.

చంపక—నడువుడు. (పరిశ్రమింపగా తెఱలేచును.)

(ప్రసేషము-యశోద)

య—ఏమే చంపకా ! గుమిసూడి నల్వరును-యిట్లరుదెంచిరి. రాకరాక వచ్చితిరి గూర్చుండుడు

చం—ఏమున్నది బాలకృష్ణుని యల్లరిపనులంతకంత కధికమగు చున్న వి పాలు పెరుగుల నొక్క దినము నైన ముక్కుదిననీయదు.

నీల—పాలు పెరుగులేకాదు ! మీగడ. వెన్న- నేయి. కంటికగువడవీ యడు. వెన్నదినముండ నెవ్వరి నైనగాంచీ యడ్డువచ్చిన. దిట్టి జక్కులబెట్టి జక్కుక తనదారిని బోవును.

రాధ—యశోదా ! ఏమిశాస్త్రమును మీకృష్ణుని చర్యలు.

క. మగువా నీకొమరుడు మా

మగవారటువోవజూచి • మంగనమునకున్

దగజేరిపొందనడిగెన

జగముల మున్నిట్టి శిశువు • చదువలబడెనే.

కమల—తేల్లి మీకృష్ణుని దుండగముల వర్ణింప నేరీ తరము. మాకు మార్తె జలకము లాడుచుండ నట కేలేంది సమీపముననున్న వలువనకొని పరుగులిడెను.

క. చేబంతి తప్పిబడెనని

ప్రాబల్యముతోడవచ్చి • భవనము వెనుకన్

మూలిడ్డ జలకమాడగ

ః బిడ్డడు వలువఁదెచ్చె • నెలతుకతగునే?

చంపక — తల్లీ ! ఏమని విన్నవించును

క. వెన్నదినగఁ బొడగనిమా

పిన్నదియడ్డంబువచ్చి • విరిదికిఁదివియస్

జన్నొడసిపట్టిజరెను

జన్నికుమారుండె యతఁడు • శీతాంశుముఖ !

కమ —

క. కడులచ్చి కలిగెనేనిం

గుడుతురు గట్టుదురుగాక • కొడుకులనగుచున్

బడుగులవాడలపైఁ బడ

విడుతురె రాకాంతలెంచు • విమలేందుముఖ !

యశో — ఏమేమో ! మావానిమీద నేరములు జప్పెదరు. కాని

నాకుమారు డెప్పుడును నిట్టియల్లరి చిల్లరిపనులకుఁ బోవకు-

మాకృష్ణుడునన్న విడచి యొక్కనిముష్మైన నుండకు.

తే. గీ. అన్య మెటుఁగఁడు తనయాత : నాకుచూచు

మంచివాడీతఁ డెగులు • మానరమ్మ

రామలార త్రిలోకాభి • రామలార

తల్లులార గుణవలీమ • తల్లులార.

మీరందఱే వచ్చి యిట్లు చెప్పటచే మీరందఱును గుమిగూడి యా

లోచించుకొని యిట్టినేరములు మావానిపై మోపుచుండిరి.

నీల — అమ్మా నిక్కమే వదించెదము. నీవు, నీకుమారుని కృమిశిక్ష

లో నుండును మేధావులంబున కాపురముండలేము.

క. ఓయమ్మ నీకుచూడు

మాయుండను పాలుపెరుగు • మననీకమ్మా

పోయెద మెక్కడికైనను

మాయన్నల సురభులాన • వంజులవాణీ !

యశో—కమలా ! నీల వేణీ ! మావానిపై నలుగతుడు-కృష్ణునితగు
నలు ముదలింది బుద్ధిసెప్పెదను యిప్పటికేగును.

కమ—మంచిది.

(గోపికలు నిష్క్రమింతురు)

యశో—నాకనులముదటనే యెల్లప్పు డాడుచుండును. అట్టికృష్ణుఁ
డెటు గోపికల నగచాట్లబెట్టియుండును ఏమో ! ఏనమయా
మునకో నాకనుగప్పి సందుచేనకొనిపోయి యల్లరిసేసి యుం
డును. లేకున్నచో వారు నాతో నేల యారీతిజెప్పదురు.

(ప్ర) వేశము:—కృష్ణుడు, బల రాముడు, గోపాలుడు)

గోపాలు—అత్తా ! చూచేవా ! కిట్టయ్యబావేజేనేనో—

యశోద—యేమిచేసినాడు.

కృ—(చెప్పనలదని బెదరించుచున్నాడు)

గోపాలు—అడుగో ! అడుగో ! చెప్పితే కొడతానంటున్నాను నేను

చెప్పను. నీవులేనప్పుడు నన్ను చావకొడతాడు

యశో—బల రామా ! నీవుజెప్పుము.

గోపా—నేనేచెప్తాను మేమాడుకుంటూ యుండగానే. యొకచోట

పెద్దగొయ్యతీసి మన్నముద్దులు-ముద్దులుగా దీసికొని—

కృ—(బెదరించును)

గో—నీబెదరింపులకు నాకుభయములేదు. అత్తా ! చెప్పితే నమ్ముతా
వో లేదో అమట్టిముద్దులు. గుటుకు గుటుకు-మింగేకాదు వద్దు

వద్దంటే నామాటవినక వన్నుతిట్టి మన్నంటే నాకీప్తమని యింకా
చెద్దముద్దలాలిసి మింగేడు

య—బలరామా ! నీవారని వారింపలేదా !

బల—(తనలో) పరాత్పరునిమహిమ నెఱుగవా చెప్పడు. (ప్ర)కాశ
ముగ) తినవద్దని చెప్పితిని.

య—ఏమిరా ! కృష్ణా ! నీమండగము లెక్కు వయసుచున్నవి. గోపిక
లండలును నీపై నేమేమో నేరములజెప్పిపోయిరి. నేడు నీ
యన్నయును యీబాలుడును మన్నుదినచుంటివని చెప్పచు
న్నారు. మన్నేల భక్తిచెదవు.

క. మన్నేటికి భక్తిచెదు

మన్నియమము లేనివు • మన్నింపవు ని

యన్నయు సఖులును జెప్పెద

రన్నా మన్నేలమఱి ప • దార్థములేదే.

కృ—(తల్లిదగ్గర కేగి) అమ్మా ! నామాటలాలించుము. నేనెన్నడును
మన్నుదినలేదు. మన్నుదినటకు వెట్టివాడనా ! వీరిరువురకును
నీవు నిన్నుకాకు పెట్టినవెన్న పెట్టిలేదనకోపమున నీతో ని
జెప్పచున్నారు.

యకో—ఏదీ నీవదనము మన్నుదినిన మట్టివాసన యెచ్చుకొంటివును.

కృ—క. అమ్మామన్నుదినంగనే శిశువునో • యాకొంటినో వెట్టికో
నమ్మంజూడకు వీరిమాటలు మదికా • నన్నీవుకొట్టంగ వీ
రిమార్గంబుఘటించిచెప్పెదరు కా • దేనికా మదియాస్యగం
ధమ్మాఘాతమునేరీ నావచనములో • దక్కెనదండింపవే

యకో—(తనలో) ఇదేమి-యీతనివక్త్రమునందు పమస్తలోకంబు
లును బ్రహ్మవిష్ణుమహేశ్వరులును సప్తమహాముఖులును కల
పర్యతంబులును-యిదియదియననేల? సకలచరాచర భూత్ము

ఋలతో నిండియున్న యాజగంజెల్లను గాన్పించుచున్నది. అదే నేను నానాధుడు గోవులుగోపికలుగూడ యీతనిముఖంబున నే యున్నారము. ఇట్టిమహామహాదు కేవలము బాలుడని దలంపరాదు. సర్వస్వాపియగు నాశ్రమహావిష్ణు వీరూపంబున నవతరించియుండెను.

(22 అనుబంధము)

అ. వె. ఏమహాత్ములవలన • నీవిశ్వరూపంబు

గానబడియె బుద్ధి • కంపమయ్యె

నామహాత్మువిష్ణు • నళిలలోకాధారు

నార్దులెల్లబాయ • నాశ్రయింతు.

కృ—(తనలో) ఈమహాసాధ్వి నన్నుపరమేశ్వరునిగా దలంచుచు-
తనకుమారుడనుట మరచినది. యోగమాయాప్రభావమున
నీమీను భక్తిమార్గమునండి మరల్పవలయును. (అట్లార్చును)
యశో—కృష్ణా! నీవు మన్నదినలేదు నీయన్నయు నిగోపాలుడును
కల్లలాడుచుండిరి. రండు మీకన్నముబెట్టెద. (నిష్క్రమింతురు)
తెరవ్రాలును.

ద్వి తీ య ర ం గ ము.

(ప్రవేశము:-యశోద)

యశోద—కృష్ణునిదుండగములు మేరమీరుచున్నవి. ఈకుర్రునిచేష్ట
లన్నియును నహింపరాకున్నవి.

సీ. బాలుడితండని • భావించునందునా

యేకాదలును నేర • రీకృమంబు

వెలుపెలుగుటకునై * వెలుపిం తుపండునా

కలిగిలే కొక్కడు * గానిలేడు

వెలుపుతో నాబుద్ధి * వినిపింతుపండునా

తనుదానయై బుద్ధి * దప్పకుండు

నొండెలుగక యింట * నుండెనుపండునా

జొచ్చిచూడనిదొక * చోటులేదు

తన్ను నెవ్వరైన * దలపోయె బారెడి

యోజలేదుభీతి * యొకటియెలుగ

డెలమిచూరకుండ * డెక్కసకైములాడు

బట్టికాస్తినేయు * భంగియెట్లు.

ముద్దుకుమారుడని మందలింప కూరకొన్న కొలఁది యీతని యల్లరి పనులధిక మగుచున్నవి. ఉట్టిపై బెట్టియూచిన వెన్ననంతయు దిన్నవైచి భండయును బగులగొట్టి పారిపోయెను. ఇట్టితుంటరి యెట్టిపనునైన శేయగలదు బట్టిశిక్షింపవలయునని యశ్చించు చుంటిని. ఇంతలో నాయుంగిత మెఱిఁగికాబోలు పరువెల్లెను. ఎక్కడి కేగగలదు. ఈసమీపముననే యెక్కడనో నశ్చియించును. నలుమూలలుజూచి అదే! ఆమూలనేమియు నెఱుంగనివానిపోల్కి గూరుచున్నాడు. పరువున బోయి యీతని బట్టుకొని బంధించి యుంచెదను. (నిష్క్రమించును.)

(ప్రవేశము:—కృష్ణుడు రోలీడ్చుకొనుచు)

కృ—ఎంతయో విశ్వప్రయత్న మొనరించినను బట్టుకొని యీరోట ను బంధించెను. ఎవ్వరిచేతను బంధింపబడనినేను. నేటికీమొఱే యీరోటికి బంధింపబడవలసి వచ్చినది. కానిముక్తియివ్వడు మద్దివృక్షములైఁ బడియుండి నారాకృత నిరీక్షించుచున్న పతి కూబరమణిగ్రీవులకు శాపవిమోచనం జూపరించెదను.

(మద్ది చెట్లమధ్యనుంచి రోలిప్పును చెట్లకూలిపోవును చెట్లనుండి
నలకూబర మణిగీవు లుద్భవించును.)

నల—కీకృష్ణా !

కం భువనములు నేయఁగావఁగ

నవతిరుండవైతి కాదె • యఖలేశ్వరయో

గివరేణ్య విశ్వముగళ

కచినన్నతి వాసుదేవ • కల్యాణనిధి !

మణి—టదేవదేవా !

శా. నీవద్యావళు లాలకించుచెవులున్ • నిన్నాగువాక్యంబులున్

నీపేరన్ బచినేముహస్త యుగమున్ • నియూర్తిపైజూపులున్

నిపాదంబుల పొంత క్రిక్కు శిరముల్ • నినేవఁజెల్తముల్

నీపైబుద్ధులు చూపుచున్నకణిణన్ • నీరేజవల్లేక్షణ !

శ్రీకృ—నలకూబరమణిగీవులారా ! నారాక కాంక్షించుచు నన్నేమీ

మానసమందు పొందించుచుండుటంజేసియు నాదర్శనమగుట

చేతను మీ కృతార్థులైరి.

క. తమతను ధర్మముదప్పక

సములైనను నమ్మితిరుగు • సభ్యులకును బు

ధముననఁ జూడగవిరియును

గమలాపుఁగు వెడలవిరియు • ఘనతనుము క్రిమన్.

యింకమీరు మీలోకంబునకేగుడు.

మణి—నల—మహాప్రసాదము.

(నిష్క్రమింతురు)

(ప్రవేశము—నందాదులు)

గొల్లడు—మద్దిచెట్లగూలివని-(కృష్ణుని సమీపించి బంధనము లూ

ప్పి) బాబూ నీకేరియు దెబ్బతగుల లేదుగదా ! దైవమా

యచే నిప్పటికి మనకృష్ణునికినుమంతయు యెగుగలుగ లేడు.

మన—ఇంతనిచ్చితి నందగూడదు. నివ్వరోయొకరు మనకృష్ణున
కైగ్గునేయవలయుననియే దలంచుచుండిరి.

ఈ ఇక్కడ నుందురే మనుజులు * లీమన కృష్ణున కైగ్గునేయగా
రక్కమరాల్కున్నొనగ * చాలవయిగా మడిగలిపించె బై
బిక్కిరియివ్ దయల్పడియె * శకవనత్కృప దప్పి జాలునే
దెక్కడికై న బోవలయు * నింకిటగోపకులార వింటిరే !

2 గొల్లడు—తప్పకుండాపోవాలి

3 గొల్లడు—నాకు తోచింది సెపుతానినండి.

క. కనవుగల దిరవుపసులకు

లనదదిగివడిమహీజ * లలికావలి పెం

పెనగును గాపురము నకున.

బొనగును బృందావనంబు * వందడచ్చెటికి

వంద—నీవు చెప్పినది గూడ నాలోచింపవలసినదే. మనగోవులకు
గావలసినది కనవు. ఆయ్యది గొల్లలుగ లభించు స్థలము బృం
దావనము. గాన నింక సంకోచింపబనిలేదు. మారుమాటా
డక యచ్చటికేగుటకు ప్రయోగించు కందు. (నివ్వమింకను)

తెర వాల్చును



తృతీయరంగము.

బృందావన సమీపారణ్యము.

ప్రవేశము—బ్రహ్మ.

బ్రహ్మ—ఈతని మహాత్మ్యమెద్దయో పరికింపవలయునని గోవులను.

గోపాలరస గూడ గృహయందుంచివైచిరిని. ఆగోవులకొరకై *

కృష్ణుడు వన్నెతేరి యడుగకమానడు. అదే వెదకుచున్నాడు.

కా. కర్ణాబంధితకాకవక్షములతో • క్రైవేయ హారాభితో
స్వర్ణాభాసితవేళి దండకముతో • సత్పింఛదామంబుతో
బూర్ణోత్సాహముతో దృతాన్నకళలో • తుల్లాబ్జహస్తఃపత్ర
దూర్ణతర్పణున నేగలేగలకునై • దూరాటవీధికిఁ.

ప్రౌఢముగ నితనివెంట నంటి ఏమిసేయునో బరికించెదగాక.

(నిష్క్రమించును.)

(ప్రవేశము:—కృష్ణుడు)

కృ—(తనలో ఎంత పెదకినను గోవులజడయే గాన్పించకున్నది.
(అలోచించి) ఆ- తెలిసినది. చతురావసుండు నాప్రభావ మె
ఱుంగగోరి గోవులను గోపాలురను దాచివైచెను. మోసమున
కుఁ బ్రతిమోసము బన్నవలెను. నేనే గోగోపకుల రూపంబున
వర్తించెదను. (నిష్క్రమించును)

(ప్రవేశము:—బ్రహ్మ)

బ్రహ్మ—వెరపింపబోయి వెరచినట్లయినది. కృష్ణుని పంపింపదలచి
విశ్వప్రాయత్న మొనర్చి విఫలకృతమనోరథుండనై యాతనిచే
పంచింపబడితి. గోగోపాలురను మాయముచేసిన తానే గోగో
పాలుర రూపంబుల ధరించి చఱించుచున్నాడు...అహో ! ఈతని
మహిమార్ణవంబును గొనియాడ యాదిశేషునైన దరమా.
ఈకృష్ణుని జూచుచు నాపందించు యీ గోపాలురే ధన్యులు.

ఈ. ఎన్నడునైన యోగివిభు లేవని • పాద పరాగమితయున్
గన్నులగానరట్టి హరి • గొగిటఁజేర్చుచుఁ జెట్టఁబట్టుచున్
దన్నుచుఁ గుండ్రుచున్ నగుచుఁ • దద్దయుఁబైఁబడిగూడియాడుచున్
మన్న ననేయు వల్లవకు • మారుల భాగ్యము లింతయొప్పుకే.

అనే కృష్ణు డొంటిగ నుండు గూర్చుండెను, నేనోయి యాతనియొద్ద
నానేర మొప్పికొని కృతార్థుడ నయ్యెద. (నిష్క్రమించును)

(తెరలేవగా కృష్ణుడు ప్రవేశించుచు)

కృ—చతురాననుండు గోగోవుల దాచివైచి దాదావుగా నొక్కవ
త్సర మయ్యెను, ఇంకను నాతనికి నావభావ మెఱుకబడినట్లు
దో ప మ. (ఎ దు ట జూ చి) అ దే బ్రహ్మగా రుద్రుడందు
చుండిరి.

(ప్రవేశము—బ్రహ్మ)

బ్రహ్మ—శ్రీమన్నారాయణా ! నానేరమును సైరింపుము. నిన్నె
ఱుగలేక నియెడ మూఢుడనై వర్తించితిని. (28)

సీ. శంపాలతికతోడ • జలదంబు కైవడి
మెఱుగు టొల్లయతోడ • మేనివాని

గమనియ మృదులాన్న • కబళనేత్ర విమాణ
వేణు చిన్నంబుల • వెలయువాని

గూఢావినిర్మిత • కుండలంబులవాని
భీమిభవేష్టిత • శిరమువాని

సనపుష్పమాలికా • వాత్రకంఠమువాని
సలిసకోమలచర • ణములవాని

గరుణగళలుకొనిన • కడగంటివాని గో
పాలబౌలుభంగి • బరగువాని
నగుమొగంబువాని • ననగన్నతండిని
నినుభజంతు మౌక్తి • నిరజాత్.

మ. ననుమన్నించి భవజ్జనంబులకు నా • నందంబు నిండెను ని
తగురూపావధి నామనంబున కచిం • త్యంబయ్యె నియుల్లస
ద్ధన విశ్వాకృతి నెవ్వడోల నెఱుగన్ • గైవల్యమైయెన్న నా
త్సవిశేష్యంబగు నిమనైభవము చం • దం బెట్టిదో యోశ్వరా !

క. తారాతుమారకీకర

భారజములకై నలెక్క • బుధు లిడుదురు భూ
భారవత్సరకరుడగు
నిరమ్యగుణాలి నెన్న • నేరరగణ్యా.

ఓపురాణపూరమా !

మ. ఒకఁడై యుంకి వి జాలవత్సములలో నొప్పారితీనతంటన్
నకలోపాసతులౌ చతుర్భుజులునై • సూప్రీతి నే గొల్వగా
బ్రకటక్రిగలవాడవైతి వటుపై • బ్రహ్మడమున్ నూపి యె
ల్లక యల్లొక్కడవైతి నివివిధరీ • లత్యంబు గంటింగజే

తా. దేవానిచరణవీనాదకణ లంబిగాక లేకున్న నొం

డేవెంబజను నిమహామహిమ నూహింపంగ నెవ్వారికి

ంబారైచనవారలో నొకఁడనై • నిన్ గొల్పు భాగ్యంబు నా

కీవే యిప్పటి జన్మమందమున నొండెందైననో యీశ్వరా !

మ. నిను హింసించిన పూతనాదులకు మన్ • నిమేటి సంకేత మి

చ్చిన నికుం బరదారిపుత్రగృహ గో • స్త్రీప్రాదేవాదు లె

ల్లను వదిలిపగయిచ్చు గోకులకుఁ • లక్ష్మీంపనేమిచ్చెదో

యని సందేహము తోచుచున్నది ప్రాప్తవాని నికరక్షామణి !

లోకేశ్వరా ! భవద్విద్యపాదారవింద మరందపానప్రమత్త చిన్మడనై

మేలంగున ట్లనగ్రహిపుము.

కృ—చతురాననా ! సంతసించితిని. యందు నియోనర్పిన దేమియును

లేదు. అయినను నికోరిన వరమిచ్చితిని.

బ్రహ్మ—నారాయణా ! పురాణపూరమా ! భవద్దర్శనంబున కృతా

ర్థులైనవి. సెలవొసంగిన నాలోకంబున కేగెదను.

శక్తి—మంచిది బోయిరమ్ము.

బ్రహ్మ—(నివక్రమించును.)

కృ—అగ్రాచే దాదియొంచబడిన గోగోపాలు రజే వచ్చుచున్నాయో
నామాయ నువ్వనుచుండి వారల నెదుర్కొందును. (నిష్క్రమ)



కృతీశురంగము—యమునాతది.

(వనశము :—కృష్ణుడు—కాలీయనిపై కాండవమాడుచు యిరువురు.
నాగాంగనలు. చెలియొకవైపునను శేరి స్తుతించుచుండురు)

నాగ—దేవదేవా ! అరివద్వర్ణంబుల జయించి యింద్రియనిగ్రాము
గలవారలై మునివృత్తిని కాననంబున మెలంగుచుండెడి యోగీ
శ్వరులైన దుర్లభుండనగు నీవు. యాఘోరినిపై నటించు.
చుటివి యెట్టి మహాద్భాగ్యమొంద నీఘోరపూర్వ మేమి.
యొదర్చినో.

శి ఎట్టి తపంబుననైనాఁకా • యెట్టి సుకర్మములాచరించెనో
యెట్టి నిజంబువలెనాఁకా • యాఘోరపూర్వభవంబునందు ము
న్నెట్టి మహానుభావులకు • నన్నడు శేరువగాని నీవు నే
డిట్టి విసోదలీల దల • లెక్కినటించెద నీ ఘోరమృత.

ద్వితీయ—కృపాపూర్ణభావా !

మ. బహుకాలంబు దపంబునెని వశ్రమములు • వాటించి కామించి నీ
మహానయోజ్వల పాదరేఖరణ సం • స్పర్శాధికారంబుక్ర
మహిళారత్నము తొల్లికాంచెనిదె, నీ • మందేనియన్ లేక నీ
యహి నీపాదయు గాహతింబడెనే • డత్తద్భుతచీకర్పరా !

I నా—యదుకులభూషణ ! నిజభుజగర్వ ప్రమత్తచిహ్నైదన మద్వి
భుదెన్నియో నేరము లొనరించెను. తండ్రిమూలని తప్పిన
ముల మన్నించి మంచిమూలమునకు ద్రిశ్చరీతిని మూచింపు
పరియైన మూర్ధమునబెట్టి మూకు బలిగిడు పెట్టుము.

ఉ నేరములెన్న నెక్కడివి • నేముదలంచుదలంపులోపలన్
 నేరువులున్న నేనుశుల • నేరమి తండులు దోచిపుచ్చిరే
 నేరమునేయవారి ధర • నీపతు లొక్కమాటు గావరే
 నేరముగల్గు మన్నిభుఁ • నేఁ డిటగావఁ గదే కృపానిధే-

2 నా.—ఈకాళీయఁడు పిన్నవాఁ డనియు పాపకార్యము లాచరింప
 లేదనియు వక్కాణింపజాలము అయినను. వైధవ్యమను దుఃఖ
 ననుద్రుచ్చున మన గనోపక నీపదాబ్జంబుల బట్టివేడుచుంటిమి.
 మాకుగబడిభిక్ష పెట్టి మమ్మన గృహింపుము.

కా. బాలుఁడీతఁడు మఁచివాడనుచుఁ జెప్పె రాము కూర్చుండు దు
 స్థీలుండా నశ్రునైననేను సుభగ • శ్రీబాసి వైధవ్యదు
 ప్తాలంకారము బొందనోడెద మహా • ధాలాప మాలింపవే
 చాలున్నీపద తాడనంబు పతిభి • క్షింబెట్టి రక్షింపవే !

ప్ర—కమలామనోహరా !

ఆ. వె. మమ్మపెండ్లిసేయు • మాప్రాణవల్లభు
 ప్రాణమిచ్చి కావు • భక్తవరద
 నీవుసేయుకెండ్లి • నిత్యంబు భద్రంబు
 చిన్ననాటికెండ్లి • పెండ్లికాదు.

ఇరువురును—లక్ష్మీకళత్రా ! జోహార్ ! జోహార్ ! (24)

కృ—నాగాంగసలారా ! చింతింపకుడు. కాళీయా ! నీభార్యల పాతి
 ప్రత్యప్రభావమున రక్షింపబడితివి.

కం. గోషర్లముతో మనుజులు

చావుదురీమడుగు నీరు • దగదందుండక

నీవును నీబాంధవులును

నీవనితలు పతులుజనుడు • నేడంబుధికి.

నాపదచిన్తములజూచిగరుడుడు నీపైరాకుండును.గావుననిట్టితితో

రత్నాకరంబున నివసించి ముఖముండుము పొన్ను.

కాళీ—మహాప్రసాదము. (తెరవాలును)

పంచమరంగము—బృందావనము.

(అక్బారుడు ప్రవేశించుచున్నాడు)

అక్బారు—కంసుని కపనానకాలము నవ్వించినది లేకున్న నిట్టివిప
 గీతపు టాలోచనలు పుట్టియుండవు. ధనుర్వ్యాగమను మిషన్
 రామకృష్ణుల మధురానగరంబునకు రప్పించి వధి పనెంచి
 యున్నాడు కాని, పూతన తృణవర్తాది రిక్కనుల కుక్కుర
 జంపిన యాకృష్ణుని. యాదివ్యపూసుమచి- మ్రొందింపగలఁడే!
 రామకృష్ణులు నిక్కముగ నాతో మధురానగరంబున కిరుదెం
 చి కంసుని గర్వమడచి. జక్కాడదరు...అయిన నాకేల
 యీతర్కవితర్కములు నావిద్యుక్త కార్యమాచరించి.యా
 గోపాలకృష్ణుని దర్శించి కృతార్థుడనయ్యెద.. ఏమో సదియ
 ముగానున్నది. దుర్మార్గుడగు కంసునిచే పరిపబడిన వానినని
 దలంచి. నీచునిగాదలంచునో లేక సర్వభూతాంతర్విహీర్మద్య
 సంగతుల నామూలాగ్రముగా నెఱిగినవాడగుటజేసి. నా
 యంతరంగిక భావమును నెఱింగి నన్ను సుజనుగాదలచి
 యాదరించి మన్నించుకో....తప్పక యాకృష్ణపాసింధులుడు
 నన్ను సుజనుగా దలచి యాదరించును. తనపాదసరసీరుహం
 బుల శిరమిడి నమస్కరించి నన్ను నికృష్ణునిగా దలచువంతటి
 వా డాతడుగాడు.

ఇట్లు తర్కవిత్తర్కములచేయుచు నిచ్చటనే గూరుచుండనేల శీఘ్రముగ నేగి రామకృష్ణుల దర్శించి వారలకు నావచ్చినవని యెఱిగించి మధురాపురమునకు దోడ్కొని పోయెదగాక.
(నిష్క్రమించును).

తెరవాళును.

[ప్రవేశము—కంసుడు]

కంసు—(తనలో) పది వేళ్ళు బాలుర నైననిముషమాత్రమున నుక్కడగింపజూచు కువలయాపీడ మీయిరువురిబాలకులచే పరలోకమున కేగినది- ఎవ్వరు నాయభీష్టము లీడేర్పరగిన విక్రమశాలులో యట్టి చామారముప్పిక్కులు. రామకృష్ణులచే మడిసిరి యింకసీబాలకు పంపుటెల్లు- వీరలనే జంపకున్న నాకు మనఃశాంతి లభించ నా? ఏరలు జీవించియుండ నాకు మనఃశాంతి లభింపదు- నాయానిశితకరవాలముననే వారల జక్కడదగాక.

(ప్రవేశము—కృష్ణుడు)

కృ—మామా ! వెఱగున నిను దాగొనవచ్చితివా ! సంగ్రామవిజయలమగు మ మృభినందించటకు మారుగా దూషించి యవ...మానింప నొడితివా ! మమ్ములజాపుమని సైనికుల కాజ్ఞయొసంగితివా ! ఎంతశ్రమపడితిని మామా ! ఇంతమాత్రపుబని కై సైనికులేల రమ్ము- నీశూరత్వమును జూపుము.

కం—వచ్చితివా ! రమ్ము- నీకోరినట్లు నిశ్చలబోరానర్పి నిన్నంత కాలధుమున కనిపెదను వెఱగుపడిరాలేదు. యీఖడ్గమును గొనిపోవ నిచ్చటి కరుదెంచితిని- యీఖడ్గముచే నిన్ను వధించి- నాపగ సాధించుకొనియెదను.

కృ—సోఁడ్లము ననఁ దాకజాలను

కిం—చూడుము. (అని ఖడ్గము నెత్తి వేయబోయి కత్తికృష్ణుడగా మారుటజూచి పార్శ్వచి.తనలో) యిదేమి విఠగానన్నది. (ప్ర)కాశముగా ఓడింభికా ! ఖడ్గముచేగాకన్న ముష్టిఘాతముల నినుజుఁపితిరెదన. (అని దరిజేరుబోవును.)

కృ—మామా ! తర్కరింపకుము ! యీదేహముతో నీవు నన్ను సమీపింపజాలవు.

కిం—చీ ! వాచాటా ! నొరుమూయుము. (ముందుకుజూచి తనలో) నలువంకల కృష్ణుడగును. ఎవోటజూచినచోటనే కృష్ణుడుగాన్పించుచున్నాడు ఎట్టితని సమీపింతును.

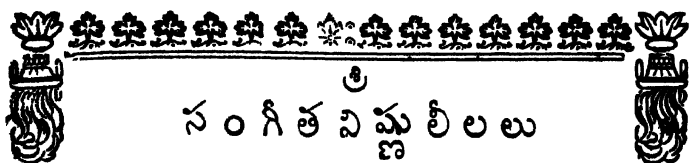
కృ—గర్వపరిహారమైనదా నీవద్దకే సరుదెంచి-నన్ను సమీపింపగల సూక్ష్మదేహ మిచ్చెదనుండుము.

కిం—అక్కడనుఁటివా (రెండడుగులు నడచి కృష్ణుని బట్టుకొనబోయి కిందపడున)

కృ—శ్రీమపడకుము: సయవసానము సమీపించినది-యింక ముందైన నిట్టి యకృత్యముల నొనరింపకు డుటకై నిన్ను వధించెద. (అని యాతనివక్రమునై గూరుచుండి వధించి) ఇంక రాబోవు మహాభారతయుద్ధమున కెక్కురు దుర్మార్గుల కూల్చి వాయవ తారమును సమాప్తి నొందించెద. (నిష్క్రమింతురు)

తెర వాల్చును





శ్రీ సంగీతవిష్ణులీలలు

బుద్ధావతారము.

పాలసముద్రము.

(ఇందుఁడు-బ్రహ్మ శివుఁడు-నారమఁడు మునులు యుండగా
దెఱచును.)

అందఱు—(25)

(శ్రీమహావిష్ణువు శేషునిపై శయనించియుండును.

లక్ష్మి పాదములొత్తుచుండును)

శ్రీమ—సురపుంగవులారా! మానిజనశేఖరులారా! చింతాకాంత
హృదయులగు యున్నట్లు జూపల్లుచుంటిరే?

నార—లోకరక్షకా! ఏమనినిన్నవీతును. నీవెఱుంగనిదేమున్నది. అ
యినను మానోటినుండి వినదలచితివి- వినుము శ్రీపురానురు
లబాధలకు దేవేంద్రాదులెల్లరును దాశలేకున్నారు.

కందు—దేవా! స్వర్ణరజత యయోమయనిర్మితములగు నాపురము
లఁ దమయిచ్చవచ్చినట్లు ద్రోష్టుచు-శ్రీపురానురులు లోకము
ల నలయించుచున్నారు.

బ్రహ్మ—మహాయోగిపుంగవుడగు మయుని ప్రాపులభించినదని కన్న
విన్ను గానకున్నారు. వీరల నిష్పట్టున జక్కాడకున్న లోక
సంక్షోభము చల్లారునట్లు దోపదు.

శివు—శ్రీపురదానవులు వేదమార్గాపలంబులగుటచే మాకు దుర్ని
రీక్షకులైరి. ఇప్పుడువ మే మొవర్చగల దేమున్నదో దోచుట
లేదు.

మునులు—నారాయణా ! దగదంక్షకుండవగు నీవిప్పట్టున నుపేక్షచే
సిన లోకములన్నియుఁ బ్రాప్తిభూతములగును.

ఇందు—దేవాది దేవా !

నీ. మత్స్యరూపమున నా • మకుడుగించి యలనాడు

ప్రాజదువులను గా • పాఠినావు

బ్రహ్మ—కూర్మావతారివై • కుభరంబుమూపున

నిడుకొని నుధనుమా • కించినావు

శివు—కపటహాకరుడవై • కనకాక్షుజక్కాడి

భూదేవినానాడు • బోధినావు

ముని—నా రసిహవాడవై • కూర్మదానవుజంపి

మూడులోకంబుల • బోధినావు

ముని—నామనరూపివై • బలిబలంబులమాపి

యమరులగాపాడి • యలినావు

ఇందు—పరశురాముడవౌచు • వసుధాధిపులమ్రొంచి

ధరణిభారముమాన్పి • దనరినావు

బ్రహ్మ—రామావతారివై • రావణాదులగూల్చి

యెల్లలోకములను • నేలినావు

శివు—ననుదేవుకురవై • పాపాత్ముడౌకంసు

దుగ్గించిలోకముల రక్షించినావు

ఇం—గీ. పెక్కుమాల్లిటు దుష్టుల • నుక్కడంచి

శ్రీపురదైత్యులునేను యీ • రీతినుమ్ము

బాధపట్టించు నుండగాఁ బరమపురుష

సీకృపాదృష్టి మామీద • నిలువవేల?

నార—గీ. కామసంచారమొనరించి • భూమిమీద

బడినతోడనే దేశముల్ • పాడువారి

భస్మమగుచుండె నవలీల • పరమపురుష

యిట్టిపెనువిత గంటిమే • యెచటనైన.

లక్ష్మి—నాథా! ఈ రాక్షసాధముల జక్కాడి లోకంబుల జక్కవను
ప వలయును.

ఇందు—లక్ష్మీకళతా! ఆదానపుల బాధపడలేక మాబోంట్లెల్లరును
తల్లడిల్లుచున్నారు.

వి—మహేందా! ది బృందారకులారా! తిస్రరంబులవలన లోకములు
వ్యాకలపడుట నెఱింగియు సమయ మరుదేరకుండుటచే—నెఱుంగనివానిపగిది నూరకుంటిని. కాలవశమున నన్నియు సమకూడె
ను. మిమ్ములను బిలిచి యీ విషయమై మీతోఁ బ్రసంగింప
వలయుననియే దలచుచుంటిని. ఇంతలోననే మీరరుదెంచిరి.
తిస్రరనిగ్లాతయగు మయుండు— తపశ్శాలి. అనేమాద్యష్టసిద్ధు
లఁ బొందినవాఁడు, ఆతఁడు తనయోగమహిమకు. తపశ్శక్తిని
తోడఁ నచ్చి యీపురఃప్రతయము నిర్మించెను. అయ్యదికారణం
బుగ సీపుఁబులకు కామగమనంబు కలిగినది— యింతియెగాక
ప్రతిపురాసుగులు వేదమాగ్ధావలంబులు. అట్టియెడ వీరల ముప్పు
బెట్టుటనాధ్యయని దోచుచున్నది. అత్రశక్త్రమును వారల
నేమియు చేయజాలవు.

లక్ష్మి—నాథా! అట్లులైన యీ రాక్షసుల వీడ వదలించుకొనదగు
మాన్యమేలేదా?

వి—ఉన్నది కాని, యాదరించుట కష్టకతము.

వార—కష్టతమమైనను. శార్యసాధన పై నపదవ సుఖంపవచ్చునను
యాశతో యుత్సాహముతో నద్దాసని జేసితిమన.

వి—త్రిపుగానుదుల న హరించుటకు మున్ను సిద్ధునకూపములోని
యమృతమును హరింప వలయును లేకున్నచో వారలు
నశింపరు.

ఇందు—సిద్ధరసమును హరించుటెట్లు?

వి—తారకాసురాదులు వేదమార్గముల బాటించురుగావున గోవుల
హింసించినొల్లరు నేనును యీనలినోద్యమమును గోవత్సక
రూపములనేగి యాసిద్ధరసకూపమునఁ బ్రమాదవశమునబడి
నట్లుబడి సిద్ధరసమును గ్రోలవలయును.

శివు—సిద్ధరస మంతరించినపిమ్మట వారు సులభనాధ్యులగుదురా !

వి—అంతమాత్రముననేనా? కష్టతమవింకను ముందున్న దాలింపుడు.
తదనంతరంబు నే నాత్రిపురాసురులకు బుద్ధరూప బున నాస్తి
కమత ముపజేసించి వేదబాహ్యులగునట్లు జేసెడి వారి
భార్యల పాతివ్రతమహత్త్యముచే వారు మరలజీవింపకుండు
నట్లు జేయుటకై వారిస్త్రీజనంబులను మానభంగమొనర్చెదను
ఆపిమ్మట నిరీశ్వరవాదులును నిస్తీలను యొనపిమ్మట వా
రల జక్కడుట సులభము.

శివు—చాల చక్కని యుపాదాము

వి—ఇంతకే సంతసింపకుడు. వారిల రూపుమిపుటకై ధరిణిని
రథంబుగాజేసి సూర్యచంద్రుల రథచక్రములుగాజేసి సారథిగ
బ్రహ్మను, శిరాసవంబుగ మేరువును సూర్యముగ వార్ధితురం
గములుగ వేదములనుజేసి రథారూఢుడైన యీశంకరుడు
నన్నే బాహుగ బ్రయోగించి యాత్రిపురంబుల నొక్కసారి
గా గాల్చవలయును ఫాలలోచనుని నేత్రాన్నిని నారాయణా

ప్రమునకు ములికగనిడి పృచ్ఛభాగంబున చంద్రకళనిడి యా
బాణము ప్రయోగింపవలయును. ఫలలోచనని నేతాగ్ని తే
కున్న పురములు భస్మముగాబాలపు చంద్రకళలేకున్న దాన
పులు మడియరు ఇంతగోధము నడవినగాని యారక్కఱు
లంత మొందరు.

శివ—ఎంతకష్టము.

ఇంపు—అయినను ఆచరింపవలసియున్నది.

విషు—కార్యనాథనోపాయ మెఱింగిరి గనుక సాధనకైగడంగుడు.

తెరపడును.

ద్వితీయరంగము.

[తారకాక్షుడు సమలాక్షుడువిద్యున్నాల్లి ఉచితానములపై
నుండగ దెరలేచును]

విద్యు—సాదరా ! తారకాక్షా ! ఇంద్రాదులెల్లను మనల నెట్లైన
ను సంహరింపుమని యాశ్రీహరిని వేడకొన వైకుంఠంబున
తేగిరిని యింతకమున్న వినియుంటిని

తార — ఇంద్రాదులగువారెందర గూడినను మనల నేమిచేయగలరు?
తే. గీ. కదనమొనరింప సర్వజ • గమలొనసి

మచ్చరంబున వచ్చిన • వచ్చుగాక

సిద్ధరసకూపమున • నమ్మద్ధిగాల

భిండు కీయావమండగా • వెఱపడేల?

(తెరలో) ధానవసార్వభౌమలారా! ఎక్కడినుండియో యొకచక్కని
పాడియావరుడెంచి ప్రహ్లాదవశమునబడినట్లు సిద్ధరసకూపం
బునందుబడి యమ్మత మునంతయును గోలివైచెను,

తాత—కనుకా! నీవేగి యానమాచారమును కనుగొనిరమ్మ,
[కనుకాను నున్నది] రెండవప్రక్కనుండి ప్రవేశించును.]

కను—సోదరా! ఒక్కమిదువైపును మిగులలేదు.

తాత—అచ్చర్యమాశ్చర్యము.

కను—మరియొక్క విశేషము—కూపరసముతోగూడ గోవంతర్దాన
మయినది.

విద్యు—అట్లయిననియ్యది శ్రీహరిచూర్యాశ్చర్యమయియుండవచ్చును
[ప్రవేశము బుద్ధుడు.]

బుద్ధు—తాతకా! జయము జయము

తాత—(తనలో) ముఖలక్షణములు పట్టిచూడ రాజకుమారునివలె
నున్నాడు. వేషభాషలు పరికింప యోగిపుంగవునివలె నున్నా
డు. (ప్రకాశముగా) అయ్యా తమరెవ్వరో యెరుంగజేయు
దురా.

బుద్ధు—ఓయీ! బుద్ధుడనుయోగిని.

కను—తమ యోగప్రభావమున మాసిద్ధరసము హరించిన దెవ్వరో
చెప్పము.

బుద్ధు—యింకెవ్వరు మాయాస్వరూపుడగు శ్రీహరియే మిమ్ముమోస
గించెను మీప్రవర్తనలబట్టియే మీకిట్టి యనర్థమరుదెంతె

తాత—వేదచోదితపథంబున నడచు మాప్రవర్తన కేమిలోపము

బుద్ధు—మీలోపముల కొక చూపెద వినుడు మీరు చెన్నుని దలం
పరుగదా

గీ. విషుచోదితమైనట్టి • వేదచయము

విష్ణుగుణకీర్తనముచేయు • వేదచయము

విష్ణుకైవల్య మొసగెడి • వేదచయము

బోధజేసెడి మార్గాన • పోవనేల.

ఆ వేదచోదితమార్గముల చరింపు చుండుటచేతనే యిట్టియిక్కట్లు సంభవించినవి. ఆమాట యటుంచుదు వేదచోదిత యజ్ఞయాగాదు లొనర్చుటకై నోరులేనిజాతువుల వధించుచున్నారే అహింసాపరమోధర్మః" అనువాక్యమును మరచి వర్తించుటకు మీకు దగునా? మూడేవోస్వర్గములములభించునని జంతువుల హింసించుచున్నారుగదా? పాపభీతికి జుంకికదా యిట్లానర్చుట? రాక్షసేంద్రా! యిటువినుము స్వర్గముఖ పెచ్చుడో లభించుననుట కల్ల సరకమున్నగుట హుళిక్కి సరకమనునది యన్నచో జను లీభూలోకంబున కష్టపడు టొందులకు? జనులుతామెనర్చిన పాప మీలోకముననే యనుభవించుచుండగా సరక పెందులకు? గాన సరకములేదు సరకమే లేనిచో స్వర్గమాలకు మున్నేలేదు మానవుని భూలోక పాక్య జీవనమే స్వర్గము—యింతకు వేరులేదు. కావున మనకు వలయు సాకర్యము లన్నియును చేకూర్చుకొని భోగపరాయణులైయుంట మేలు.

తార—మీరన్నది నిక్కవముగా దోచుచున్నది.

బుద్ధ—ఇంక మీచేయు మతిమాలిన పనుల నిరూపించెద చూడుదు. మృతినొందినవాని కేమేమియో ప్రత్యామ్నసున నాబ్ధికములు జెట్టుచుండు కటికి. మీయింట భోక్తలు గుడచిన వానికి తృప్తికలుగునా? కల్ల ! కల్ల ! పొరువూరనున్న మీబంధువుకు భోజనపడు పాయ మమరదని మీయింట నొక బ్రాహ్మణునకు భోజనమిడిన పొరువూరనున్న మీబంధువున కాకలినివర్తియగునా? అట్టులే మీవొనర్చు యాబ్ధికక్రియలవలన మృతానికి సంతృప్తి కాజాలదు.

తార—అయిన ముష్టిన్య జేమిచేయమనియెదరు.

జుద్ధము—వేద గోదరి కర్మల విసర్జించి హింసయొనర్చక ముక్తి తూర్పు
మును సాధించుటకు యత్నించుడు.

మొత్తమును — తమపాదముల న తమకిష్కలమై మరుగ దేశించినయట్లు
వర్తింపుచు యీమతిముమాభరణుల వ్యాపింప చేయుదుము.

జుద్ధము—లట్లయిన నాతోరండు.

తార—మహావ్రసాదము.

(నిష్క్రమి)

— — — — —

తృతీయరంగము

(ప్ర)వేశము. బుద్ధుడు)

జుద్ధము—తారకానురాదులదరిజేరి వారికెట్లులో నిర్వీర్యమత ముప
దేశించి వారుచు వారిప్రజలును. వేదబ్రహ్మ లగునట్లైన
రించితిని వారిభార్యలచెంత కేగి వారలకుగూడ బ్రాధమత
ముపదేశించి సంతాన పొందికై గారిపూజమాని ఋతున్నత
లై రావిమొక్కల కాగలిండుకొనవలయునని జెప్పితిని. నా
యంతుగల నమ్మకము పెంపున వారట్లునరింపగలరు. నేనయా
రావిమొక్కల రూపుదాల్చి వారికి మానభంగ మొనరించెద.
పాతివ్రత్యము భస్మీపటలమైన పిమ్మట వీరుగూడ నాధులతో
డనే యంతమొందగలరు. ఇంక నేనేగి తత్ప్రయత్నముతో
నుండెద.

(నిష్క్రమి)

తురీయరంగము.

(బుద్ధుడు రథియైయుండ నిరుపాల్పముల మునును
దేవతలు యందును నిలచియుండ తెలిలేదును.)

జు—ఇదే ! తారకానురుల సంహరించుటకై. తోపురముల భస్మము

నరించుటకై నారాయణాశ్రమమును బ్రయోగించెద (శరణు
విడచును) (తెరలో పెద్దధ్వని)

మునులు — జయము జయము (9)

ఇందుడు — అదేకీర్తిమహాఽష్టపు బుద్ధావతారరూపంబున నిట్లరుడెం
చుచున్నాడు.

[ప్రవేశము — బుద్ధుడు,]

అందఱు — బుద్ధయోగీస్వరుసకు జయ.

బు — జగదీశ్వరా! భవదీయకరణాకటాక్షముచే కాదె నీయసురు
లెల్ల గూల్చిరి.

బు — ఇయ్యది నీప్రభావమునగాదే! నేనిందు నిమిత్తమాత్మోడనైతి.
లీలామానుషవిగోహంబుడవగు నీవు పైనుండి మాచే నిట్లాడించి
వినోదించుచుంటివి

బుద్ధు — ఇందా! లోకకంటకులగు తారకాసురులు తమపురంబులతో
గూడ వశించిరి ఇంక నిచ్చోట గూర్చుండి గతింజనదానిని
గూర్చి తర్కవితర్కముల జేయుటెందులకు రండు మనరాక
కెదురుజూచుచున్న వికుతపురవాసుల కీనుభవర్తమానజెఱి
గింతుము.

(అని నిష్క్రమింతురు)

తెర వ్రాలును.

గద్వయ ఇదికీ! రమారమణ చరణ సేవాతత్పర హరితన
కోత్యవతి మద్దురివంశ లతాంకుర సరసమాంబా
పోమనార్యపుత్రీ శ్రీరామమూర్తి నామధేయ
ప్రసీతంబైన సంగీత విష్ణులీలలు
సర్వమును సంపూర్ణము,



అనుబంధములు.

(1) సురటరాగము-అటతాళము.

సత్య—నోహా! . నా - జన్మ ధన్య - మయ్యే! నోహా!

అ! ప! ఈ విరాట్స్వరూపునేవ - లభించుటచే! నోహా!

చ॥ | వర మునిపాలుని - పావనచరితుని

స్థిరమతిగొలిచెడి - ప్రాప్తిలభించె! నోహా!

2 పతితపావనుని - భక్తపోషకుని

సపదర్శనమది - దొరుకుటచే! నోహా!

(2 శంకరాభరణరాగము—ఏక తాళము

అందఱు...పాహి - పాహి - వరదా!

పాహి- పాహి- ముకుందా! | పాహి!

1 కరుణగవనె - మనవివిననె - దయచూపువరే

పరమపురుష - పాపవిమోచన - భక్తనుపోషణరావాహి!

మునీంద్రవాస - శ్రీపతి

పాహి - పాహి - కరుణింపనె - సద్దయ! పాహి!

(3) వ అనుబంధము.

అందఱు—పాహి - భవభంజనా! - పాపవిమోచన! పాహి!

దేవ—మంధరపరవ్రతమ - మందగతిని .

పాదోరాశినిమునిగి - పోకుండగగావనె! పాహి! |

రాక్ష—సామిమిముగొల్తుము - మనసారగ

నీ మహామహిమజూపి - యియ్యెడమముగావనె! పాహి!

అందఱు—రావే . దీప్తదయాకర - మాంపాహి - పాహి

యనివేడెడి మామొలనిని - కవికరమున్క పాహి!

(4) కళ్యాణిరాగము-ఆదితాళము.

ఇంద్ర—1 దయజూతుమా-రమాధపా. ఆ...ఆ.....దయ!
 నమయించిదె నీ - యనుగ్రహము మాపైనిల్పగ |దయ!
 2 బలవంతులు యీ- పలలాశిమలగుట
 హరియించిరి పీ - యూగంబయ్యో దిక్కులేడు |దయ!
 3 కష్టించిన మా- కష్టమువృధయమ్యే
 సృష్టిసితిలయకారక - చేరినమ్ము గాపాడుమా!దయ!

(5) లతాంగి రాగము. త్రిపుటతాళము.

బలి—ఈ—లతాంగి తను - నోయగము
 శీతాంశుని బురడించును - మది
 కెంతో మోదము నించును |ఈ!
 చాలసౌఖ్య మొకవ్రన్ - సంశోషము మదిపెచ్చున్ |ఈ!
 ఈసుధారసంబునకు తోడి - మధురసుధారస పానముజేసెడి
 ప్లాప్తిలభించిన - చాలజే - జన్మము ధన్యముగాదే |ఈ!

(6) పూకళ్యాణిరాగము. జంపితాళము.

బలి—లెందు లెందు రండు రండు భండనమున
 మొండిసురిలను - గుండపిండి - జేముటకై వడివడి |లెందు!
 కరుణాపక - దురమందున - శరణన్నను - సురల బట్టి
 పీచమణిచి - పీయూషము హరింపుపగ - కడుముదమున|లెందు!

(7) ధన్యాసిరాగము. ఏకతాళము.

నార--దేవదేవ - వాసుదేవ - శ్రీధవా ! |దేవ!
 శుభములొనగి నీ - భక్తుల. గాపాడుము దయతోడుత |దేవ!
 నకటనిగమ న - న్నుతగుణశీలా-సాదరమున-మము సాకుమా
 నీమహామహిమజూపి - నిగమాంతక-
 వేదవేద్య - నిర్గుణరూపా |దేవ!

(8) 7వ అనుబంధమే పాడవలయును.

(9) ధైరవిరాగము—రూపకతాళము

వార—జయ - జయ - శ్రీలోలా

జయ - జయ - కనుకాలవాల.

తుభగశీల - సుజనలోలా - ఆ.ఆ ||జయ||

మునిజనమందార—కరణింపుము మమ్మందజ

నిశిలలోకసంవేద్య-నిగమాంతవేద్య ||జయ||

(10, జంగ్లారాగము-ఏకతాళము.

ప) —హరిభజనమే - ముక్తిసాధనము ||నా||

అండపిడబిహ్మగడమెల్ల

నిండి వెలిగెండి యాశ్రీ, ౯ ||హరి||

చిన్నయరూపుని - నేవలభించిన

మత్సర - మద - మోహమమతలడంచెడి ||హరి||

(11) ముఖారిరాగము-ఏకతాళము.

లీలా...నాథా! మనముద్దుసుతుడుకాదా?

నానియెడలపేమలేదా? దయరాదా? ||నాథా||

తల్లిప్రాణమగుటక - యిటుతల్లడించుచుంటి

నానియెడలపేమలేదా - ననబట్టివీని

గావరాదా! దయరాదా? ||నాథా||

[12] శ్రీరాగము, ఆటతాళము.

లీలా—తగునా యిదితనయా.

నీవంటివానికింతపట్టు ||తగు||

హరియనుచు ముక్కు మొగమెఱుగనివానిని గొల్చి

కిన్నతండి - తోడ - వైర - మూస - నీకు ||తగు||

పర్వులకును ప) - త్యక్తదైవము

కన్న - తండి - యనుచు శివనన్నకుంటా ||తగు||

(13) శీత్యకల్యాణిరాగము-ఏకతాళము.

లీలా - హా! శోభా! నీవెంత వంతమూనగనెల?

పరిబాలుడనియైన - భావింపవేల? || హా! శోభా!

నీమాటవినకున్న - నిముషమందునవాని

బందెఁట్రమునాథ - వధియింపమాని || హా! శోభా!

పుత్రముఃఖముతోడ - బొగులుచుంటినినాథ

పుత్రవిక్రము పెట్టి - ముదమార ననుగావు || హా! శోభా!

మల్లొకములుగెల్చి - వరలునీవ్రజ్ఞ

కెవ్వారు నిల్చు - యేటికి భయమింక || హా! శోభా!

(14) నిత్యకల్యాణిరాగము-ఏకతాళము.

వృక్ష - దయగనమా . నీభక్తునియెడ || దయ ||

నిత్యకల్యాణిమూర్తివైన - యో

విగ్లాహ పరబ్రహ్మమూర్తి

నీనామమె జపియించితిని

కూరహృదయుడై - కూరసర్పముల

కెఱజేయుచుండె నిరయ || దయ ||

(15) హంసధ్వనిరాగము-త్రిపుటతాళము.

లీలా - నామొరాలింపవా -

...

ననుదయగనవా? నుతునిపోవలేవా? || నా ||

కనకరింపుమనుచోనీ - కాళ్ళంటితిగాదా?

మిన్నింపకుంతునా? - మనముతాయజేయరగవా?

(16) శుకల్యాణిరాగము-ఏకతాళము.

వృక్ష - పరితపావన - భక్తపోషణ

పాహి పాహి - యని - నీ

నడముల చాల్చి - భక్తునిపోవుము || పరి ||

చిన్నయరూపా ! సీతభజించెద - చెచ్చెరజొవుము ||వతి||
 నీనామ బెడ దలఁచిన ఘోరపాపములు గూలిపోవుగద ||వతి||

(17) ఫరజరాగము-ఏకతాళము.

కుక్కు—వలదుదానవేళ్ళరా? యాదావమియవలదు ||వలదు||
 భూనుకుఁ డీతఁడుగాఢా - వానుడేవుడితఁడా
 దేవదేవునకు దానమిడ - సీతరమంచెద నెందితె ||వల||
 అదిపరబ్రహ్మయూర్తి యీ - యనరాకంబెత్తెను
 నావల్కులు వినుము యీ దానము మానుము ||వల||
 వసుగుడు ఏ మది దలఁచకు మితఁడా
 యిందునిగావగ బుట్టిన శ్రీహరిజమ్మి ||వలదు||

(18) బృండుట్యూను.

పరశు—పనిచేయునా? వృధపోవునా?
 గనుగొందుచు నిలుము దుర్గతి ||పని||
 ఖలుడవగుచు నీవు నిలుల కాలుబలువలాభమే
 ఖలమతి - నిలుమిఁక - గర్వనుడది - గండదారు ||ప||
 పరశురాముడనిన నీ . భావమందునేమిగా
 దలచినావో . నిలుపుమిఁక - ధైర్యమున్న - దలగబోక ||ప||

[19] భేషగ్ రాగము-ఏకతాళము.

సీత—చుగుచుగుమని పరువిమచుండెడి యాకు
 రంగంబును గనుడి - గనుడి - నాథాశ్చి గనుడి ||చంగ||
 సాశీ—మదికెంతో మొదముగూర్చెడి
 వితవితరంగుల నొప్పారెన్
 చెంతనున్న హృదయానందమగున్
 జులీ—దయతోడన్ - దానినిబట్టన్-యొత్తుముజేతున్
 వేడెదమిమ్ము ||చుగుచంగ||

(20) మోహపరాగము—జంపితాళము.

రావ—ఈడగ - నోచేహనాంగి సాగ

సొతో రమణీయమై యలరారెగా! ఈ

అలరారెగా - మది - కల - వర పటచెనుగా! ఈ

లలనామణిసూకిన - సౌఖ్యం బలవడుగా! ఈ

సోదరి చెప్పిన - శుభలక్షణములు

మోదమునించె - ముగుదనుగాంచన్! ఈ

(21) విశహరిరాగము—ఏకతాళము.

స్తోత—తపసివనుచు భ్రమసితిరా | దైత్యాధమ పోపోరా!

రామునతిని - నేమటంచు | నీమనమున - నెంచితిన్

కాటులిట్టు లటచుచున్న | కాలుపోలి కేగుమవిక! తన!

(22) ఘరజరాగము ఏకతాళము.

యశో— ఈ బాలుని - మాహాత్మ్య మెఱుంగంగ

వశమాన - నెవ్వారికైన | ఈ

సర్వలోకంబు లీ - బాలుని వక్తములో

గాన్పించుచుండె - నద్భుతమదియేమో! ఈ

కొడుకంచు నేనెంతో - మఱిమఱి మునిసితిన్

యాదిమధ్యాంతరహితుడని మొచ్చెనెతి! నిజా!

(23) శంకరాభరణరాగము—ఏకతాళము.

బ్రహ్మ—తప్తమయింపుమయ్య! దేవ!నందనా మాడు! తప్త!

నీమహాత్మ్య మెఱుగ్గ - నేరక జేసివట్టి! తప్త!

పరపరివిధముల నీ - పదములనేబట్టి

స్థిమతినిన్ వేడుకొందు - చెచ్చెట ననుబొంపుమయ్య! తప్త!

నిన్నెఱుంగతరమే - నీమాయ తెలియ తరమే

నిశిలలోకధన్య - నిన్నెప్పుడొకరమా! తప్త!

(24) కల్యాణీరాగము—ఏకి తాళము.

అరువురు—జోహార్ జోహార్ జోహార్

జోహార్ యశోదనందనా! జోహార్॥

మహాస్మి నీపరగులెవ్వ - మమతతోడగొల్తుము

కృపామయుండిమా - పతిని మాకువీడుమా! బోహా

యెల్లవేలెలగుననీ - నల్లగుం - మిమ్మునే

కల్లగాన గొల్తుచుయ్య - కాపుచుయ్య ప్రియుడీ-

[25] హంసధ్వనిరాగము—ఏకి తాళము

హృష్టా—మానునోహరా - మహాబ్రోచైవనన్

మన్నింపవేల? మా

నిఖిలలోకదూపా - నిక్కలాత్మస్వరూపా

నీద మారణముకాపి - యాహు మా

బాధలుపోవగ త్రిపు - రాహుగుణిమాపుము మా

(26) కల్యాణీరాగము—ఏకి తాళము.

మనగాలు— 9 ఎ అనబంధమే పా' నలగు.



